

L'AROMA

SOMOS UNA RA GENTE GRANDE



ABRIL 2023

¡QUE NO TE SORPRENDAN!

LA VERSIÓN COMPLETA DE LA REVISTA

Solo yo la vendo y es a través de mi email
enrique.rojas.roman@gmail.com





Descarga el Pack
de donde se tomo
La portada



**HAZ CLICK
EN LA IMÁGEN
PARA DESCARGAR
EL PACK**

CONTENIDO

ABRIL / AÑO 9 #102



LA PULGA

LIBROS, MÚSICA,
COMIX, ARTE,
Y CORTOMETRAJES



EL JARDÍN DEL EDÉN

Intercambio
de parejas,
las 5 maneras
de proponérselo



EL PORTERO DE NOCHE

El BDSM
como salud
de pareja



EL HOMBRE QUE MIRA

Hotwife,
de fantasía
a realidad



DECADENCIA DE TOKIO

El multimillonario
plan de Japón
para tener más hijos





LA CAJA DE PANDORA

Una embarazada
cachonda

ZISH



DETRAS DE LA PUERTA VERDE

La edad marca
las preferencias
sexuales
de las mujeres



EL TEMPLO DE VENUS



LAS PUERTAS DEL OCASO

Sexo adolescente
en un mundo
virtual

OJOS BIEN CERRADOS

A Serbian film,
una de las películas
más polémicas
del cine





EL NOVENO ARTE

Superhéroes con historia:
El contexto social
de los personajes
de cómic



EL ÚLTIMO TANGO

Any:
Cómo me hice
mujer de verdad



SE BUSCAN CHICAS CALIENTES

Exhibicionismo
a un CLIC



FIEBRE SALVAJE

Lluvia dorada:
Qué hay detrás
de este fetiche sexual
no apto para todos
los públicos



PRIMEROS DESEOS

Mi primera vez



HABITACIÓN EN ROMA

¡El placer no es sucio,
ni pecaminoso!



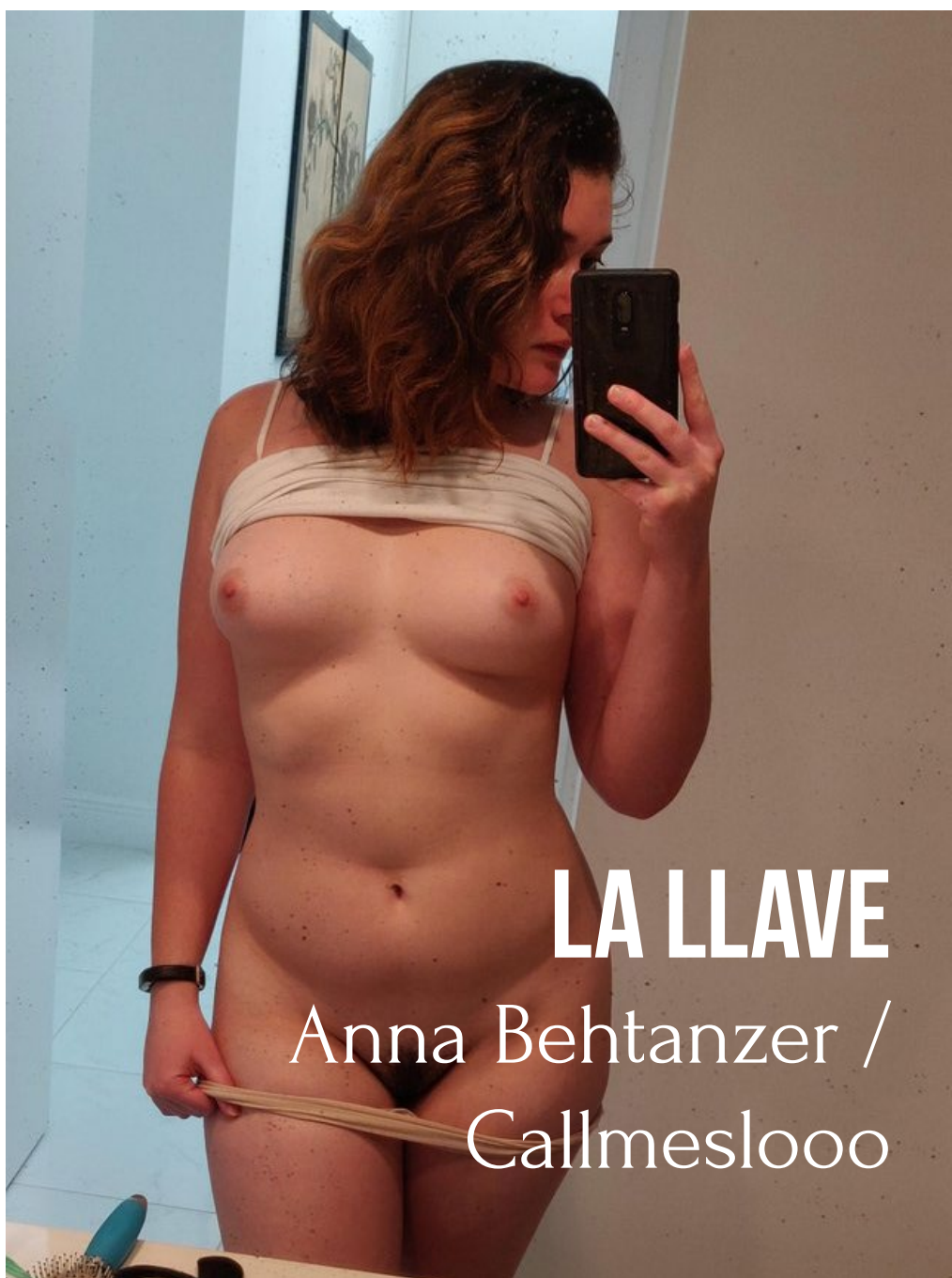
120 DÍAS EN SODOMA

Cómo prepararte para
una fiesta sexual



GARGANTA PROFUNDA

Cómo las pelis X se-
questraron la sexualidad



LA LLAVE

Anna Behtanzer /
Callmeslooo

CONTENIDO

ABRIL / AÑO 9 #102

Editorial
La Pulga

El Jardín del Edén
El Portero de Noche
El Hombre que Mira
Decadencia de Tokio
La Caja de Pandora
Detras de La Puerta Verde
El Templo de Venus
Las Puertas del Ocaso
Ojos Bien Cerrados
El Noveno Arte
El Último Tango
Se Buscan Chicas Calientes
Fiebre Salvaje
Primeros Deseos
Habitación en Roma
El Trazo Erótico
120 Días en Sodoma
Garganta Profunda
La Llave

Intercambio de parejas, 5 maneras

El BDSM como salud de pareja

Hotwife, de fantasía a realidad

El multimillonario plan para tener más hijos

Una embarazada cachonda

La edad marca las preferencias sexuales

Sexo adolescente en un mundo virtual

A Serbian film, una película polémica

Superhéroes con historia: El contexto social

Any: Cómo me hice mujer de verdad

Exhibicionismo a un CLIC

Lluvia dorada: qué hay detrás de este fetiche

Mi primera vez

¡El placer no es sucio, ni pecaminoso!

Tarakanovich

Cómo prepararte para una fiesta sexual

Cómo las pelis X secuestraron nuestra sexualidad

Anna Behtanzer/Callmeslooo

EDITORIAL

Queridos amigos, patrocinadores y casuales de LASCIVIA, sean bienvenidos a esta nueva entrega de la mejor revista porno-erótica en español, recibo abril lleno de ilusión, viviendo cambios personales y nuevos desafíos, que al concluir la edición actual me llevan a diferentes reflexiones, así que sin más preámbulos les doy la bienvenida a la imagen oscura de mis reflexiones.

A casi 10 años de empezada esta aventura, algunas cosas me resultan incomprensibles, mi esposa me dice que mi error es juzgar a los demás partiendo de que somos todos iguales, luego entonces si yo entiendo algo doy por sentado que todos lo entienden y comparten si no mi punto de vista, algo muy parecido. Craso error en tiempos, por demás ilógicos, estamos en el mismo planeta, pero nos rigen demasiados pensamientos, dogmas, filosofías, tiempos de vida, idiosincrasias, etc. Somos, pues, un cóctel de contrariedades y no me quejo de ello, al contrario, me congratulo en ello, pero vamos, hay cosas que van evidentemente en contra de la inteligencia más básica.

Esta revista ha llevado durante ciento dos números, consejos, testimonios, estudios tratando de explicar, enseñar o aconsejar, formas sanas de una sexualidad, diversa, emocionante, trepidante, pero siempre he dado por sentado, que existen edades para todo, por ejemplo para practicar el swinger o el cuckolding, ¿Qué significa? ¡Carajo! Que no se puede correr antes de caminar, que una pareja joven no debería, probar a intercambiar al cónyuge porque aún no han llegado a esa madurez, consolidación, confianza que se gana a través de los años, del agotamiento de la lujuria, del



enamoramiento, Ahora ¿Lo pueden realizar?, pues sí, de poder se puede, ¿Lo aconsejo? Pues no, no están preparados, porque lo único que te prepara para abrir un matrimonio te lo da la edad, y claro saldrá alguien a refutarme, y mencionara una excepción, que como cualquier viejo sabe, dicha excepción confirma la regla, y así como este ejemplo, todas y cada una de las formas de vivir y expresar nuestra sexualidad requiere madurez, experiencia, confianza personal.

Este número en la sección de noticias, trae a cuanta una que este mes me llamo la atención, Japón aumentara la edad de consentimiento de 13 a 16 años, y digo, ¿Esto cambia algo? Pues me parece que no, en una sociedad que se empeña en autorizar a un niño a poder cambiar de sexo, ¿Cómo se le puede reprimir el expresarlo?, hace unos días escuchaba a un juez español, dar su punto de vista al respecto y sin temor a la censura y critica, manifestaba lo anterior, en otras palabras, o se permite toda la libertad o se reprime todo lo permisivo, en fin cosas de una civilización que muchas veces parece querer regresar al árbol del cual un día bajo.

Toda la revista ha sido pensada y elaborada para que pasen un momento agradable, excitante y pleno, para aprender un poco más de las múltiples formas de expresar la sexualidad, sea la que sea que acomode a cada uno, pero recuerden estos son juegos PARA GENTE GRANDE, lo mejor este mes, los leo en mi correo y les invito al grupo de Telegram a los suscriptores anuales, lo mejor siempre, sin ustedes no somos nada.

Enrique Rojas Román
IMAGENOBSCURA

A woman's face and neck are visible, tied with thick, light-brown rope. The background is a dark, textured wooden surface. The text is overlaid in a large, white, distressed font.

SOMOS LA CIVIA SOMOS EL MEJOR SEXO

imagenobscura



SOMOS PARA GENTE GRANDE

© 2015 Liturgic Photography

LASCIVIA

LA UNICA REVISTA

porno – erótica

CON CONTENIDOS

descargables

¡tu mejor decisión!

¿Deseas comprar la versión completa?
escribe a enrique.rojas.roman@gmail.com



enrique.rojas.roman@gmail.com



[@ObscuraImagen](https://twitter.com/ObscuraImagen)

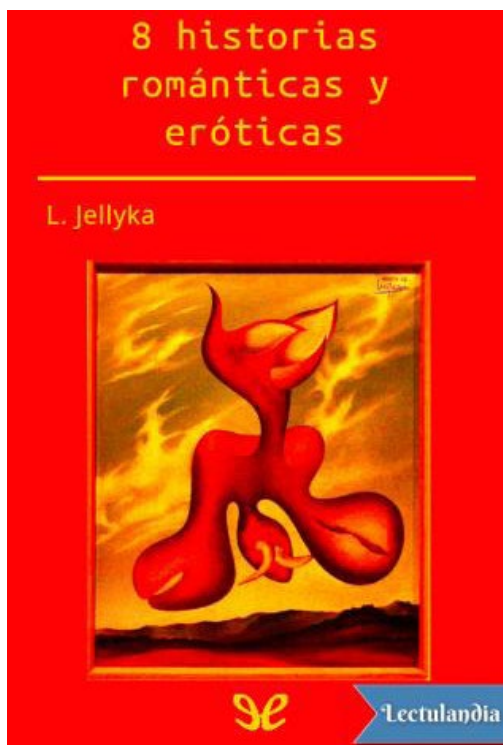


LA PULGA:

LIBROS, MÚSICA, COMIX, ARTE, Y CORTOMETRAJES



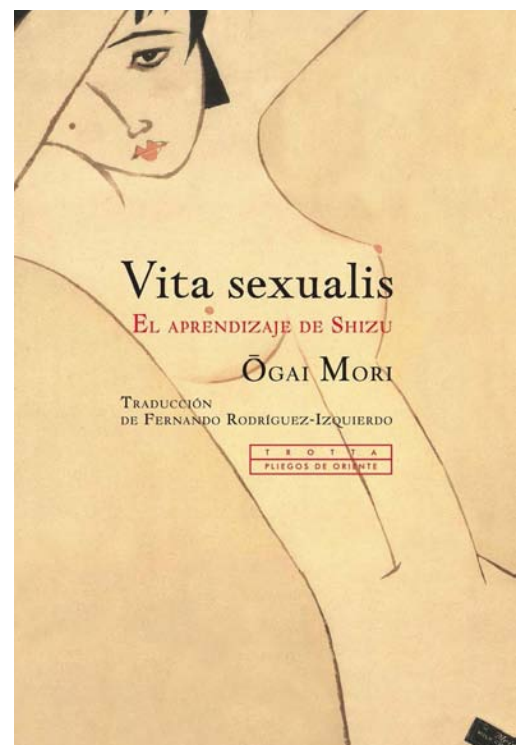
NOVELA ERÓTICA



8 HISTORIAS ROMANTICAS
Y EROTICAS
L Jellyka

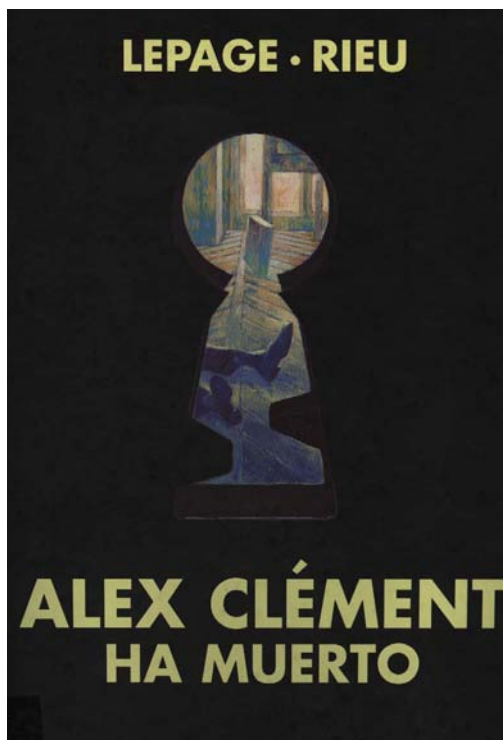


CERCA DE TI
Lara A Serodio



VITA SEXUALIS
Ōgai Mori

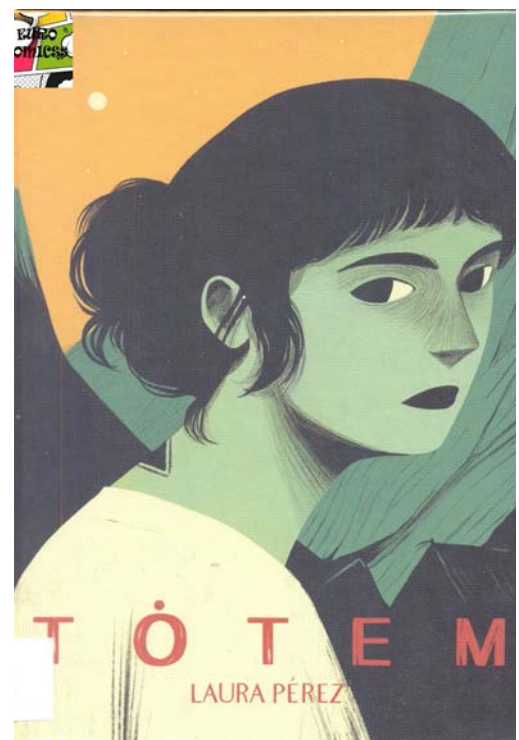
NOVELA GRÁFICA



ALEX CLEMENT HA MUERTO
Lepage & Rieu



BAÑOS PLEAMAR
Isaac Sanchez

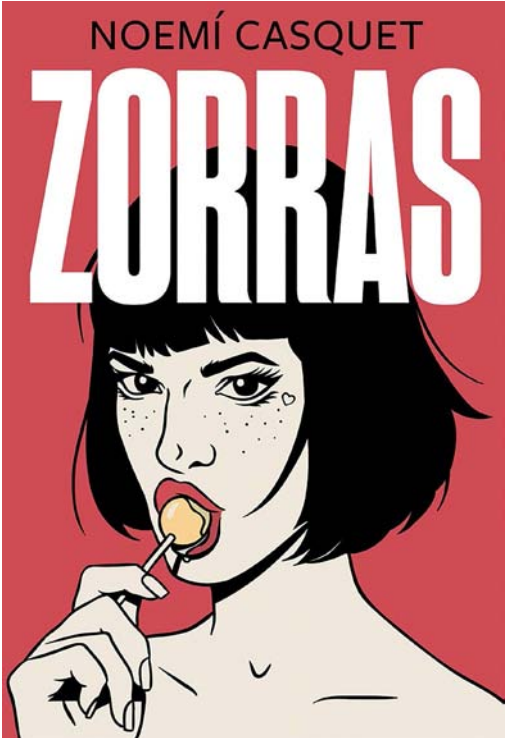


TOTEM
Laura Pérez

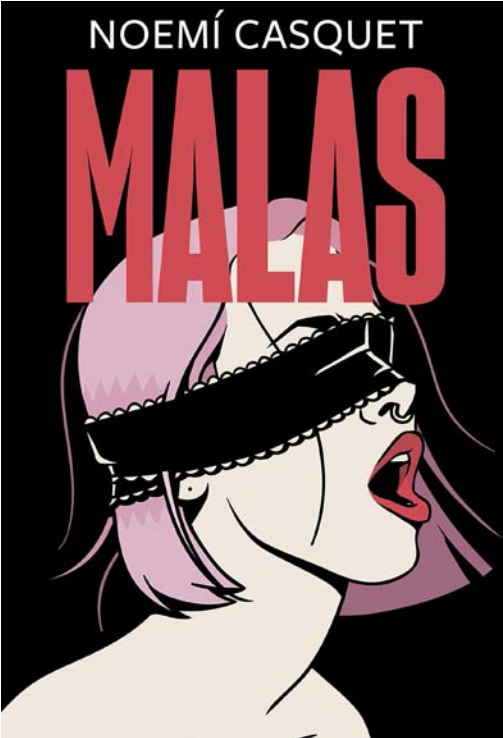
HAZ [CLICK](#) EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

LA PULGA

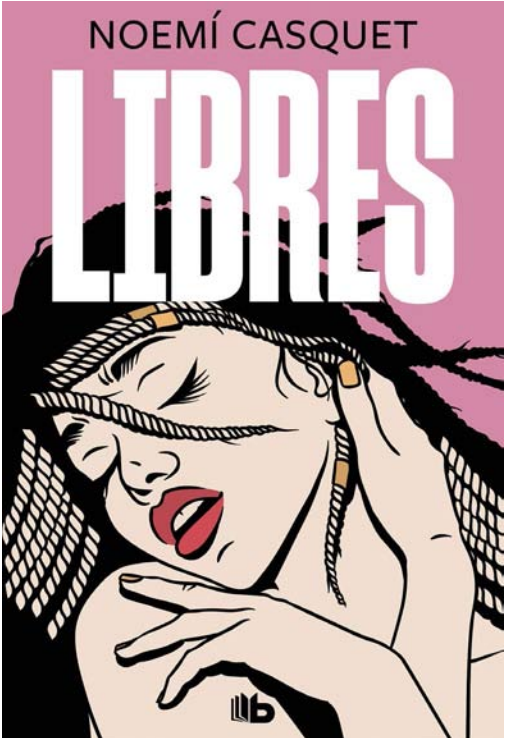
SERIE ERÓTICA



ZORRAS
Noemí Casquet



MALAS
Noemí Casquet



LIBRES
Noemí Casquet

LA PULGA

REVISTAS



BARELY LEGAL USA
MAR 2023



HUSTLER USA
MAR 2023

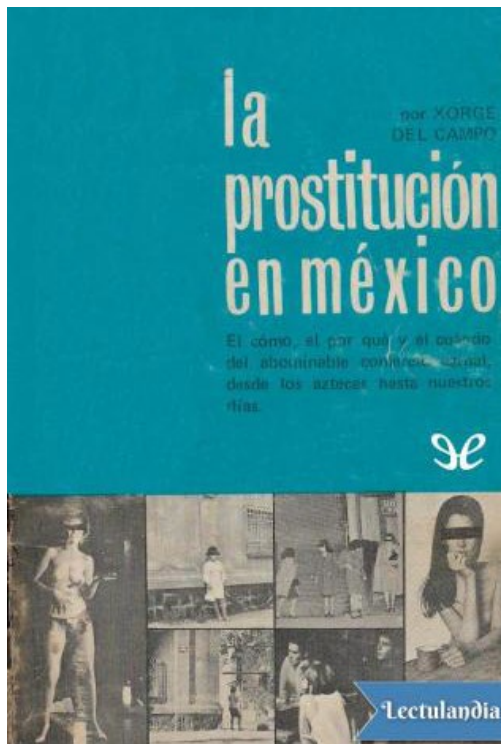


TABOO USA
MAR-ABR 2023

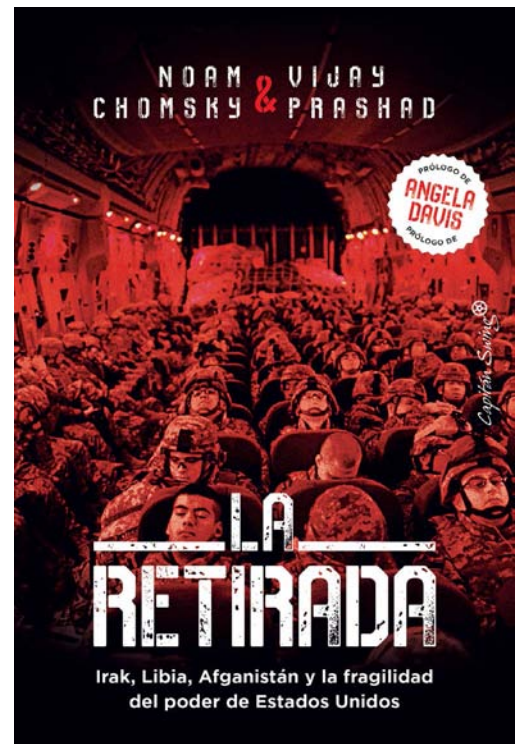
ARTE Y CULTURA



23 COSAS QUE NO TE CUENTAN SOBRE EL CAPITALISMO
HaJoon Chang



LA PROSTITUCION EN MEXICO
Xorge del Campo

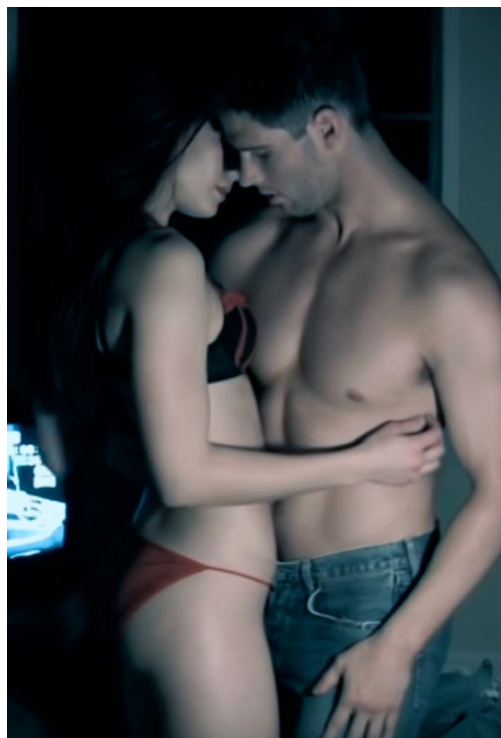


LA RETIRADA
Noam Chomsky

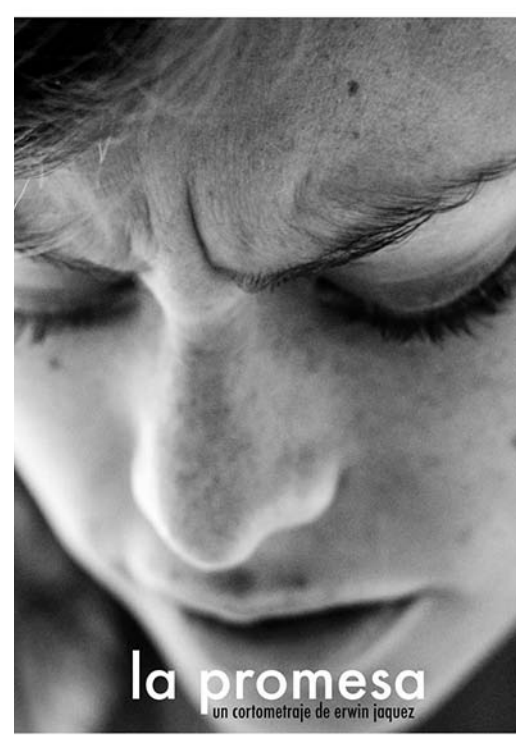
CORTOMETRAJE



L'ÉTRANGÈRE 2009
Guillaume Foirest



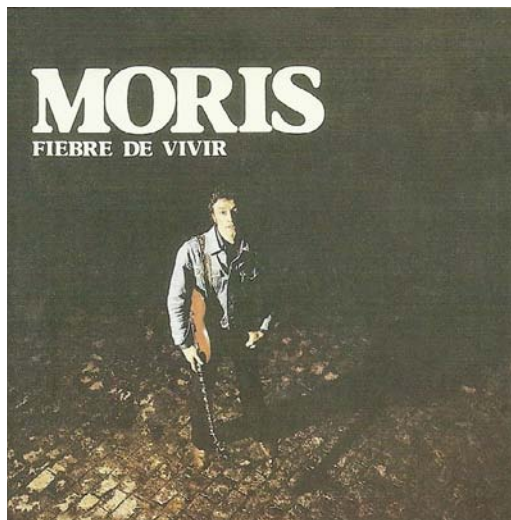
SEXUAL UNDERSTANDING
2017
Travis Kraft



THE PROMISE 2011
Erwin Jaquez

HAZ [CLICK](#) EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

MUSICA LATINOAMERICANA



FIEBRE DE VIVIR 1978
Moris



LA MARCHA DEL GOLAZO
SOLITARIO 1999
Los Fabulosos Cadillacs

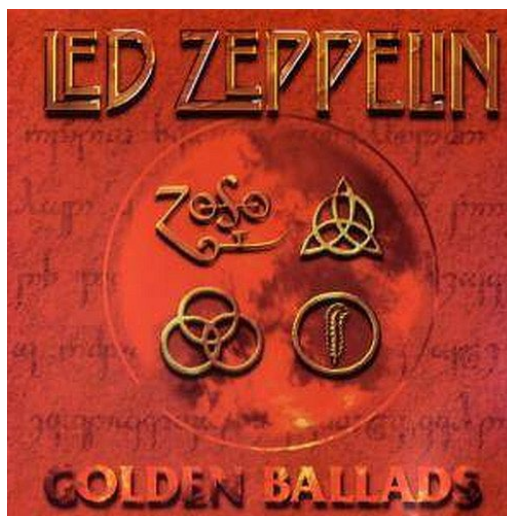


REVOLUCIÓN DE AMOR 2002
Maná

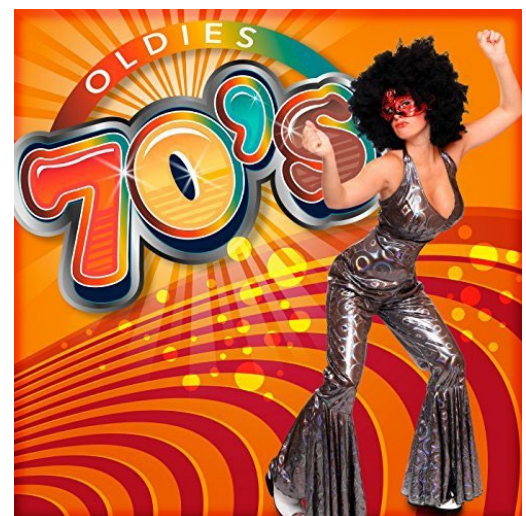
MUSICA EN INGLÉS



LOST ON YOU 2017
LP



GOLDEN BALLADS 1996
Led Zeppelin



OLDIES 70'S 2017
VV.AA.

MANGA HENTAI



BAKUNYUU KINSHIN DAIJITEN



KAASAN NO ANA
TSUKAWASETE ZENPEN



KIGENZEN 10000 NEN NO OTA

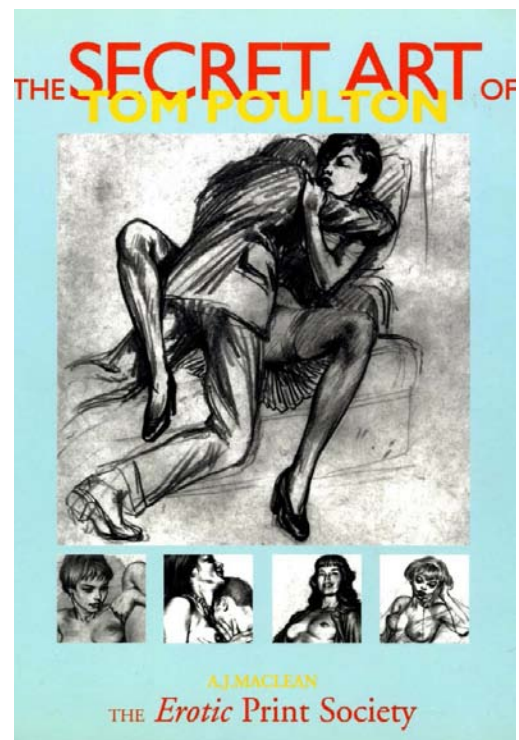
ARTBOOK



BAD GIRL SKETCHBOOK VOL 1
Harisoe



SKETCHBOOK
Vatine



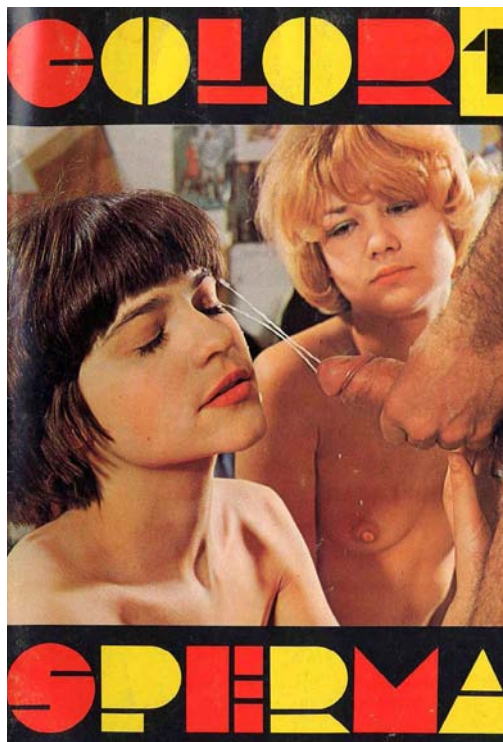
THE SECRET ART
Tom Poulton

HAZ [CLICK](#) EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

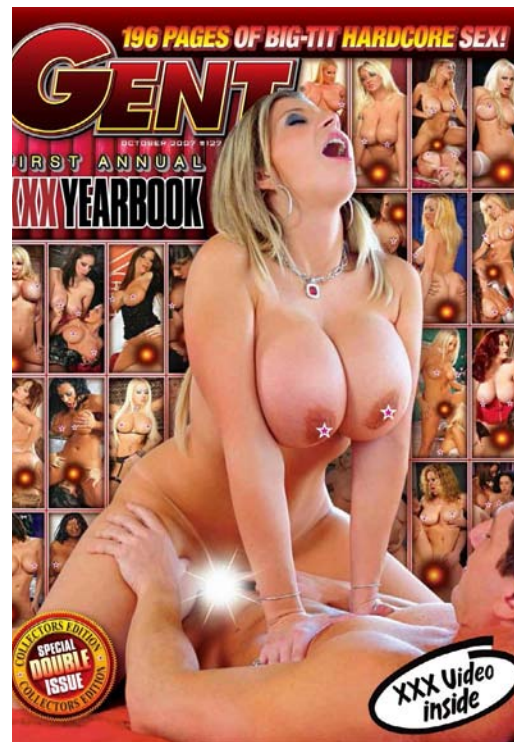
LA PULGA VINTAGE MAGAZINE



BLUE CLIMAX 39 DIC 1987



COLOR SPERMA 1

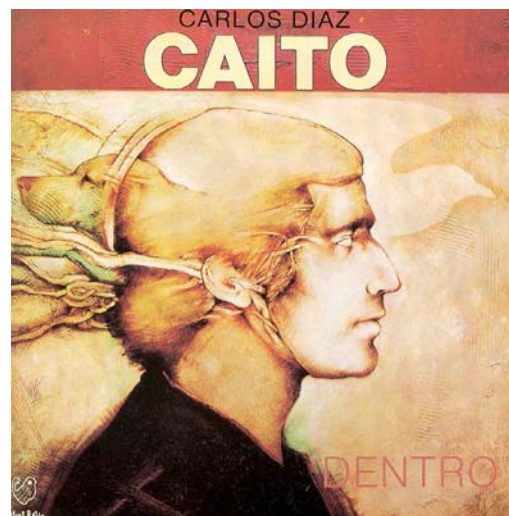


GENT 127 OCT 2007

LA PULGA TROVA



CORAL TERRESTRE 1982
Armando Tejada
Gómez



DENTRO 1984
Carlos Díaz Caíto



EL SITIO DE MI RECREO 1992
Antonio Vega



“Era amor a primera vista, a última vista,
a cualquier vista”

Vladimir Nabokov



Deseas
Adquirir la revista
o la suscripción anual
de LASCIVIA
es muy fácil
[da clic aquí](#)

LASCIVIA — EL JARDÍN DEL EDÉN

Intercambio de parejas, las 5 maneras de proponérselo para abrir la relación

El Mundo

Hay tantos tipos de relaciones diferentes como parejas. Atrás quedaron los tiempos en los que el amor solo se entendía de una manera y ahora cada vínculo afectivo cuenta con sus propias normas y características. Lo fundamental es que exista un acuerdo entre sus dos componentes con unos objetivos y valores comunes tanto en el plano sentimental como en el íntimo. Y eso incluye la sexualidad. Aunque sigue siendo un tema tabú para muchos, lo cierto es que cada vez se oye hablar más del intercambio de parejas.

¿Qué es un intercambio de parejas?

El intercambio de pareja es una práctica en la cual los componentes de una relación mantienen sexo con otras personas (que a su vez también son pareja) de mutuo acuerdo. Se trata de una manera de compartir fantasías con otra gente disfrutando de la sexualidad desde la libertad y la seguridad.

¿Qué significa ser un swinger?

El término swinger es una palabra en inglés que se utiliza para referirse al intercambio de parejas y los swingers son aquellos que llevan a cabo



esta práctica. “Las relaciones swinger tienen en común con las relaciones abiertas el hecho de que se elimina la exclusividad sexual, pero se mantiene la exclusividad romántica en la pareja, mientras que en otras no monogamias, como el poliamor, se puede tener implicación afectiva con diferentes personas. La particularidad de las relaciones swinger es que los encuentros sexuales con otras personas se tienen siempre en pareja”, explican desde Avance Psicólogos.

¿Todas las relaciones están preparadas para un intercambio de parejas?

“No todo el mundo está preparado psicológicamente para ver a su pareja retozar con otro sujeto”, explica la psicóloga y sexóloga Ana Castro Liz. Partiendo de la premisa de que una relación se basa en un compromiso entre dos seres, es importante que ambos estén de acuerdo en los pasos a seguir, especialmente si pueden afectar a la estabilidad de la relación, como es el caso de un intercambio de parejas. “Este tipo de prácticas le interesan a las personas que sienten la necesidad de mantener una vida sexual más activa y les gusta la diversidad, sin que esto implique romper su relación de pareja”, añade Castro Liz. “Tienen más imaginación sexual, un deseo de reinventarse constantemente o son muy curiosos o más adictos al sexo”.

¿Un intercambio de parejas puede acabar con una relación?

“La comunicación siempre es uno de los elementos más importantes de una relación buena y saludable”, destacan los expertos de la tienda de juguetes eróticos Easy Toys. De ahí que lanzarse a llevar a cabo este tipo de prácticas tenga que ser una decisión consensuada y con unas normas claras. Si esto sucede, la relación no correrá peligro. Si el tipo de vínculo y la manera de llevar una vida swinger no están definidas, es cuando surgen los problemas.



¿Cómo se practica el intercambio de parejas?

“Hay muchas formas de ejercer un estilo de vida basado en el intercambio de parejas. Puedes acudir a locales liberales de tu ciudad o a una fiesta swinger en un chalet organizada a través de redes sociales”, explican desde el portal de contactos Amigos con Derechos. Se puede realizar esta práctica de diversas maneras: mirar a tu pareja con otra persona, ser observado mientras ella y tú tenéis sexo, participar en sesiones de grupo, hacer soft swing (solo besos, caricias y sexo oral) o full swap (que incluye penetración).

Las formas de proponerle un intercambio de parejas

Si teniendo todo esto en cuenta te has decidido a iniciarte en el mundo swinger con tu pareja y quieres proponérselo, aquí te mostramos cinco formas de hacerlo para que la conversación no sea tan complicada.

Plantea el intercambio de parejas como una forma de experimentar en vuestra vida sexual plena y saludable

Deja claro a tu pareja que vuestra vida sexual es plena y satisfactoria y que se trataría solamente de buscar experiencias nuevas. Explícale en qué consiste el swinging y por qué piensas que será algo bueno para vosotros.

Hay que explicar claramente lo que quieres y lo que no en la relación abierta

Para no dar lugar a interpretaciones erróneas, cuando plantees el tema cuéntale a tu pareja con claridad y sin miedos lo que quieres hacer, qué te gustaría probar y las cosas que no aceptarías. Obviamente, te tocará



después esperar a que imponga también sus propias reglas.

Propón abrir la relación cuando esta se encuentre consolidada y no en plena crisis

El momento en el que tengamos la conversación afecta a su desarrollo. Por tanto, si estáis atravesando una crisis, abordar el tema del intercambio de parejas no va a ayudar. Proponlo en una etapa en la que la relación vaya de maravilla.

Un profesional puede servirte de ayuda al plantear el intercambio de parejas

Una buena manera de proponérselo es recurriendo a ayuda profesional. Tener el apoyo de un psicólogo, sexólogo o terapeuta de pareja no solo hará que la conversación sobre el tema sea más fácil, sino que también puede ser una forma de consolidar la relación.

Recalca que el intercambio de pareja puede ser algo excitante en vuestra relación

“Enfatiza en que lo ves como una adición extra excitante a vuestra relación o vida sexual, en lugar de considerarlo una señal de que algo no va bien”, aconsejan desde Easy Toys. Cada pareja vive la sexualidad a su manera y llevar un estilo swinging es una opción como cualquier otra, siempre que sea sano y esté todo acordado.





**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**

¡No pierdas
la oportunidad
de hacerte
con los últimos
tres años
de la mejor revista
Porno-Erótica
en español!





enrique.rojas.roman@gmail.com



[@ObscuraImagen](https://twitter.com/ObscuraImagen)





**¡REGALOS DE
ESTE MES
EN LA COMPRA
DE LA REVISTA!**

Money Shot: La historia de Pornhub 2023



Documental USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Siga el auge de la plataforma de entretenimiento para adultos más famosa y la reacción violenta reciente que ha recibido.

My Massive Cock 2022



Documental UK/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Los hombres con penes excepcionalmente grandes revelan cómo esto ha afectado sus vidas, desde la vergüenza de las personas que miran fijamente y las dificultades con la ropa, hasta el sexo incómodo e incluso causar lesiones a sus parejas.

Upside Down - The Creation Records Story 2010

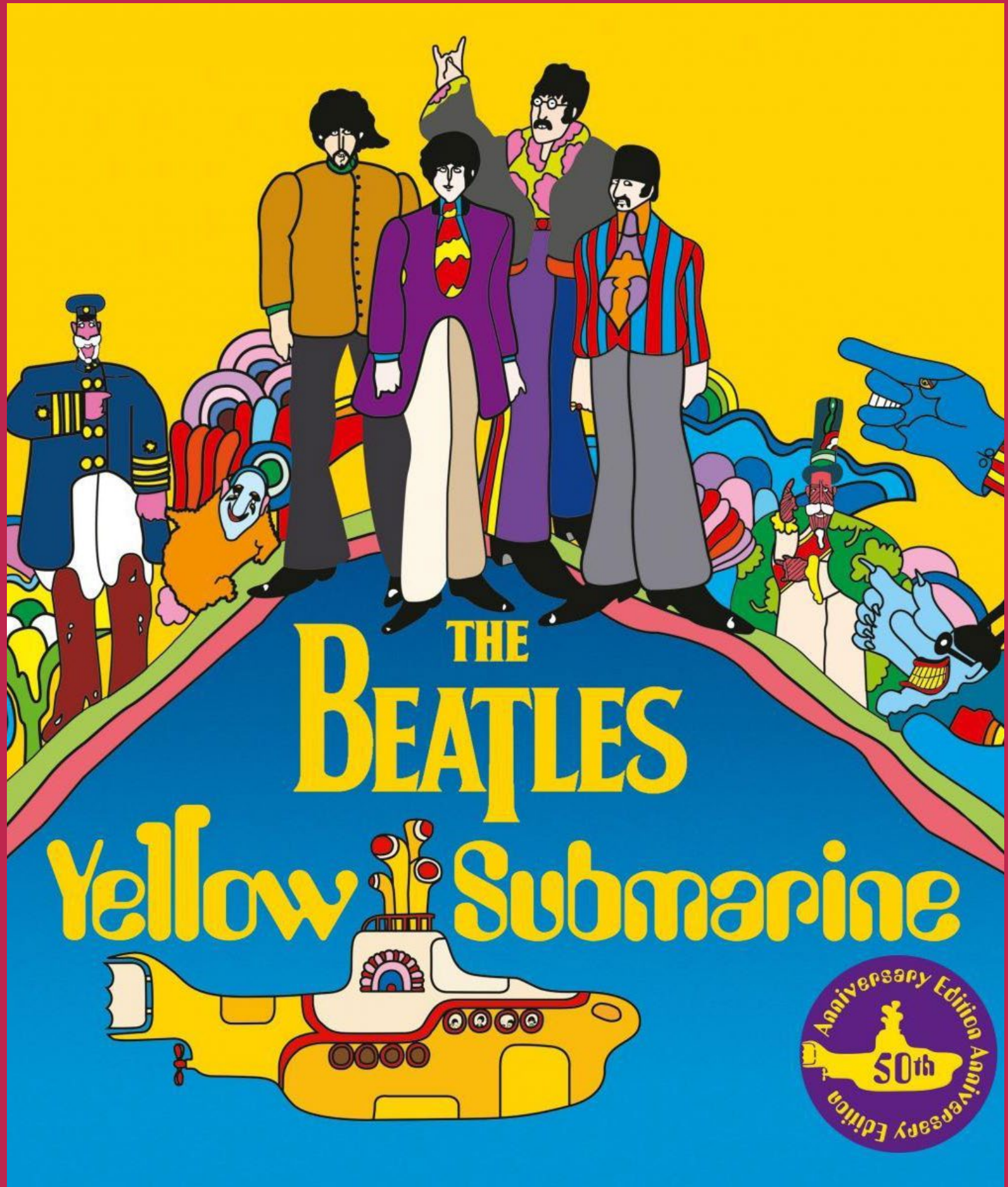


Documental UK/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Creation Records, su historia es la historia de la música británica en esos años de éxtasis; y reunirla en un documental era una deuda que finalmente está saldada con Upside Down, un carrerón anfetamínico con intervenciones first class: Irvine Welsh, Noel Gallagher, Bob Mould (Hüsker Du), Neil Hannon (Divine Comedy), Kevin Shields (My Bloody Valentine) y –nobleza obliga, ellos estaban en el origen de todo esto–

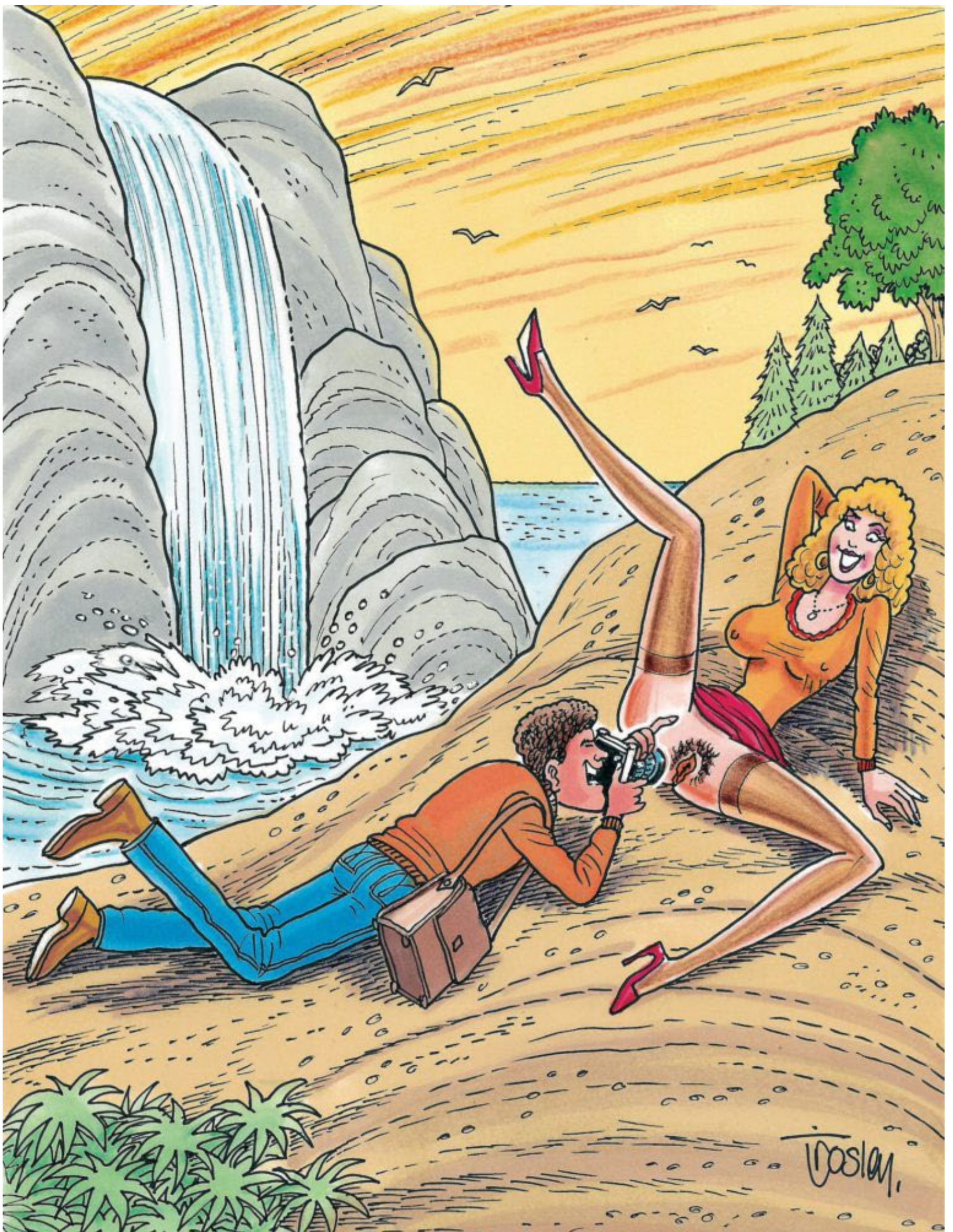
Yellow Submarine

1968



Película UK/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Érase una vez... o tal vez dos veces, un paraíso no terrenal llamado Pepperland -Pimientalandia-, un lugar en el que la felicidad y la música reinaban sobre todo. Pero este bienestar se vio amenazado cuando The Blue Meanies -los Malditos Azules- declaran la guerra y enviaron su ejército, liderado por el amenazador Guante Volador para destruir todo lo que era bueno.



“Ah, sí, la belleza natural del bosque... la fuerza de una cascada... la llamada de un coño mojado que suplica...”

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

El BDSM como salud de pareja

Steward Metatron

Vale, cuando digo BDSM y «salud» junto, para una práctica que engloba la gestión del dolor (con fines de placer, claro), puede parecer contradictorio. Pero según mi punto de vista y experiencia, nada más lejos. El BDSM puede ser un mecanismo de «desentumecimiento», una forma nueva de acercarse al sexo y a los juegos de cama, (eludimos aquí la práctica profesional propia en la que NO HAY SEXO, que es la que existe en Estudio Ghalia) para una pareja que esté buscando un nuevo horizonte.

El BDSM llega a casa

Ya hemos hablado de lo que supuso la aparición de ciertas novelas en las que se mencionan prácticas de BDSM (aunque muestran la parafernalia, muchas no lo son, ni de lejos), para eliminar parte del tabú oscuro y perverso que tenía esta práctica.

Ahora se empieza a configurar como algo más normal, un juego de cama, en muchas ocasiones, donde ni siquiera se usan los protocolos. Se pasa de las esposas con recubrimiento peludito a muñequeras de piel, antifaces (corbatas no, ¡por favor!), pequeñas fustas y cuerdas. Quizás, los más atrevidos, incluso cera de velas.

El BDSM llega a casa despacio, entre regalos de amigas con grandes risas, cajitas que se compran en los sex-shop con plumas, vendas y unas muñequeras de tela o elástico. Y ahí es donde la pareja empieza a probar,



descubriendo que lo que le habían contado del sexo es sólo una parte y que hay un mundo más emocionante más allá de las fronteras de la cama.

Relaciones de intercambio de poder

En este punto la pareja con curiosidad ya ha mirado manuales de bondage y ha hecho sus pinitos. Al principio las parejas atadas sólo parecen una ristra de chorizo carcajeante, riéndose por la situación, más que otra cosa, pero dicen que a curiosidad mató al gato, y entre visitas a sex shop físicos o virtuales, donde pueden ver parafernalia igual de «menos seria» que el BDSM más pro, pero emocionante, como mordazas de bola, aros, pinzas para pezones, collares, correas, cuero y látex, espuelas rodantes y arneses, y la propia imaginación, una idea empieza a cobrar forma en la pareja.

Esa misma pareja que hasta la llegada de esos juguetes que tanto les ha divertido, que han experimentado formas distintas de placer, empieza a preguntarse por «eso del BDSM». Pero aún es pronto para meterse en esos berenjenales. Aún les gusta eso que han decidido llamar «juegos de cama», y que ha desentumecido su vida sexual que, aunque relativamente buena, empezaba a pecar un poco de «sosa».

Ella o él se dan cuenta de que uno de los dos suele ser más «mandón» en la cama. Suele preferir posturas dominantes o inclina más la balanza hacia un lado en la relación sexual.

La cuestión surge como por casualidad, es la verbalización de una idea que se ha ido filtrando entre juegos con las muñequeras y las cuerdas: «Cariño» dice uno de los dos saliendo del cuarto de baño con algún juguete, lencería o una simple mirada más dominante de la cuenta y una sonrisa que promete diversión libidinosa; «hoy vamos a jugar a una cosa. Yo mando y tú me tienes que obedecer en todo lo que te diga que hagas». La otra parte accede. Es su primer intercambio de poder.

No hay protocolo, o quizás un tímido «Sí, señora» o un «Sí, señor»; el dominante degusta, paladea suavemente la sensación de poder. El



sumiso experimenta el placer de dejarse llevar. El primer paso se ha dado.

Al principio son cosas muy desenfadas, pequeños juegos consensuados donde «no te suelto hasta que lo pidas adecuadamente», «no puedes correrte hasta que yo lo diga» o un «ven a cuatro patas y bésame los pies».

No, no es BDSM, no son pervertidos de esos. Sólo les gusta ese lugar nuevo que han descubierto. Quizás se turnan en el mando, quizás experimentan un poco más con cuerdas, con arneses, ella lo sodomiza por primera vez, porque siendo sumiso no puede negarse (y además va y le gusta) como una mera experimentación de la sexualidad, algo «que tenían que probar». A él le gusta, y a la vez le humilla que su mujer le haga eso. Y siente una erección descomunal.

Los roles se asientan en la pareja, que si bien no siempre recurren a este intercambio de poder, sienten que se renueva su vida sexual, ahora, de repente, intercalan dominación con sexo vainilla, o empiezan con unos besuqueos y él o ella dan una orden que hace aflorar de inmediato la otra parte sumisa.

BDSM en la pareja no Bedesemera

No se lo cuentan a nadie, o al menos no todo. Cuentan simplemente que les gusta un par de cachetes en el culo, que ella mande, que él ordene. Pero en realidad ambas partes tienen curiosidad y empiezan a investigar más profundamente. Puede que no, pero como poco leen algunos artículos, ven algunos vídeos de eso que antes era de pervertidos y ahora entienden que no es más que otra forma de entender el sexo y las relaciones de pareja, donde una parte se deja llevar y la otra, lleva. Así empieza. Hasta que el primer collar entra en casa. Y descubren más, mucho más, pero los vamos a dejar aquí.

En realidad el BDSM como práctica sexo-psicológica de roles de intercambio de poder ya se ha colado en casa ya es parte de ellos. Quizás con otro nombre, pero ahora ha inyectado nueva salud en la pareja, en su



vida de cama, en su propia relación. No decimos que sea una panacea, pero no son pocos los casos que conocemos donde ha pasado. Algunos han acabado tomando clases en el Estudio de Domina Ghalia, donde se hacen talleres de distintos niveles o, directamente, se les alquila la mazmorra para que prueben un escenario distinto, profesional y muy controlado.

Pero en una relación sana los juegos que pueden derivarse de las prácticas del BDSM aportan savia renovada a la pareja, les hace guardar el secreto con la emoción que ello supone, llevan los juegos un poco más lejos, se esconden a vista de todos (un día la parte sumisa de la pareja recibe orden de ir sin ropa interior, con alguna joya puesta, algo escrito en la piel, un collar puesto, pero discreto, escondido a plena luz; miradas cómplices, «madre mía cuando te pille por banda» dicen las sonrisas trémulas y mal disimuladas).

Y lo que subyace en todo esto, desde el principio, es la confianza, lo consensuado, la belleza de dejarse ir y recibir esa voluntad en tus manos. Sano, sensato, seguro, consensuado.

El BDSM puede ser sano en la pareja, bien entendido, siendo entre dos adultos responsables y sobre todo, como una forma nueva de aportar confianza. Y morbo, mucho morbo.

Y también nos llega a través de otros medios, como Netflix y otras plataformas, en las que hay series y personajes donde se contempla el BDSM como una relación sana, llevada a lo cotidiano y en las que para muchas parejas es una forma de comprenderse, de llegar más profundamente el uno en el otro. Un lenguaje propio.

La normalización es un proceso y aunque siempre tenga un matiz que no siempre se va a comprender, es importante saber que está ahí, que hay gente, tu jefe, tu vecino, la frutera de la esquina, que lo practican. Incluso en redes sociales como TikTok se está empezando a compartir como un conocimiento de pareja, como una práctica más normalizada.



HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



LASCIVIA

La única revista en español
de contenidos descargables

Somos una publicación
"PARA GENTE GRANDE"



www.imagenobscura.com



**DISFRUTANOS EN TODAS
TUS PLATAFORMAS**

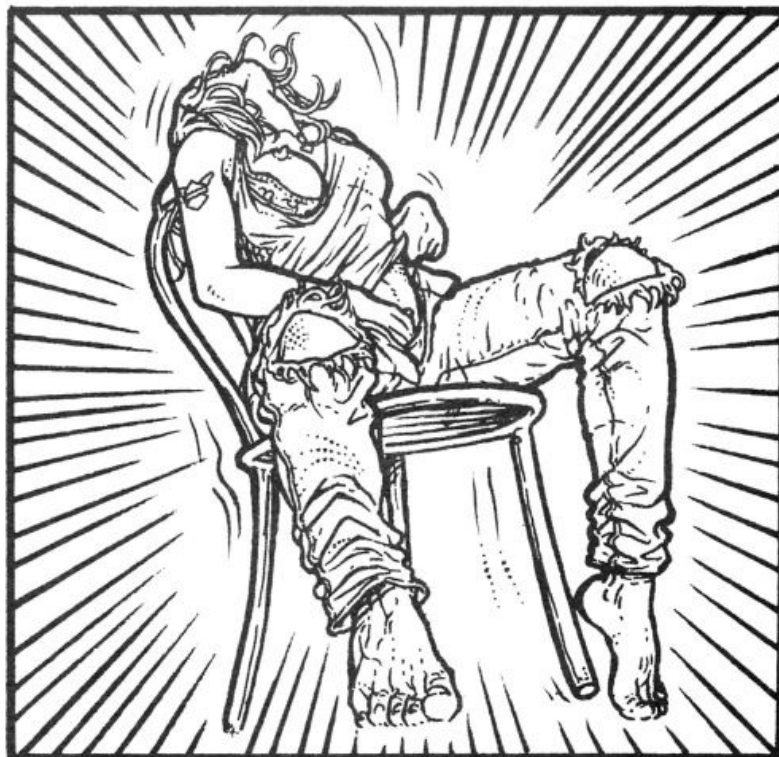




Iola y vola

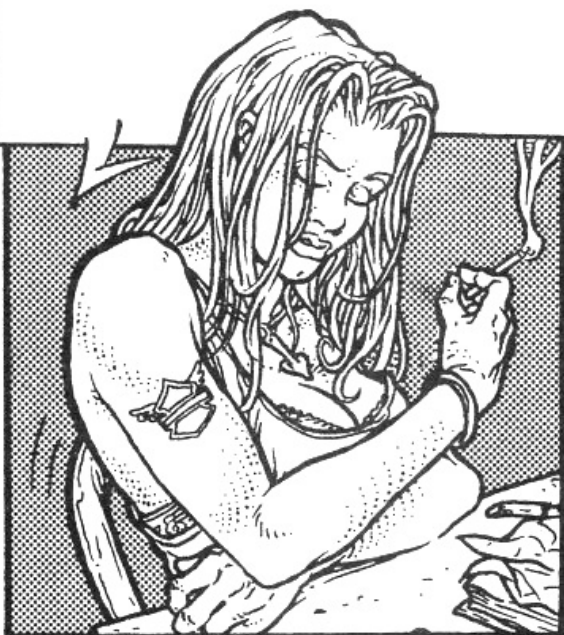
POR: *[Signature]* R.Y.P.
SOBRE UNA
HISTORIA DE ELLA.







...¡NO PUEDO EVITAR PONERME
TERRIBLEMENTE CACHONDA!



SÍ, SÍ, PUEDES REÍRTE,
PORQUE POR LO QUE ME
PONGO ASÍ ES PORQUE SÓLO
PUEDO PENSAR EN TI...



YOLA,
YO...

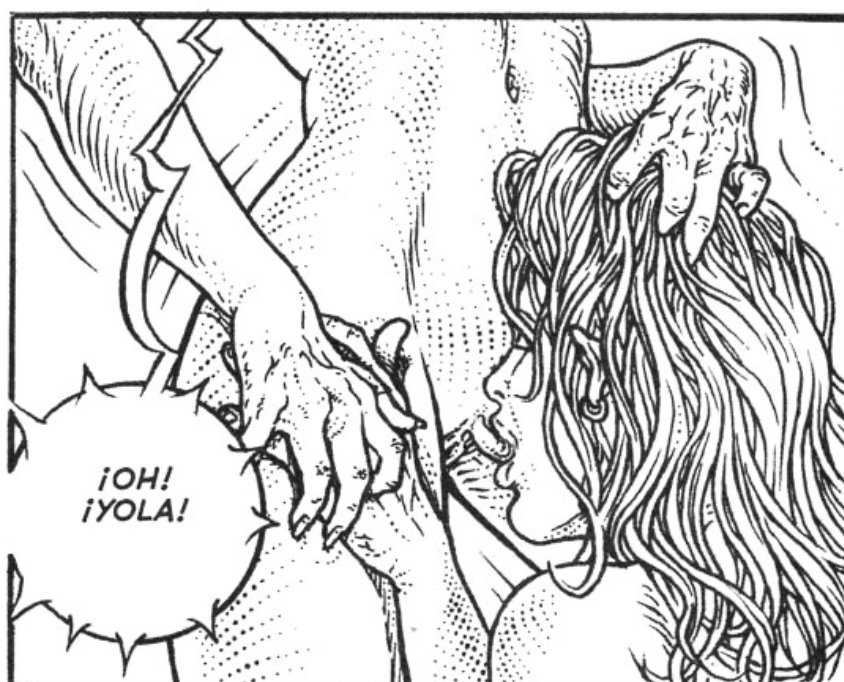
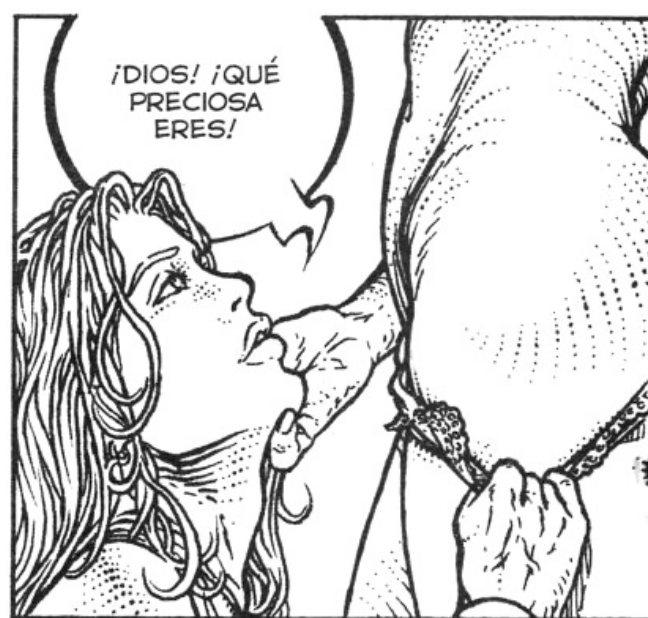


NO, NO DIGAS
NADA, YO
SIENTO
HABER...

...CREO QUE A MÍ
ME OCURRE
EXACTAMENTE LO
MISMO.

...PENS...
¡OH!
YO...









...UN AMIGO
ÍNTIMO QUE
QUIZAS
QUIERAS...



¡HMMM! ¡CREO
QUE TU AMIGO Y
YO NOS LLEVARE-
MOS MUY BIEN!



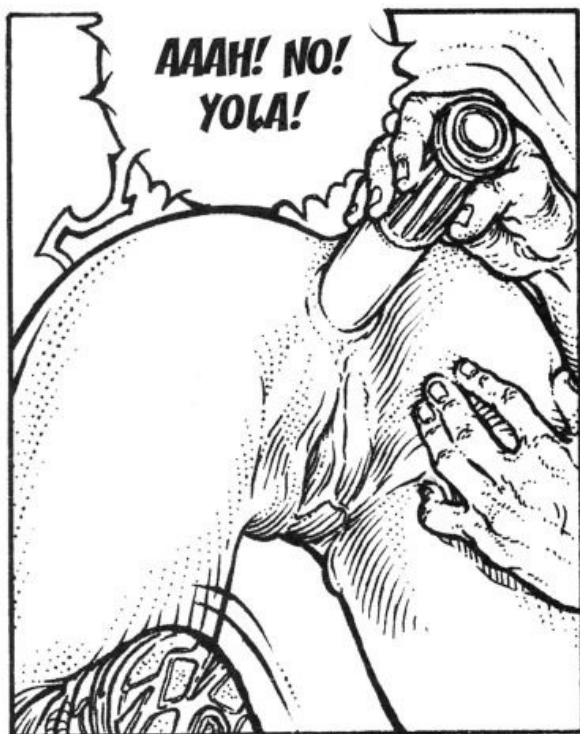
¡OOOH!
¡DIOS! ¡QUE
GUSTO ME
DAS!



¡LOLAAA!
¡OOH! ¡ME
MATAS DE
PLACER!



¡PARA! ¡NO
PUEDO MÁS!
¡LOLA, TIENES
QUE SER MÍA!







FIN 2



LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

Hotwife, de fantasía a realidad

mariahotwife

Muchas veces me han preguntado ¿cómo llevar la fantasía de hotwife a la realidad? ¿cómo convenzo a mi esposa de que tenga sexo con otro?

La respuesta no es tan sencilla pues no existe un manual para todas las mujeres, es como si preguntaran “¿cuál es el hombre ideal de las mujeres?” no existe una sola respuesta para eso. A menudo requiere de un largo camino hasta convertir la fantasía de hotwife en realidad, un largo camino hasta llegar a ver a tu hotwife tener sexo con otro hombre.

Como decía anteriormente, convertir a tu mujer en una hotwife requerirá, en la mayoría de los casos, de un tiempo de aceptación por parte de ella de tu fantasía. Decirle a tu pareja que quieres que tenga sexo con otras personas, no es algo que se pueda decir ni hacer abiertamente.

¿Qué debes hacer para hacerlo realidad?

Pasar de fantasía a realidad es realmente complicado, no voy a engañarte pero cada vez hay más parejas disfrutando de este estilo de vida. Eso sí, en cuanto al sexo se refiere, es difícil dar ese gran paso. Convertir esta fantasía en realidad requiere de un trayecto largo desde que se comienza a pensar en la situación de una infidelidad consentida hasta que tu esposa se convierte en una auténtica hotwife.

Si quieres hacer realidad la fantasía de Hotwife empieza por estos pequeños consejos:



La mujer (tu esposa o novia) debe entender y aceptar tu fantasía. En otras palabras, tiene que comprender porqué quieres que tenga relaciones sexuales con otros hombres. Ten en cuenta que a día de hoy, esto es tabú en nuestra sociedad. No está bien visto, ni se entiende ni se explica para la mayoría de parejas.

Tu primer objetivo es hacerla comprender los beneficios que este estilo de vida puede aportar a para vuestra relación, positivo para ambos, no sólo para ti.

Antes de lanzarte a buscar a un hombre para ella, es conveniente hacer juegos de cama donde fantaseáis con que hay otro hombre en vuestra cama teniendo sexo con ella. Esto os dará muy buenas noches de sexo y hará que poco a poco tu esposa acepte de muy buen grado esta nueva fantasía tuya.

Para hacer este roleplay podéis serviros de un consolador o cualquier otro juguete erótico que simule la presencia de otro en vuestra cama.

Es bueno fantasear con la acción de ser “infidel” cuando estén teniendo sexo, ya que se puede notar si le gusta o no la idea, trata de excitarla con una imagen mental de cómo sería, incluso pueden fantasear con videos de tríos (hnh) o incluso hablar de un ex de ella o algún conocido... Presta atención a sus gestos, sus gemidos y al flujo de su coño, eso es algo que no miente, si la notas mucho más excitada y mojada es síntoma de que la fantasía la excita y vas por buen camino.

La fantasía debe hacerse realidad cuando ella decida, no hay que imponerle nada, muchos menos una fecha. Muchos cometen el error de presionar las cosas provocando en algunos casos que ella se incomode y no quiera realizarlo.



Lo mismo se aplica a la hora de escoger al hombre que se acostará con tu esposa. Esto tiene que ser consensuado, no le puedes imponer nada, hablar de ello abiertamente y enseguida notarás cuando ella está interesada en alguien, es justo en ese momento en el que sabes que tu esposa tiene interés.

*Deja que ella elija a su amante.
Podrás conocer sus gustos pero lo
mejor es que decida con quién
se quiere acostar.*

La primer cita, la fantasía hotwife se hace realidad

Al momento del encuentro asegúrate que ella y su corneador rompan el hielo, tu serás el gran espectador (si es que estás presente) pero ellos estarán conociéndose, así que deja que fluya la química desde el inicio.

La esposa, es la más vulnerable quizá, porque no sólo está haciendo algo que muchos tacharían de malo, “ser infiel”, sino que también está combatiendo con la culpa interna de tener sexo por placer, quizá para muchos esto sea lo más normal, pero una mujer siempre tiene esa pequeña batalla interna, sobre todo si es casada ya que nos enseñan a que tenemos que ser solamente de un hombre, pero también por dentro estará nerviosa y excita de hacerlo.

La primera vez, siempre es algo que no se olvida, por eso hay que pensar en ella, consentirla, guiarla, hacerle saber que la pasará bien, llevar el ritmo apropiado, estar atento a las señales, un gesto puede revelar interés, excitación o disgusto. como corneador siempre hay que saber interpretar eso. Recuerda siempre que se trata de una mujer comprometida, pero que sin duda también disfrutará el momento.



Recuerda que ella es el centro de todo, su amante estará junto a ella, referente al marido yo aconsejo que para la primera cita él no esté presente, eso evitará que estés pendiente de sus reacciones por lo que ella estará más tranquila y disfrutará del momento centrándose en su placer y el de su amante.

Y sobre todo tu amado esposo sabrá desde ese preciso instante que reciba la primera imagen de tu cuerpo profanado por otro, que esa es la vida que le espera como cornudo desde ese día y hasta el resto de sus días. Sabrá que la mayoría de las veces se quedará en casa al cuidado de los niños y a la espera de tu regreso para buscar como loco las pruebas de tu infidelidad consentida por tí.

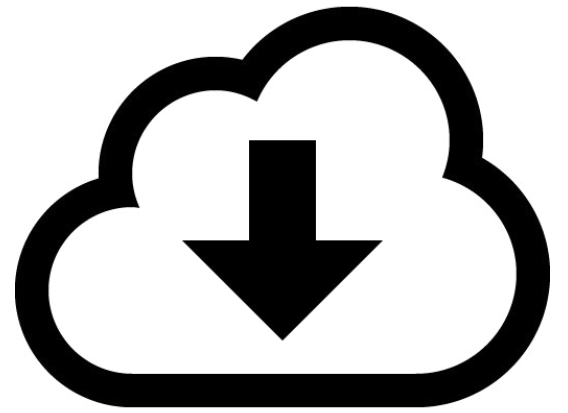
Tú, que tanto tiempo has deseado que esta fantasía se haga realidad, ya sea estando presente o no, serás un cornudo consentido para siempre. Al final verás otras manos en su esposa, como otro hombre la toca, como la hace sexo oral, como otro hombre disfruta del cuerpo de tu mujer y tu mujer está disfrutando de otro hombre.

No trates de intervenir, no acapares la atención, nada más odioso que un esposo controlador de la situación. Ella ya te enviará mensajes, videos, llamadas cuando tenga un momento de relax, está bien un “hola mi vida, como estas, como te lo pasas?” pero no estes mandando mensajes constantemente.

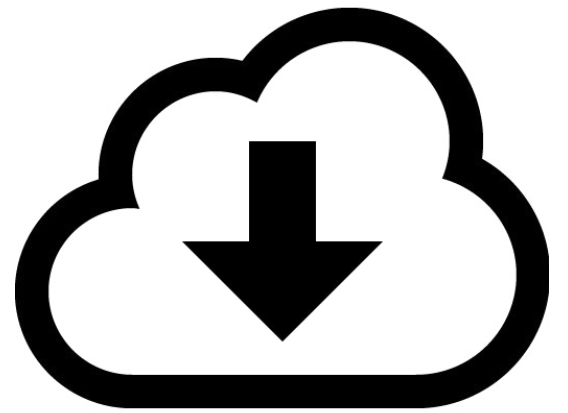
Disfruta del momento y de lo mucho que te ha costado llegar hasta aquí. masturbate las veces que quieras y espera pacientemente que tu mujer llegue a casa y te cuente todos los detalles de su infidelidad consentida,. Pídelo que te cuente todo y fóllala como lo hizo su amante, pero recuerda, ella ya viene corrida así que no te esfuerces demasiado, su placer ya se lo ha dado otro hombre.

Una vez que la fantasía hotwife se ha hecho realidad, los siguientes pasos serán mucho más fáciles pero la paciencia deberá seguir siendo la mayor virtud del cornudo consentido.

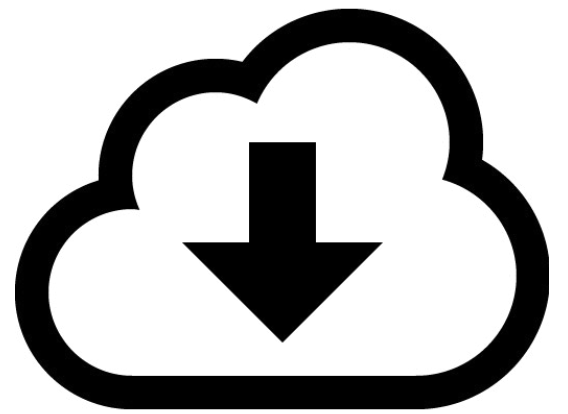
Espero que estos consejos te han servido para llevar la fantasía de hotwife a la realidad.



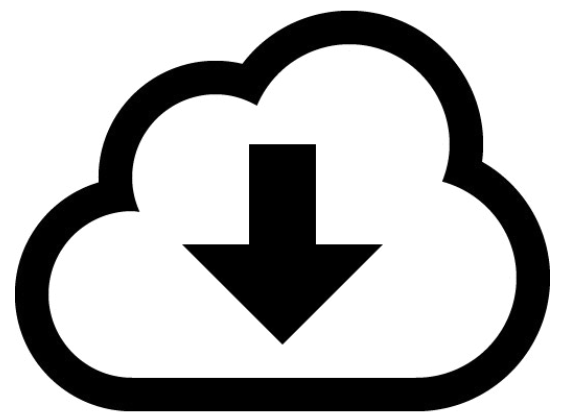
PACK UNO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK DOS DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK TRES DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK CUATRO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar

**Sí, amor, ya estoy
en el hotel, te
aviso cuando
vengas por
tu putita.**



*Lo siento cornudo pero tu mujer
jamas sera la misma despues de hoy
@hotwifelifesz*



**Que rica lechita
tiene tu amigo, amor
ahora ven y besame**

*te dije que te encantaria
comerme la concha hoy traigo un
sabor nuevo para vos*





*mira cornudo como me
tiene este macho no me
esperes hoy ..*

**DESCARGAR AQUÍ
un regalo de MH para
LASCIVIA**



[@ObscuraImagen](#)

LASCIVIA — DECADENCIA DE TOKIO

El multimillonario plan de Japón para que las parejas tengan más hijos

BBC News Mundo

Es “ahora o nunca”, advirtió el primer ministro de Japón, refiriéndose a la brusca caída de la fertilidad en su país.

Fumio Kishida dijo hace unas semanas que su país está al borde de no poder funcionar como sociedad por la histórica baja en la tasa de natalidad: por primera vez en más de un siglo la cantidad de bebés nacidos en Japón cayó por debajo de los 800.000 el año pasado, según estimaciones oficiales.

En la década de 1970, esa cifra superaba los dos millones.

“Enfocar la atención en las políticas relacionadas con los niños y la crianza de los niños es un tema que no puede esperar ni posponerse”, dijo Kishida frente a los legisladores, y agregó que es uno de los temas más apremiantes en la agenda de este año.

Aunque la caída de los nacimientos es un fenómeno bastante extendido en países desarrollados, el problema es más grave para Japón, dado que la esperanza de vida ha aumentado en las últimas décadas, lo que significa que hay un número creciente de personas mayores y una cantidad cada vez menor de trabajadores para mantenerlos.



De hecho, Japón es el país con la población más anciana del mundo, después del pequeño Mónaco, según datos del Banco Mundial.

Es muy difícil para cualquier país sostener su economía cuando una parte importante de la población se jubila, los servicios de salud y el sistema de pensiones son exprimidos al máximo, y las personas en edad de trabajar disminuyen.

Frente a este problema, Kishida anunció que duplicará el gasto fiscal del gobierno destinado a programas que promueven la natalidad a través del apoyo a la crianza de los niños.

Eso significa que el desembolso del gobierno aumentaría a cerca de un 4% del Producto Interno Bruto (PIB).

Sin embargo, los gobiernos japoneses han intentado promover estrategias similares antes, sin conseguir los resultados que esperaban.

Bomba de tiempo demográfica

Actualmente la cantidad promedio de hijos que tiene una mujer japonesa es de 1,3, una de las menores tasas del mundo (la más baja la tiene Corea del Sur con 0,78).

Son muchas las causas de esta crisis demográfica. Algunas de ellas son comunes en los países desarrollados y otras son propias de la cultura japonesa. Entre ellas:

- *desigualdades de género en el trabajo doméstico y el cuidado de los niños*
- *pequeños apartamentos en las grandes ciudades que no dan espacio a una familia extendida*
- *alto costo y fuertes presiones para que los niños lleguen a las mejores escuelas y universidades*
- *aumento del costo de vida*



- *mayor ingreso de mujeres a la fuerza laboral*
- *alta exigencia laboral y muy poco tiempo para dedicar a la crianza*
- *mujeres jóvenes más educadas que prefieren permanecer solteras y sin hijos*
- *retraso de la maternidad hasta una edad más avanzada, reduciendo la cantidad de años fértiles*

Esas son algunas de las razones que confluyen para desincentivar la natalidad, explica Tomas Sobotka, subdirector del Instituto de Demografía de Viena, Austria.

“En Japón hay una cultura laboral punitiva que exige largas horas de trabajo, alto nivel de compromiso y alto desempeño de los empleados”, lo que deja muy poco espacio para tener hijos.

“Queda claro que el apoyo monetario a las familias solo puede abordar parcialmente las razones detrás de la muy baja fertilidad en el país”, agrega.

Además, las típicas medidas financieras, dice Sobotka, no son suficientes para compensar significativamente los grandes costos de tener hijos.

La inmigración como posible solución

Los gobiernos japoneses han rechazado la inmigración como una posible solución a la escasez crónica de mano de obra y a la creciente presión sobre la financiación de la salud y la seguridad social.

Rupert Wingfield-Hayes, excorresponsal de la BBC en Japón, asegura que “la hostilidad hacia la inmigración no ha disminuido”.

Solo alrededor del 3% de la población de Japón nació en el extranjero, en comparación con el 15% en otros países como Reino Unido.

“En Europa y Estados Unidos, los movimientos de derecha lo señalan



como un brillante ejemplo de pureza racial y armonía social. Pero Japón no es tan étnicamente puro como podrían pensar esos admiradores”, explica Wingfield-Hayes.

“Si quieres ver qué le sucede a un país que rechaza la inmigración como solución a la caída de la fertilidad, Japón es un buen lugar para comenzar”, concluye el corresponsal.

Giovanni Peri, fundador y director del Centro de Migración Global en la Universidad de California e investigador asociado de la Oficina Nacional de Investigación Económica en Cambridge, Massachusetts, asegura que la inmigración es clave en el desafío japonés.

“Una mayor cantidad de inmigrantes sería una forma efectiva de contrarrestar la disminución de la población y la mano de obra”.

Sin embargo, advierte, “no veo gobiernos dispuestos a aceptar una gran afluencia de inmigrantes necesarios para permitir que la población crezca en Japón”.

Lo que ocurre en Japón es parte de un fenómeno mundial que afecta a los países desarrollados.

Desde un punto de vista demográfico, dice Peri, es deseable un aumento de los flujos de migración, especialmente de jóvenes, hacia las economías avanzadas.

Más migrantes evitarían que el tamaño de la fuerza laboral siga reduciéndose y generaría más ganancias fiscales, argumenta el profesor de Economía.

¿Es el dinero la solución?

El gobierno de Japón ya ha dejado claro que la inmigración no es su solución y decide apostar por el dinero.

El plan del primer ministro Kishida es duplicar el gasto público en



programas dedicados a apoyar el cuidado de los niños.

Pero algunos analistas como Poh Lin Tan, académica de la Escuela de Políticas Públicas Lee Kuan Yew de la Universidad Nacional de Singapur, argumentan que en otros países asiáticos, como Singapur, un mayor gasto fiscal para estimular la natalidad no funcionó.

En ese país, el gobierno lidia con la implacable tendencia a la baja de la fecundidad desde la década de 1980.

En 2001 introdujo un paquete de incentivos económicos para aumentar la natalidad que fue evolucionando con el paso del tiempo.

Actualmente, sostiene Poh, el paquete incluye licencia de maternidad paga, subsidios para el cuidado de los niños, desgravaciones y descuentos fiscales, obsequios en efectivo y subvenciones para empresas que implementen acuerdos de trabajo flexibles.

“A pesar de estos esfuerzos, la tasa de fertilidad continuó decreciendo”, dice la experta.

Y así como ha decrecido en Japón y Singapur, también está pasando en Corea del Sur, Taiwán, Hong Kong y ciudades chinas de altos ingresos como Shanghái.

“La paradoja del éxito”

En Singapur y otros países asiáticos hay una especie de paradoja del éxito.

“La incapacidad para elevar la tasa de fecundidad no es tanto un testimonio de políticas pronatalistas ineficaces, como del éxito abrumador de un sistema económico y social que recompensa en gran medida los logros y penaliza la falta de ambición”, señala Poh.

Por ello dice que también se requieren cambios que no dependen de incentivos monetarios.



Una mejor política, argumenta la académica, sería ayudar a las parejas que desean tener al menos dos hijos a lograr sus objetivos de fertilidad, en vez de persuadir a quienes no están convencidos e incentivar los embarazos en las mujeres más jóvenes.

En eso coincide Stuart Gietel-Basten, profesor de Ciencias Sociales en la Universidad de Ciencia y Tecnología de Hong Kong y de la Universidad Khalifa en Dubai.

Para aumentar realmente la tasa de fecundidad, explica, hay que apoyar a las personas que ya tenían la intención de tener un hijo para que tenga dos.

“La razón por la que las políticas para aumentar la fecundidad no han funcionado es porque no abordan las razones fundamentales”, dice Gietel-Basten, como por ejemplo el empleo frágil, los roles de género desiguales en el hogar, la discriminación en el lugar de trabajo o el alto costo de vida.

En este sentido, “la baja fecundidad es un síntoma de otros problemas”.

Una sociedad anclada en el pasado

Mejorar las condiciones de vida de las personas es fundamental para incentivar la natalidad, señala Tomas Sobotka.

Medidas como una mayor flexibilidad laboral, cuidado infantil público de buena calidad, licencias parentales bien pagadas o viviendas a un precio asequible.

Pero incluso todo eso, advierte, no es suficiente para elevar considerablemente las tasas de natalidad en Japón.

Lo que el país necesita es una transformación todavía más profunda, porque “las normas y expectativas familiares y de género de la sociedad permanecen arraigadas en el pasado”.



Muchas veces, explica, “las madres siguen siendo vistas como las únicas responsables del cuidado de la familia, del trabajo doméstico, del bienestar, la crianza y el éxito educativo de sus hijos”.

Según Sobotka, unos pocos países en Europa lograron un aumento sostenido de su natalidad.

Hasta cierto punto ocurrió en Alemania, que adoptó en los últimos 20 años políticas familiares de estilo nórdico, mejorando las condiciones laborales y de cuidado infantil para quienes deciden tener hijos.

Estonia también tuvo cierto éxito aplicando algunas medidas similares.

Al menos en Europa, “los países que invierten más recursos en políticas familiares a largo plazo tienen, en promedio, tasas de fecundidad más altas”, asegura el experto.

Francia, que ahora es uno de los países con mayor fertilidad en Europa, dice Sobotka, lo ha conseguido.

De acuerdo a su experiencia investigando el tema, lo que no funciona es adoptar políticas pronatalistas con un “enfoque estrecho”.

Eso ocurre cuando los gobiernos se ponen metas específicas de fecundidad centradas en incentivos económicos para los padres.

Y tienen menos probabilidades de funcionar cuando esos incentivos monetarios “van acompañados de restricciones en el acceso a la salud sexual y reproductiva o el aborto”, argumenta el experto.

Habrà que ver si el plan de Kishida en Japón de duplicar el gasto fiscal para incentivar la natalidad funciona en el corto plazo.

Si no, es posible que Japón se dé cuenta de que debe transformar aspectos más profundos en los valores tradicionales de la sociedad japonesa y tener una política migratoria más flexible. Todo eso, sin embargo, puede tomar mucho más tiempo.

JAV PORN

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





solo
Sexo
www.imagenobscura.com

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

Una embarazada cachonda

Danilo

Hay situaciones que resultan agradablemente sorprendentes. Mi nombre es Norma, 27 años, casada y vivo en un barrio de la ciudad de Puerto Limón, en la costa del Mar Caribe, en Costa Rica. En estos días en que escribo esta experiencia personal, me encuentro en estado de gravidez (embarazada) de treinta y dos semanas.

Mi esposo, José, al cual quiero mucho, trabaja como agente de aduanas en el puerto, y en este momento se encuentra de gira de negocios por San José, la capital de mi país. Pero el motivo de establecer esta comunicación es debido a una experiencia personal que deseo compartir con ustedes, mis amigos lectores de relatos eróticos.

Como ya he adelantado, la actividad laboral de mi marido, le hace pasar varios días a la semana en viajes a la capital e incluso al exterior del país. Hace una semana, estando mi esposo en casa, le pedí si no me reparaba la entrada de agua a la cocina, la cual perdía bastante y se estaba formando un lodazal de importancia en el patio. José me dijo que lo haría, pero a la vuelta del viaje, ya que esa tarde partía hacia la capital. No me gusto su respuesta, me puse un poco caprichosa, y desde hace un tiempo noto a mi esposo distanciado, como que no le atraigo sexualmente, es evidente que mi grueso vientre de embarazada no le gusta para nada.

Ya casi no recuerdo cuando fue la última vez que cogimos, creo que desde que se me empezó a notar la panza, allá por los cuatro meses, no me ha tocado más. Así que hace como cuatro meses que de sexo nada



con mi marido. Debo confesar que soy una mujer agradable, recatada, ama de casa, sin hijos (este es el primero que encargo), pero en la cama soy como una leona en celo. Amo el sexo, bien cachondo, pero dentro de los límites del matrimonio. Durante estos últimos meses en que me sentí rechazada por José, la masturbación volvió como en los tiempos de adolescente, supliendo el trabajo sexual de mi esposo.

Me pajeaba seguido, pues el embarazo aumentó en mí la libido hasta límites de escándalo. Lo comenté discretamente con una amiga en el mercado, y ella dice que a veces sucede que el deseo sexual se incrementa durante el embarazo, pero en otras mujeres disminuye, dependiendo de cada organismo. Ese día que le pedí el favor de reparar lo del agua a José, ante su negativa, le dije que llamaría al plomero para que lo reparara. Estuvo de acuerdo, así que al otro día de su partida, por la mañana, llamé a un vecino mío, Rodney, el cual hacía reparaciones de distintos tipos. Es un muchacho joven, de veinte años, moreno, un metro ochenta de estatura, y bien musculoso. Un adonis negro dirían las mujeres. Yo, de mediana estatura, blanca, cabellos castaños, y con una barriga de ocho meses de embarazo.

Cuando llegó, le dije que era lo que había que reparar. Rodney se puso a trabajar, y observaba como lo hacía. Realmente el muchacho era bien formado. Cuando hubo terminado, tuvo la mala suerte el pobre, de caer-se en el lodazal que había en el patio. Me dio mucha lástima porque se ensució toda la ropa que llevaba puesta. Le ofrecí darse un baño en casa y cambiarse, no podía permitir que se fuera sucio a la suya, si bien era vecino, su casa estaba a algunas calles de la mía. Aceptó, paso al baño, al tiempo que fui a buscar una toalla y algo de ropa de José que le pudiera prestar. Cuando regresé, observé que la puerta del baño no estaba bien cerrada, una pequeña rendija permitía ver a su interior. Un morbo me invadió de golpe, y las ganas de fisgonear me llenaron de entusiasmo.

Podía sentir el ruido de la ducha, y sin pensarlo mucho, con mi corazón latiendo a mil, miré por la rendija a ver que veía. Pude observar como el agua caía sobre su cuerpo de ébano, de espalda ancha, culito firme, piernas bien torneadas. La concha se me llenó de jugos de excitación, pero la culminación fue cuando se dio vuelta. Pude ver la pija más



grande que jamás haya soñado. Negra, gruesa y como de veinte centímetros de largo, y estaba flácida, no quise pensar como se vería erecta. Me recompuse como pude, golpee la puerta, y le dije que tenía las ropas. Un brazo negro y musculoso, salió de detrás de ella, tomando la toalla y ropa, agradeciéndome el gesto. Mi cabeza estallaba de múltiples sensaciones y sentimientos. En mi honesta vida, era la primera vez que atravesaba los límites de lo permitido.

Me sentía una golfa, mirando otro hombre, admirada de una pija que no era la de mi esposo. Cuando Rodney se fue, me puse como loca. Ansiaba tener algo con él. Pero era una ilusa, con mi panza, a días de ser una mamá primeriza, como podía pensar que este moreno se iba a fijar en mí. Cuando entré al baño, a limpiarlo, después que Rodney se hubiera marchado, descubrí que se había olvidado de su calzoncillos. Lo levanté, y en un impulso lo llevé hacia mi rostro, sintiendo los olores a macho, a una buena pija negra.

Me desnudé en el baño, me senté en el borde del bidé, y me pajeaba como una loca. Me paré y me puse el calzoncillos de Rodney, en un acto de fetichismo insensato. Me pajeaba, a través del calzoncillos del moreno, mojándolo con mis jugos, ansiosa de sentir la misma tela donde se había apoyado la pija mas hermosa del mundo.

Una serie de orgasmos sucumbió entre la prenda, litros de jugos vaginales empaparon el calzoncillos de mis deseos. Me lo quité, empapado, lo restregué por mi panza, por mis senos llenos de calostro, por mi lengua ávida de lamer algo. Me fui al dormitorio, me tiré desnuda sobre la cama, con mi vientre de embarazada hacia arriba, metiéndome varios dedos en mi concha. Tomé la botella de perfume de la mesa de luz, a la cual utilicé como un pija de mentiras, un consolador que calmara mis deseos de coger, de sentirme una hembra deseada, a pesar de estar preñada. Esa noche no pude dormir, y recordé a mi esposo.

Por un lado me sentía culpable, pero por el otro era una mujer, a la cual su marido no la atendía como debiera ser. El plato de la balanza se inclinó a esto último, por lo que decidí que debía sacarme estas ganas de coger, y el escogido, como recatada que soy, era Rodney. Lo pensaba crear



como mi amante secreto, que me llenara de placeres. Así que al otro día inventé una rotura eléctrica, y llamé a Rodney. El joven moreno vino temprano. Se puso a trabajar, y yo no sabía como iba a hacer para engancharmelo. Sobre todo estando preñada, tal vez no le agradaba mi figura. Entonces se me ocurrió algo bien morboso, fui a mi dormitorio, me saqué las bombachas de encaje que tenía puesta, y me puse el calzoncillos de él. De esa forma el mensaje iba a ser bien directo.

En un receso lo invité a tomar algo fresco, aceptó, nos sentamos en el patio trasero frente a frente. Yo llevaba puesto un vestido de futura mamá, bien corto, no llegando a mis rodillas. Mis tetas comenzaban a hincharse de la excitación que tenía, de las ganas de lanzarme de encima de este macho negro y muy bien dotado. Mi vientre abultado, hacia adelante, bien gordo y con la piel tirante. Comencé a abrir mis piernas, para que me observara.

Apoyé mis manos sobre mi vientre, masajeandome la panza, dando suaves caricias a mi piel estirada, abriendo mis piernas de a ratos, para que mirara como llevaba sus calzoncillos olvidados puestos. Cada vez abría mas las piernas, para que en algún momento sus ojos se posaran en concha. Demoró unos minutos, pero mordió el anzuelo, porque de pronto se empezó a notar nervioso, y trató de irse, con la excusa que tenía una cita. Evidentemente había notado que llevaba puesta sus calzoncillos, y el mensaje que enviaba era bien directo. No quiero ni pensar lo que pasó por la mente de Rodney, pues se le estaba regalando una mujer, una hembra con ocho meses de embarazo. Lo detuve, le pedí que no se fuera, que terminara el trabajo.

Insistía en irse, y en un arranque de locura pasional, lo tomé de su fornido brazo derecho, lo di vuelta y un beso le estampé en sus labios gruesos. Mi lengua pugnaba por invadir su boca. Mi panza de preñada la presionaba contra su vientre, y mis brazos se hallaban colgados a su cuello. Trató de resistirse, pero de hierro no era, así que de pronto nuestras lenguas se saludaron, rompiendo el hielo. Sus brazos se fueron a mi espalda y de allí a mi culo. Me masajeaba las nalgas, pugnaba por entrar entre mis cachetes. Su boca bajó hacia mi cuello, y su saliva era desparramada por su lengua sobre mi piel. Una de mis manos se dirigió hacia su misil



de carne, lo palpé, y tenía un tamaño que asustaba: larga, gruesa, y bien cabezona. Parecía la pija de un burro.

El negro se había calentado de excitación, y el hecho de que estuviera preñada no era motivo para no desearme. No resistí, de la mano lo llevé a mi cuarto. Cerré la puerta con llave, porque una sesión de sexo esperada por meses para mí, se iba a realizar.

Lo desvestí, primero la camisa, disfruté con el tacto en su torso, su cuerpo de ébano lleno de músculos. Mi lengua recorría sus tetillas, mamando, luego hurgué su ombligo con pasión. Le bajé y quité los pantalones cortos que traía, sus zapatos, y por último, como si fuera una inauguración de una estatua, su calzón, el cual se lo baje con los dientes, aspirando el olor a pija que emanaba de su interior.

Como un resorte, una tremenda pija, de veinticinco centímetros de largo y gruesa como una botella de gaseosa mediana, asomó empalmada al cielo, llena de turgentes venas, con un glande rojo oscuro brillante, y un tronco negro como el carbón. Mi boca no se resistió, y mi atrevida lengua recorrió su glande, al tiempo que mis manos se peleaban por pajejar esa verga descomunal. Un gemido ahogado se apoderó de Rodney al tiempo que su cabeza la volcaba hacia atrás, como gozando de tamaño placer. Le chupé la pija como sabía hacerlo, por que a mi marido José acostumbraba a hacerlo (en la cama soy bien perra), saboreando sus líquidos presemiales, pajeándolo con mis manitos, cubriendo y descubriendo la cabeza con su prepucio.

Su pija era bien gustosa, manaba mucho jugo preseminal que se mezclaba con mi saliva de puta hambrienta. Se la chupe, le acariciaba sus pesados testículos, bien negros y llenos de pendejos. Con mi nariz olfateé su vello púbico. Sus manos sobre mi nuca, acompañaban el movimiento de atrás hacia adelante que mi boca realizaba en su verga, cogiéndola como una yegua en celo.

Cuando advertí que iba a acabar, no saqué mi boca de allí, y mamando como una ternera, pude sentir como chorros de leche espesa y caliente llenaban mi boca, tragando ese néctar de vida. Sus manos presionaban



mi nuca, cogiéndome la boca, descargando su esperma, no dejando que abandonara la faena. Un grito de placer escapó de la garganta de Rodney, porque alcanzó el orgasmo en su eyaculación. Cuando aflojó, la pija flácida salió de entre mis labios, bien grande y gruesa. Se la limpié con mi lengua. De la comisura de mis labios salía semen, Rodney apoyó su dedo índice, y sacándolo de allí me dio a lamer sus restos, al tiempo que sonreía de perversidad.

El negro estaba entregado, y realmente una preñada lo había hecho calentar. ¡Es la primera vez que me chupan la pija de esta forma! - dijo Rodney. ¡Porque es la primera vez que te la chupa una embarazada mi amor! - le repliqué en caliente. Se tiró sobre la cama, con su mástil negro empezando a empalmarse nuevamente. Empecé a desvestirme, paso a paso, como en un “strip-tease”, primero mi vestido corto de futura mamá, al cual lo dejé caer, despacito y eroticamente, entre mis pies. Rodney esbozó una sonrisa, y era claro porque esta embarazada llevaba puesto sus calzoncillos.

De espalda a él, con mi culito parado, me los quité, los revoleé por el aire y cayendo sobre la cara del moreno le dije: ¡Creo que esto es tuyo!. Me dí vuelta, desnuda en mi parte de abajo, con mi concha bien peluda, de largos pendejos café oscuro. Acaricié mi panza, presioné mis senos con las manos, cubiertos por un soutien de encaje blanco. Se podían ver a mis oscuros pezones a través de las transparencias del brasier. La pija del negro cada vez se ponía mas dura y grande.

Me los quité, sugestiva y eróticamente. Estaba totalmente desnuda, con mis cabellos sueltos, mis tetas gordas llenas de leche, mi panzota bien grande, la cual me la acariciaba con mis manos. ¿Te gusta como me veo negrito lindo?, ¿te gusto así bien preñadita para vos solito mi bombón de chocolate? - le preguntaba cachonda a Rodney. ¡Hoy nos vamos a divertir, quiero sentir esa barra dentro mío! - agregué de inmediato. El negro se puso bien cachondo, pues se pajeaba paulatinamente, disfrutando del desnudo de una mujer embarazada.

Su verga había adquirido un tamaño impresionante, parecía que iba a estallar en cualquier momento. Presioné mis pezones, y chorritos de



leche amarillenta salían de ahí. Hace unas semanas empezó a salirme el calostro, y su sabor era bien dulce. ¡Necesitas lubricante! - le dije a mi amante de ébano. Me acerqué, coloqué mis senos cerca de su pija, y presionando mi teta derecha, con mi pezón apuntando a su glándula, un chorro de mi calostro, fue mojando su pija y su mano, pajeandose de placer. El negro gimió de placer, sintiendo la humedad entre sus dedos y la verga. Sacó su mano y lamió la mezcla de calostro con líquidos preseminales. ¡Quiero probar tu leche! - dijo Rodney. ¡Dame teta mami, dame esa leche rica, soy tu bebé cariño! - agregó desesperado.

Me corrí y dejé que el moreno saboreará mis leches. Tomó entre sus manos mis colmados senos, ansioso por mamar mis tetas, buscando avidamente con sus labios un pezón, como cualquier cachorro. Mamó como un ternero, su lengua presionando mi pezón, sacándole leche. Le acariciaba sus motas, gozando de placer, hinchada de deseo sexual desenfrenado. Era el primero que daba a amamantar en mi vida. Un orgasmo me sobrevino, porque mientras me mamaban, una de sus manos hurgaba mi concha peluda y empapada, palpando mi clítoris, llevándome a una espectacular clímax. ¡Basta de leche, ahora quiero la mía! - le dije imperativamente. Saqué de su boca mis tetas, estas aún seguían mamando leche solas.

El moreno se resistía, pero igual lo desteté, quedando con sus labios mojados de mi propia leche materna. Rodney, de espaldas, con su pija negra, enorme, gruesa, mojada de sus líquidos y mi calostro, estaba a punto, pronta para trabajar, lista para entrar en la concha de una mujer embarazada.

En cucullas, a pesar de mi torpeza, producto de mi preñez, me acomodé, lista a dejarme penetrar por esa verga de ensueño. Abrí mis labios vaginales, hice a un lado mis pendejos, rocé mi clítoris con su glándula, asomando en su punta jugos preseminales. Poco a poco fui dirigiendo la pija hacia mi agujero de placer, la vagina que solo mi esposo había cogido y embarazado, resbalando esta verga negra dentro mío. Pude sentir como su grosor barrenaba mi vulva, el roce de sus venas frotaban las paredes internas de mi concha. Tocó fondo y sorprendentemente me sentí llena de una masa de carne de veinticinco centímetro de largo



por cinco de diámetro. Comencé a subir y bajar, cogiéndome esa pija. El negro con sus manos me tocaba la panza, disfrutando de cogerse a una embarazada.

El sube y baja fue aumentando, cerrando mis ojos de placer. Mis jugos y los suyos mezclados en un charco, hacían que la penetración fuera bien lubricada, mojada, resbaladiza. El moreno, gozaba y gemíamos como animales en celo. Aumente mis penetraciones, y observé que Rodney estaba por acabar. ¿Estas por eyacular? - le pregunté.

Un gesto afirmativo, con sus ojos cerrados de éxtasis, me dieron el aviso que debíamos acabar al unísono. A un ritmo violento, entrando y saliendo su pija de mi dilatada concha, con mi panza de ocho meses sobre su vientre, pude sentir que comenzó a acabar. Me llegó el orgasmo también a mí, y nuestros sexos se fusionaron, sintiendo como leche caliente y espesa llenaba mi concha, saliendo por mis labios vaginales, besándonos de placer y llenando de gritos orgásmicos la habitación. ¡Ahhhhh, así papi, lléname de leche la concha, ahhhhh, la puta que bien se siente tu verga, mi negrito lindo! - grité en un orgasmo apoteósico. ¡Tomá, putita preñada, toma mi leche, ahhhhh, que rico, cogiendomé a una blanca bien preñada, ahhhhh, que rico mi amoooooor!!!!- gritó Rodney en su explosión orgásmica. Pequeños movimientos se sucedieron mientras el negro terminaba de eyacular dentro de la concha de la embarazada.

Nos quedamos unidos, quietos, enamorados de placer, sintiendo palpar su pija en mi interior, llenándome de semen, en forma inútil, porque ya estoy embarazada. Nos besamos, mamaba mis senos, quería mi calostro. Su verga se deshinchó, y cuando estuvo flácida, salí de encima de él, despegando nuestros mojados genitales. Nos acostamos uno al lado del otro, abrazados, besándonos. Rodney me acariciaba la panza, me chupaba los pezones, me pasaba la lengua por mi cuello.

Besó mi vientre, llenándome de un morbo muy especial. ¿Qué diría mi marido si entrará de golpe y se encontrara con esta escena, digna de una película pornográfica?. Me puse de espalda, con mi vientre hacia arriba y Rodney en un gesto perverso, me pasaba su verga negra, por mis pezones, por mi panza y por mis labios.



Arrollé mis piernas, las abrí y ofrecí la concha, mojada y bien cubierta de vellos, a mi moreno. Se dedicó a chuparme la concha, se tomaba mis jugos y su propio semen, que me salía de dentro. Me empecé a calentar de nuevo porque me lamía el clítoris. Su lengua hurgaba mi interior, lamía como un endemoniado. Pero el cielo lo toque con las manos, cuando, me beso y chupó el ano.

Mi culito lo apreté de placer. Su lengua había tocado una de mis partes mas sensibles y la pregunta se hizo impostergable: ¿me cogerías el culo Rodney? - le pregunté de buenas a primeras. Una sonrisa perversa del negro fue la respuesta contundente. Me paré y de la cómoda saqué un pote de crema para las manos, el mismo que utilizo periódicamente para aliviar el estiramiento de mi preñado vientre. ¡Toma, ponte esto! - le dije al tiempo que le entregaba el pote. ¡No quiero que me rompas el culo con esa verga de burro! - le agregué con una sonrisa en mi cachondo rostro. ¡Y yo no quiero que me partas la pija con ese culito bien apretadito! - replicó el negro en una risa.

La verga del moreno estaba bien erecta nuevamente, lista para la batalla final: la del prieto culo de una preñada. Me puse en cuatro patas, con un almohadón sobre mi abultado vientre, apoyada en mis antebrazos, con la cabeza a un lado y mis ojos cerrados, esperando la invasión de la pija mi amante. Pude sentir la lengua del moreno, hurgando mi ano, tratando de violar mi esfínter anal. Me olfateó el culo, como disfrutando de sus olores. Sus dedos comenzaron a trabajar, me palpó la concha, refregando mis pendejos, metiendo su pulgar untado en crema en mi culo. Un suave pedo silencioso salió de ahí, y el negro ávido lo aspiró como si fuera incienso.

Embadurnó mi culo con crema humectante, y hizo lo propio con su pija descomunal. Se colocó detrás mío, y pequeñas intentonas con su glande, forzaron suavemente mi ano, como si estuvieran reconociéndose antes de la pelea. Otro pedo, más sonoro, fue como la señal para la entrada. Poco a poco, veinticinco centímetros de carne rompió mi esfínter, invadió mi recto y llegó a mis intestinos. Rodney se quedó quieto, acostumbrándome a ese cilindro, lo hacía con delicadeza, sabiendo que su tremenda tranca era capaz de romper el orto a una futura mamá.



Las sensaciones que tenía eran indescriptibles, ya que si bien no era virgen del culo, con José, mi marido, lo hicimos un par de veces, nunca con tan tremenda pija.

Además hacía años que no tenía relaciones anales, porque a José no le gustaba mucho, decía que tenía el culo muy apretado y le dolía. Yo adoro el sexo anal, me hace alcanzar orgasmos de putísima madre. Con su pija bien metida dentro, hacía pequeñas contracciones, como queriendo cagar a ese intruso. Pero Rodney me estaba volviendo a la vida, porque empezó a bombearme suavemente, entrando y saliendo de mi ojetete, lubricado por la crema.

El taladreo del negro, al tiempo que con mi culo lo golpeaba, queriendo que toda la verga invadiera mi ano, me estaba entregando a una sexualidad jamás soñada, y menos para una embarazada. A los pocos minutos mi culo estaba bien dilatado y disfrutando de la pija del negro. ¡Dame pija negrito pijudo! - le grité a Rodney. ¡Lléname el orto, así papi, tápame la cola! - gritaba disfrutando del sexo anal. ¡Cógete el culo de esta preñada, dale pija negrito del alma! - volví a gritar en éxtasis.

El negro ya se había desbocado, y el culo de la embarazada comenzó a cogérselo con violencia, no respetando nada, metiendo su pija bien profundo, echado sobre ella, tomado con sus manos la panza de la preñada, sintiendo el prieto ano de la hembra. ¡Ahhhh, que rico, el culo más lindo del mundo, ahhhhh, que lindo culito tiene la preñada, toma pija mi hermosa embarazada! - gritaba el negro en su locura sexual. Sus huevos negros, peludos, tocaban mi concha, balanceandose entre mis piernas.

Nuestros pendejos se mezclaban, y podía sentir sus embates llenandome el culo. Los orgasmos se desencadenaron uno tras otro, dandome el placer, acabando con meses de abstinencia sexual, por culpa de José que no le gusto preñada. ¡Dame pija negro, lléname el culo, ahhhh!, ¿te gusta el culito?, ¿te gusta como estoy embarazada Rodney? - decía inconscientemente en mi cadena de orgasmos. ¡Si mamita, me encanta tu culito, tus tetas, tu panza, todo me gustas mi amor!. ¡Me encanta cogerte, que puta sos mi embarazada! - gritó el negro, al tiempo que sudaba como un caballo, y pronto a eyacular. Y así sucedió, pues dos bombazos



y el negro me la metió en lo profundo de mi ano, más allá de mi recto, expulsando chorros de semen caliente y espeso. Yo también orgasmé, y un grito unísono de placer se escuchó en la pieza. ¡Ahhhhhhh, lléname de leche, quédate quietito y descarga toda la leche en el culo de mamá!-grité cuando llegue al clímax, el más fuerte de la serie.

El negro se quedó quieto, con su negra y gorda pija en lo profundo de mi ano, pulsando y vertiendo semen en mis intestinos. Podía sentir que el culo me ardía de la cantidad de esperma caliente que Rodney vertía en mi interior.

Con mi culo bien dilatado, apreté bien fuerte mi esfínter anal, no permitiendo que esa barra de carne abandonara mi culo hasta que esté bien flácida. Fueron minutos de goce sexual impresionante, con la pija en mi culo, su torso sobre mi espalda, sin apretarme, respetando mi embarazo, su labios besando mi nuca, diciéndome cosas lascivas como: ¡Bien hecho puta preñada, siente mi leche en el culo, ahhhh, que rico cogerme a mi vecina preñada, una blanca bien embarazada!.

Mi culo se contraía de placer, no queriendo que la pija mas hermosa de mi vida abandonara mi orto, ordeñandola como si fuera una ubre descomunal. Pero todo lo bueno siempre termina, porque una sensación de vacío sentí en el culo cuando se desacopló de mí, resbalando su enorme polla entre las paredes de mi destrozado ojeté. Me quedó el culo bien abierto, y le tomó unos minutos quedar normalmente cerrado. Agotada de tanto sexo salvaje, me dejé caer sobre las sábanas.

Me puse boca arriba, acariciando mi panza, cerrando los ojos, disfrutando de tamaña sesión de sexo. Rodney a mi lado, rendido, con su verga sucia de semen, algo de sangre (tal vez me había lastimado un poco el culo) y mierda, pues estaba un poco seca de vientre y hacía mas de dos días que no cagaba. La pija de Rodney fue la cura para este problema común en las embarazadas.

De mi culo salía leche y de mi concha también: estaba bien cogida, como lo anhelaba. Nos miramos, nos besamos y le agradecí por la atención especial que me había brindado. Rodney, sonrió y me dijo que lo



llamara para lo que precisara, arreglar un caño, reparar la luz o hacerme coger el culo cuando quisiera. Desde ese día, mis masturbaciones se acabaron, porque este moreno se encarga de atenderme en forma especial, llenándome de sexo y pija mis agujeros. Ahora en este momento me acuerdo de mi marido, es un cornudo, y no por mi culpa, ya que no me atendió como debía. Me preñó y después no le atraigo.

No me merezco esto, el que lo tenga que engañar para colmar mis apetitos sexuales. Estoy pensando en hablar con él cuando venga, porque si Rodney me pudo atender, él, que es mi marido lo tiene que hacer sin importar nada. Además ya fui al ginecólogo y me dijo que llevo un buen embarazo y nada me impide tener relaciones sexuales con precaución (si supiera el doctor lo que hacemos con Rodney). Si José no se pone en campaña, le corto los víveres cuando tenga a mi bebé, y tal vez en el futuro huya con Rodney, mi amante de ébano, o sino, me voy a dejar preñar por el negro para que aprenda a cumplir sus obligaciones maritales. ¿Se imaginan lo que diría si tuviera un crío morenito?. Pues, ¡nada!, porque José mi marido también es negro.





Hentai Life

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



A close-up photograph of a person's legs from the knees down, wearing white lace-trimmed underwear. The person is lying on a bed with white sheets. The background is a dark, textured wall.

**¿Disfrutas de nuestro
contenido?**

APOYANOS!!!

para poder sobrevivir.

**Adquiere la revista
completa y disfruta
de toda la experiencia**

LASCIVIA

IMAGENOBSCURA



LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

La edad marca las preferencias sexuales de las mujeres: las mayores eligen la masturbación

María Hernández Solana

Angela Rodríguez 'Pam' usó hace unas semanas los datos de un estudio realizado por el Instituto de las Mujeres para afirmar que el 75% de las jóvenes españolas prefieren la penetración antes que la masturbación, unas declaraciones que levantaron mucha polémica. Sin embargo, el dato no es exactamente como lo menciona la secretaria de Estado de Igualdad.

Lo que señala el estudio La sexualidad de las mujeres jóvenes en el contexto español. Percepciones subjetivas e impacto de la formación, del que obtuvo el mencionado dato, es que la penetración vaginal es la práctica sexual más habitual entre las entrevistadas, con un 74,6%.

Y aunque el dato puede llevar a la conclusión de que, dado que es la más elegida, es la práctica preferida de las jóvenes, el propio estudio indica que esta elección puede estar condicionada por las preferencias de la pareja, dado que una relación sexual con otra persona ya implica que no hay una única opinión.

«No es que la prefieran, es que la escogen», dice en una conversación con THE OBJECTIVE Ana Lombardía, sexóloga colaboradora de We-Vibe. «Una cosa es desear y otra es consentir», puntualiza.



De hecho, si miramos los datos relativos a la satisfacción con dichas prácticas sexuales, aquí la penetración baja de posición y es la autoestimulación la que obtiene el protagonismo, pues «resulta la más satisfactoria de las dimensiones sondeadas». Así, el 92,3% de las encuestadas se muestran entre satisfechas y muy satisfechas con el placer que les proporciona la masturbación, una cifra que desciende cuatro puntos cuando son preguntadas por el placer que les proporcionan sus parejas sexuales.

Más placer con la masturbación entre mujeres de más edad

La cifra de mujeres que se muestra satisfecha con el placer que les proporcionan sus parejas sexuales, según otras encuestas realizadas por diferentes empresas, se reduce a medida que aumenta la edad de las mujeres que participan.

Así, según una encuesta hecha por Amantis, el 67% de las mujeres afirma que la masturbación es la práctica que las hace llegar al orgasmo con más facilidad, un dato que aumenta hasta el 100% entre las mujeres de 45 a 50 años y que se sitúa en el 73% entre las mayores de 50.

Sí es cierto que las jóvenes de entre 18 y 25 años son las que menos seleccionan esta opción como la más placentera, con el 44% de las encuestadas. Esto, explica Lombardía, es bastante común, y es que «como en la mayor parte de los encuentros sexuales en parejas heterosexuales, el placer gira en torno a ellos y no tanto en torno a ella, al final, cuando eras jovencita, todo es nuevo y te parece bien, pero cuando vas aprendiendo y vas descubriendo otras formas de sentir placer, las mujeres que son mayores empiezan a preferir masturbarse ellas antes que otros actos sexuales con los que normalmente su placer queda relegado a un segundo plano».

Otro estudio, en este caso realizado por Diversual, se centra en algo más concreto, el orgasmo. En este caso, también aumenta con la edad la satisfacción con la autoestimulación. De esta forma, en el grupo de



mujeres de entre 36 y 65 años, el 63,1% dice llegar siempre al orgasmo con esta práctica sexual, una cifra que desciende hasta el 43,7% en el grupo de edad que va desde los 18 hasta los 24 años.

En cuanto a las relaciones sexuales con otra persona, solo el 14% dice llegar al clímax en todas las ocasiones y el 48,5% dice hacerlo la mitad de las veces. Dentro de este dato, las mujeres con pareja están más satisfechas que las que tienen relaciones esporádicas, siendo el 52,2% de las primeras y el 40% de las segundas las que alcanzan el orgasmo la mayoría de las ocasiones.

¿Por qué se elige entonces la penetración?

Viendo los datos de diferentes encuestas, queda claro que la autoestimulación es la práctica más placentera. Entonces, ¿por qué la penetración es la más escogida?

Según explica Ana Lombardía, esta decisión es multifactorial y es que, aunque la penetración «no tiene tanta intensidad ni es tan estimulante», sí que proporciona placer de otras formas, como por «el vínculo emocional que se crea con la otra persona, el morbo de sentirse penetradas por su pareja» o incluso sentir la excitación de la pareja sexual. Además, a algunas mujeres les gusta cuando son ellas las que controlan la postura y, por tanto, pueden frotar el clítoris contra la pelvis de su pareja.

En otras ocasiones, añade la sexóloga, puede ser incluso porque la mujer no se atreva a la autoexploración, a conocerse a sí misma, y prefiere por tanto dejar las riendas de la relación a la otra persona. «Hay mujeres que prefieren la penetración porque ellas no se conocen a sí mismas, les da vergüenza, les da pudor tocarse a sí mismas, explorar», en muchos casos «porque tienen muchos prejuicios en torno a su propio cuerpo y no saben disfrutar». Por eso acaban prefiriendo la penetración, «porque es una práctica en la que depende todo de ellos».



«No es que prefieran la penetración, es que la escogen»

Ana Lombardía

Y por supuesto, otro motivo para elegir esta práctica sexual es el de complacer al hombre, añade Lombardía. «Muchas mujeres optan por la penetración porque saben que es una práctica que a ellos les gusta, es una manera de complacer a sus parejas. No es no porque prefieran la masturbación, sino que la escogen por otros motivos que no tiene tanto que ver con el placer que recibo de ella directamente».

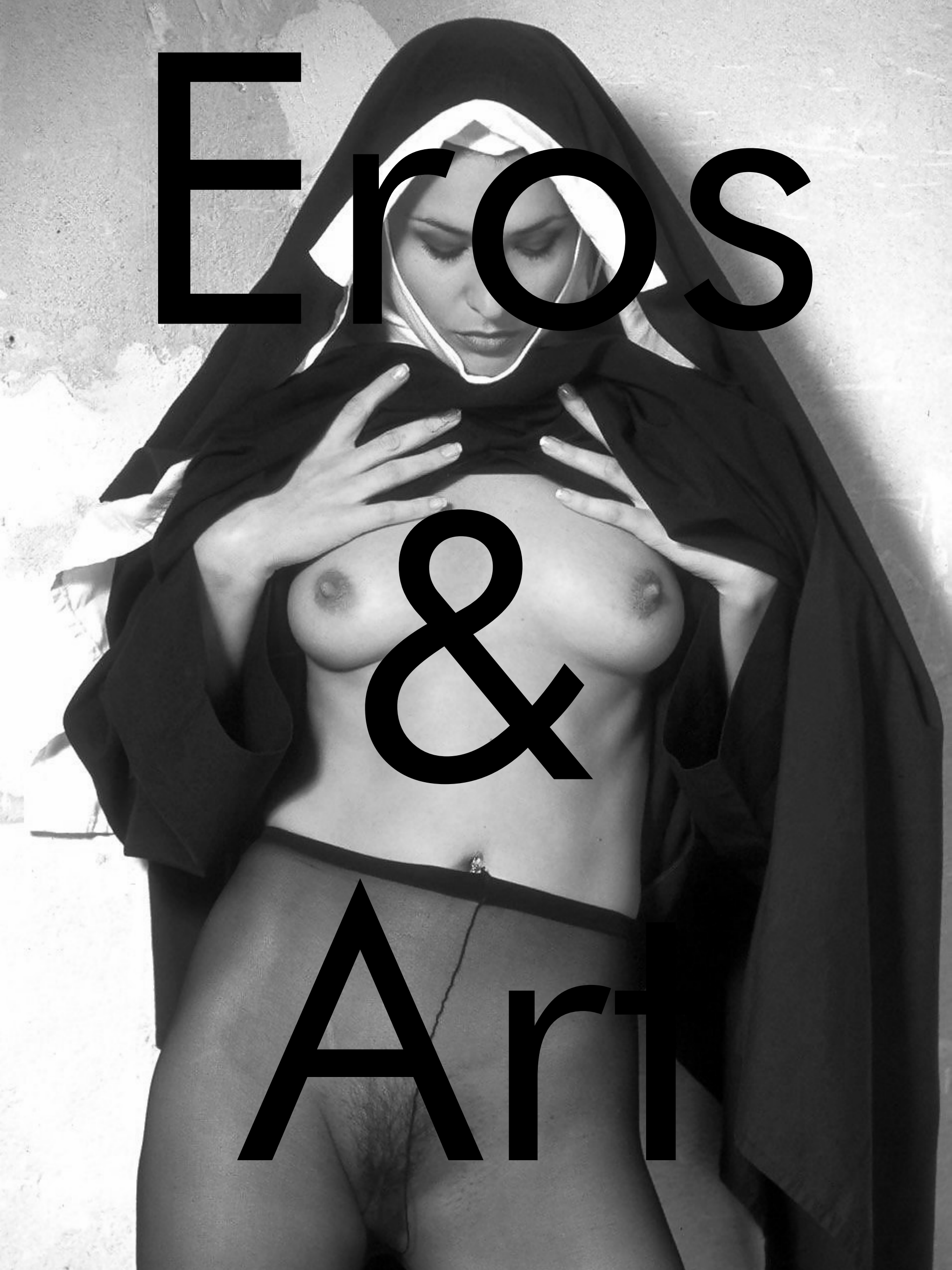
En este último sentido, hay esperanza, y es que «hay un movimiento en el que cada vez se habla más del placer de la mujer, se habla más del clítoris», apunta la sexóloga. Aunque insiste en que es una situación complicada porque sigue existiendo la tendencia de que el sexo gire en torno al pene, a que la mujer sea objeto de placer del hombre, y no es un cambio que se vaya a producir de la noche a la mañana.



Broken Latina Whores

**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**



A black and white photograph of a woman wearing a black hijab with a white face veil. She is looking down, and her hands are placed on her exposed breasts. The background is a textured, light-colored wall. Large, bold, black text is overlaid on the image.

Eros

&

Art

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS





PATREON.COM/DEMONLORDDANTE











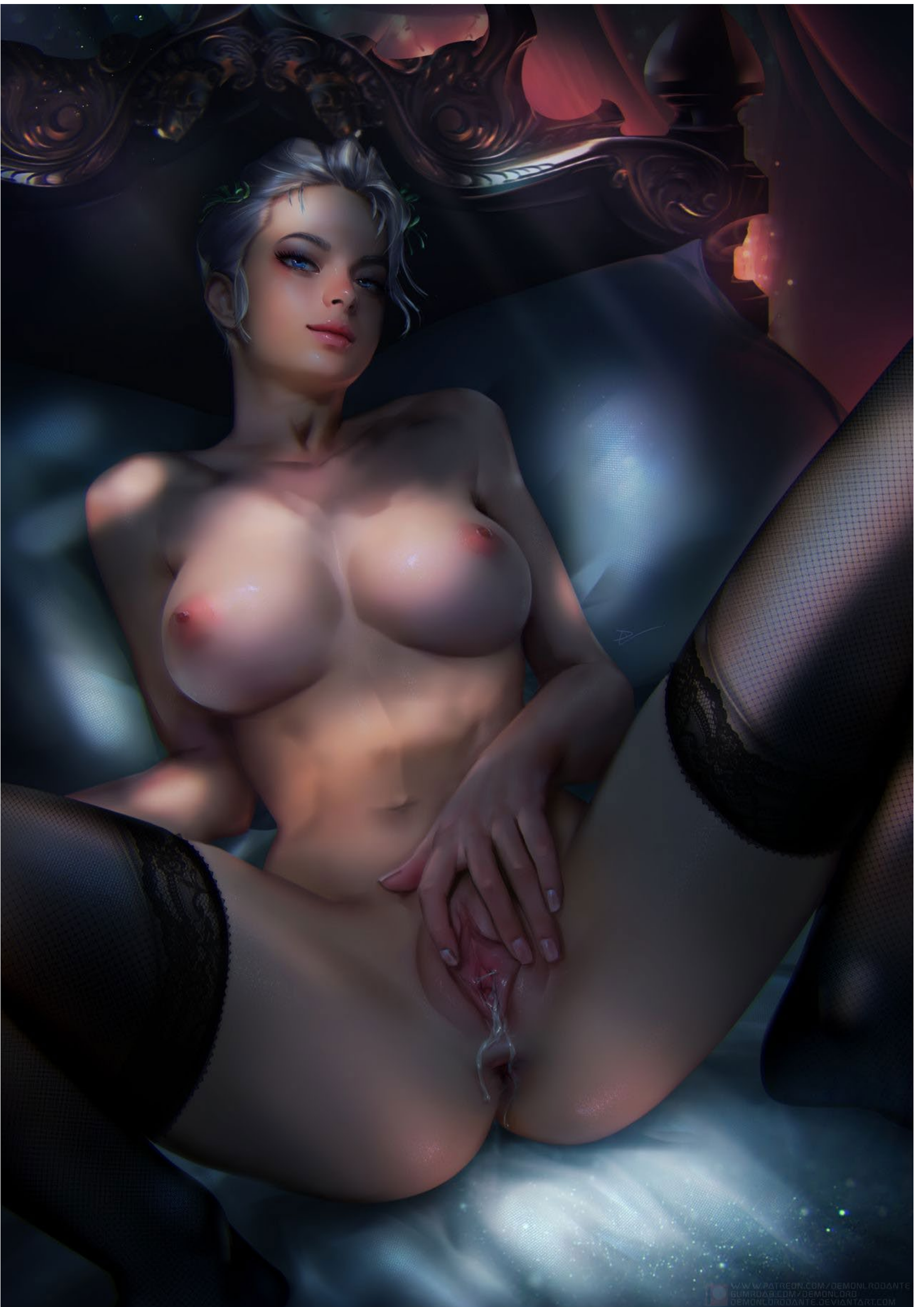


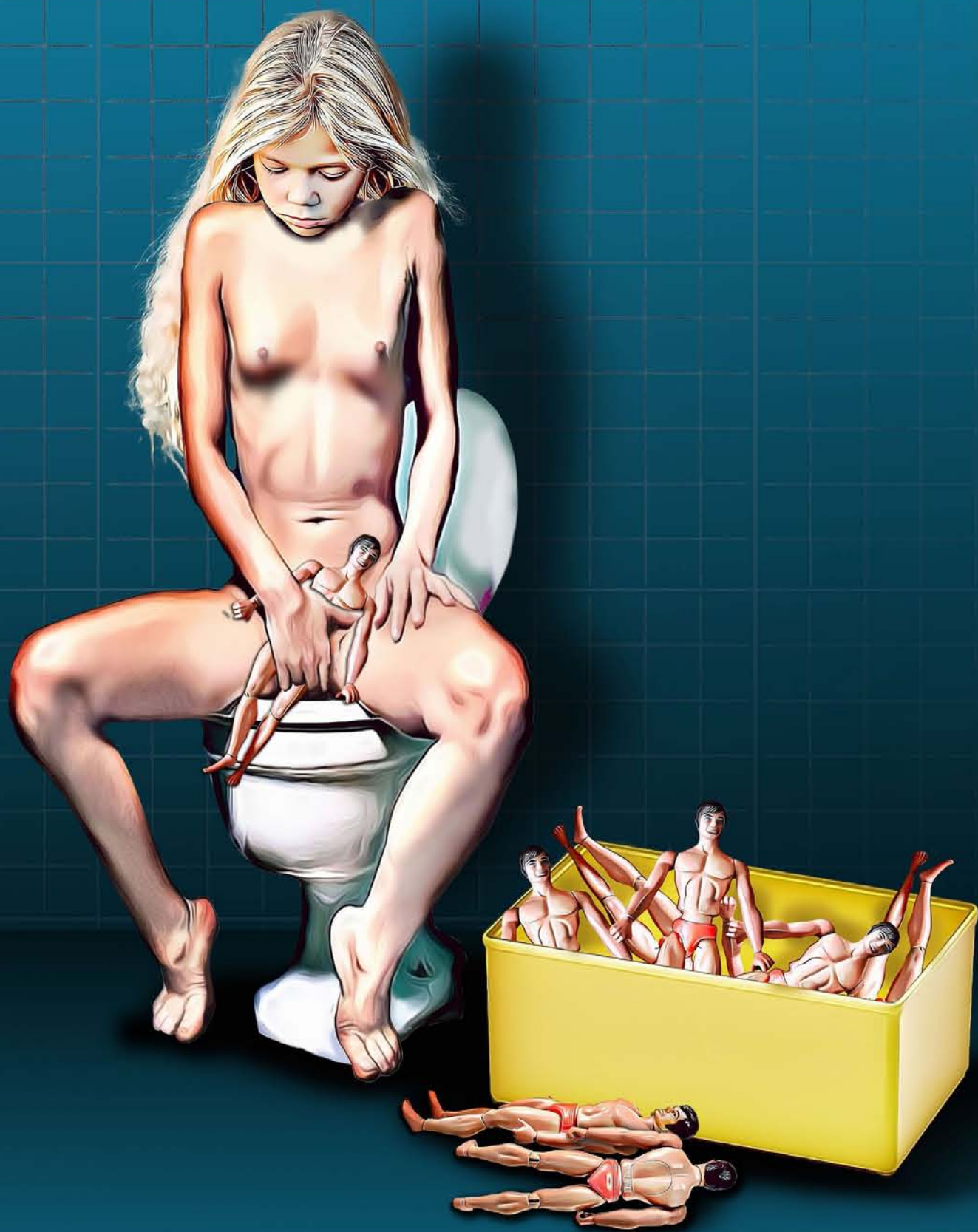




INCase

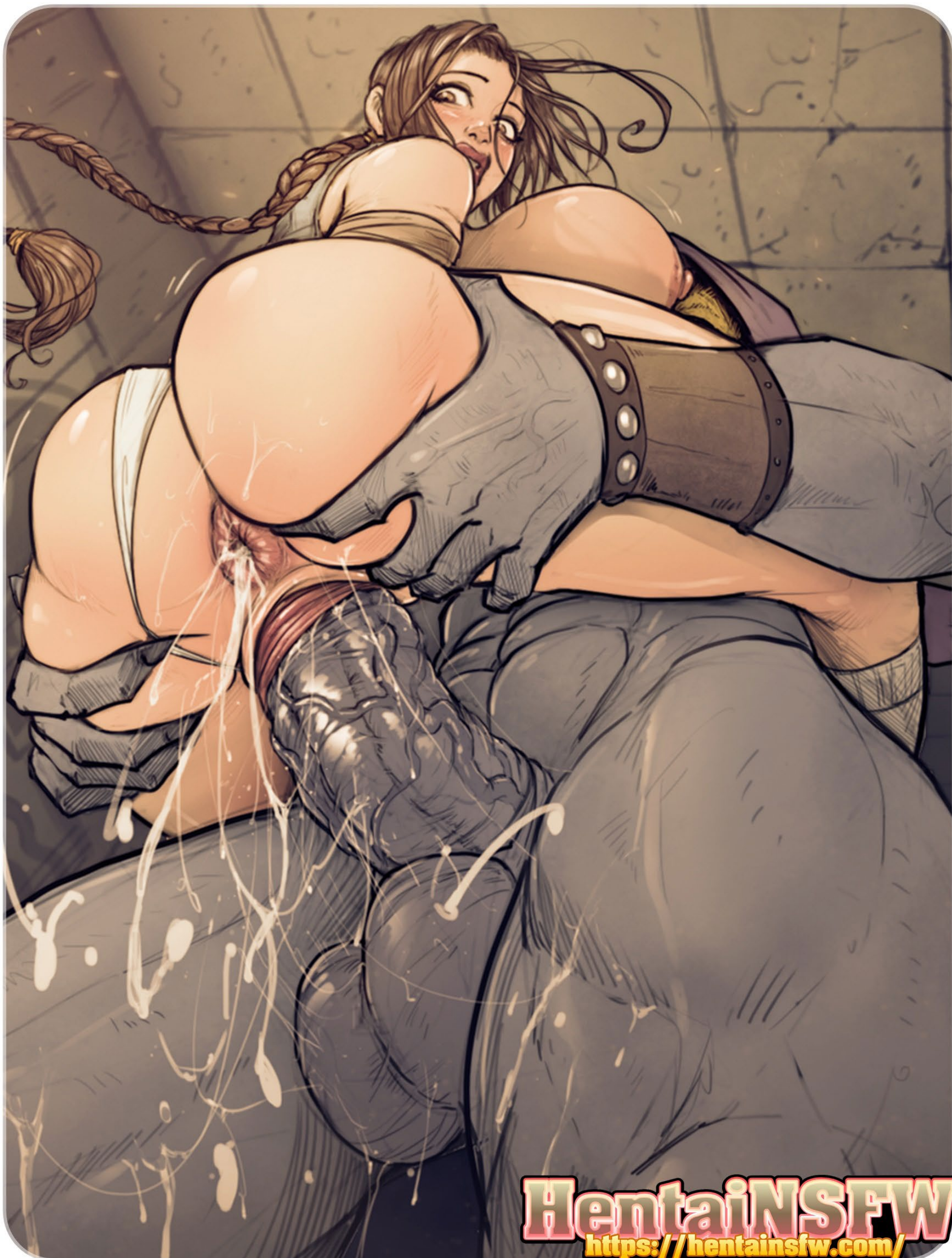






lover

















FP4 PLUS

B

2454







一本道



<https://www.patreon.com/KrispyKimson>



W
/
F
E

YOUR

B

E

S

T

M

A

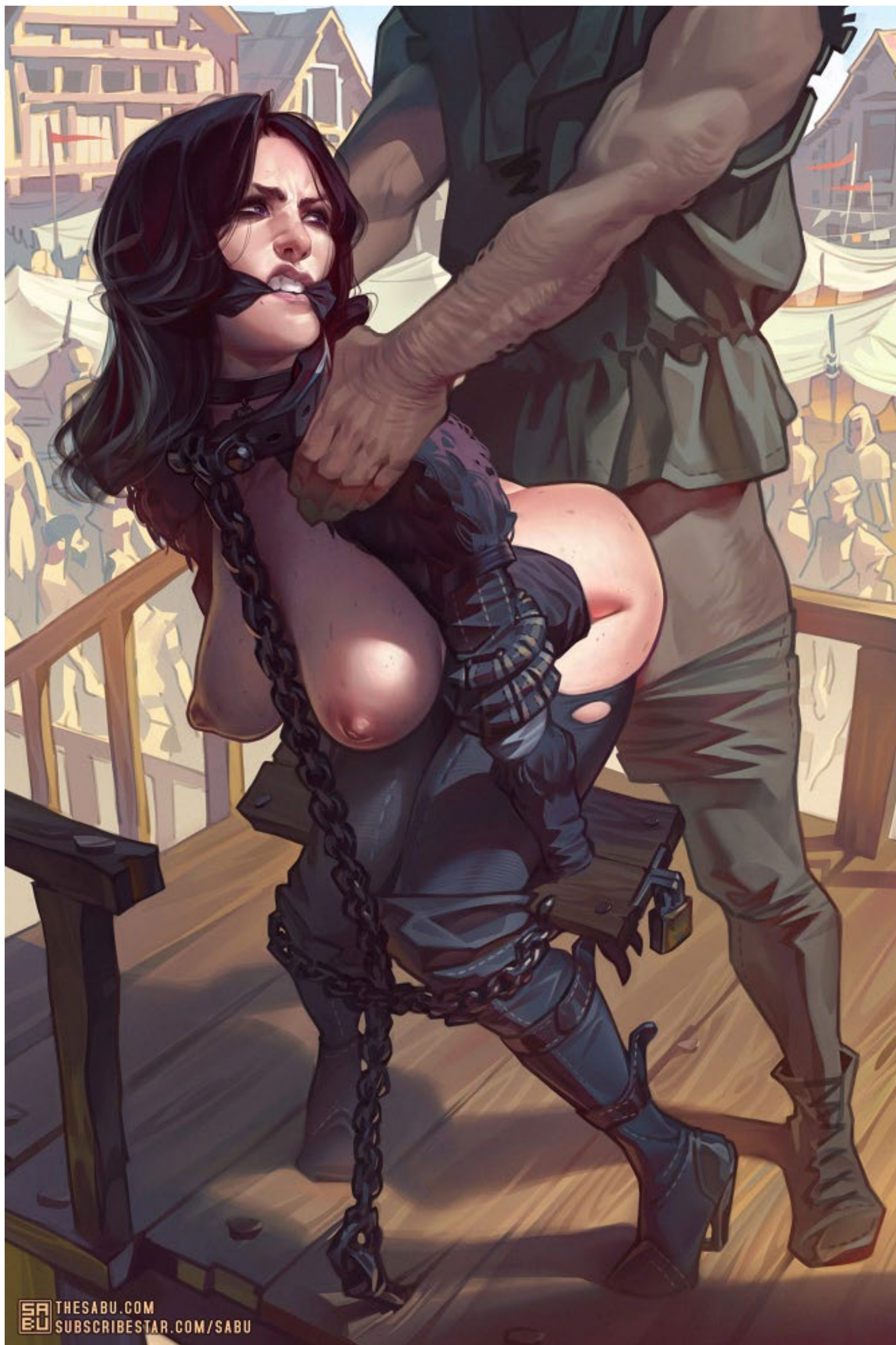
N



GO
2ms

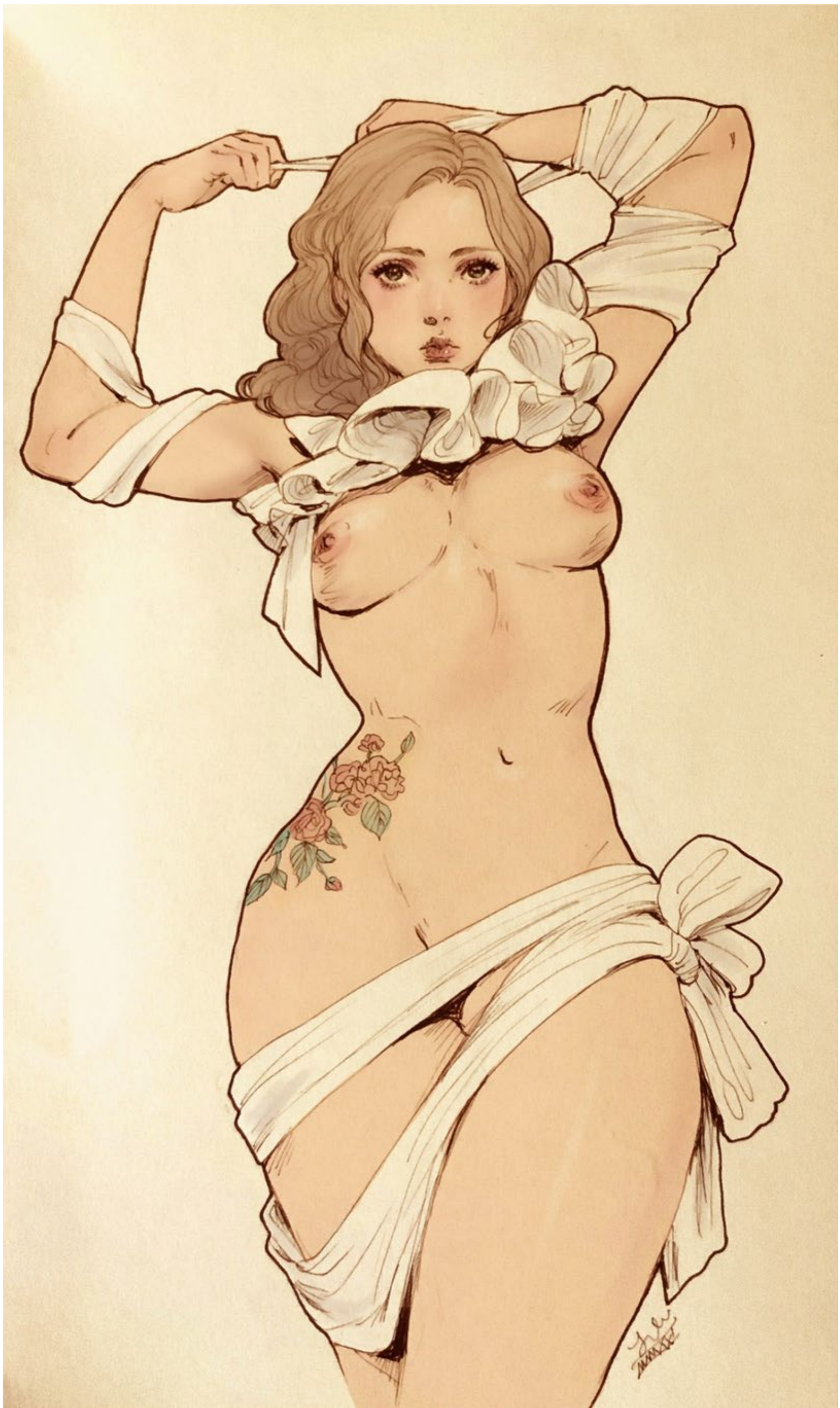




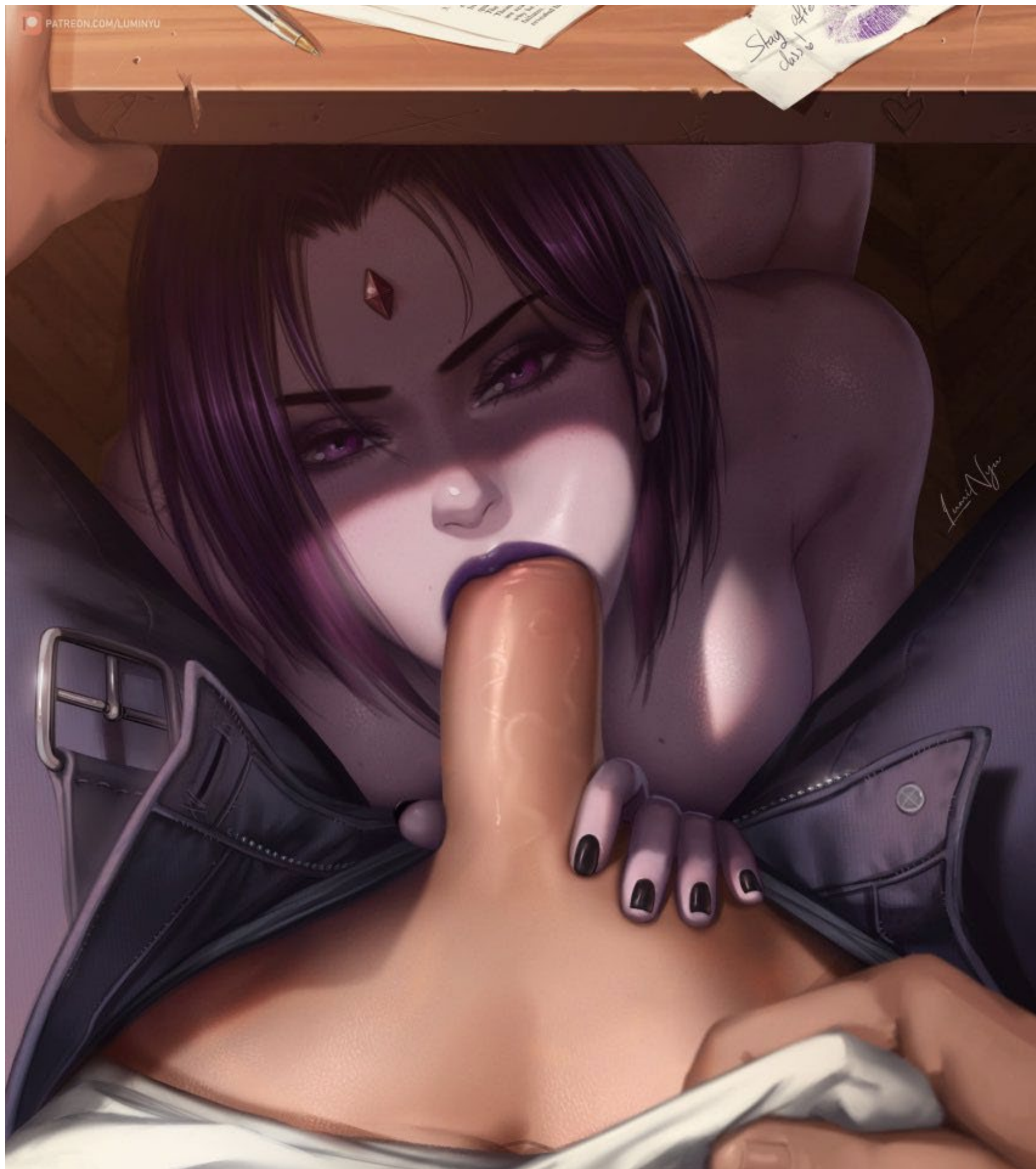












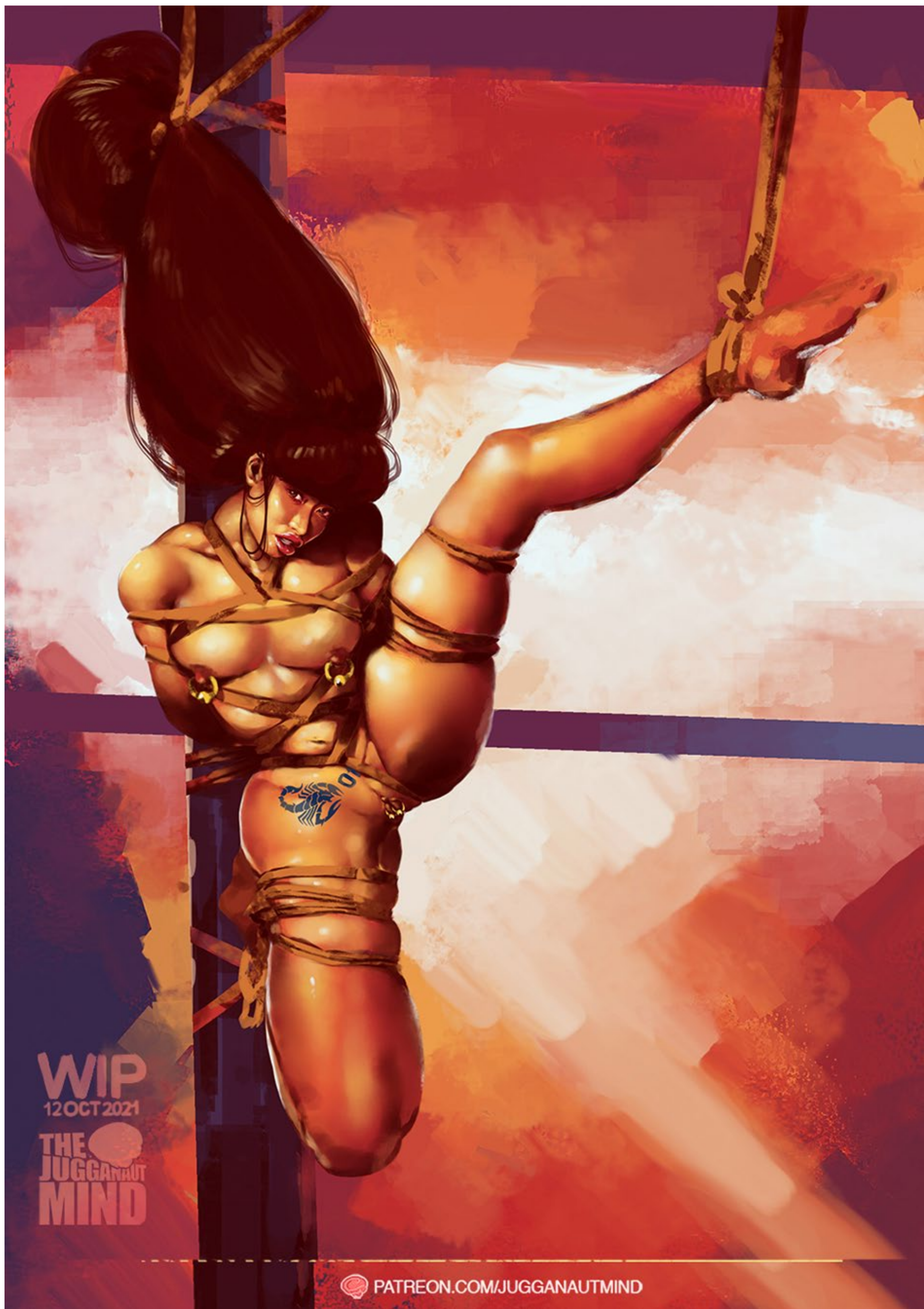






© by bielegraphics





WIP
12 OCT 2021
THE JUGGANAUT MIND







LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

Sexo adolescente en un mundo virtual

Esther Balac

Las nuevas tecnologías digitales han logrado que los adolescentes se expresen de manera diferente. Hoy los jóvenes exhiben su sexualidad a través de las redes sociales, una modalidad que se viene imponiendo, porque según los expertos, “ahora ellos necesitan diferenciarse para crecer”.

Hay que detenernos un poco a pensar sobre estas nuevas formas para entenderlas y de paso aliviar la angustia de muchos padres, que no logran entender las nuevas conductas de sus hijos.

Para comenzar, hoy en día hay jóvenes que graban videos cuando están besándose, tocándose o teniendo relaciones sexuales, algo que antes no se veía. Nos encontramos además con jóvenes para quienes lo importante es el número de contactos que han tenido durante una tarde o la noche. Para ellos lo primordial es acumular encuentros, besos, y subirlos de inmediato a las redes sociales, sin importar los sentimientos. Parece que no importa quién sea ese alguien con quien se encontraron rápidamente, porque lo que quieren es subir el video y aumentar el número de curiosos que aparecen observando sus fotos sensuales.

En este caso parece que ahora todo es público, lo que significa que ha aumentado considerablemente el exhibicionismo en la juventud. Lo cierto es que en las redes sociales, las personas son tratadas como objetos de publicidad, mercancía o para disfrute de otros, sin emociones o experiencias.



Son conductas que se tienen, que les impide disfrutar de una buena en-camada, como ocurría en épocas anteriores. Para los jóvenes, esas expresiones que observan de sus videos en las redes sociales, son más importantes que los sentimientos. Quizá están buscando la aprobación de sus compañeros o quieren reflejar la imagen parecida a alguien que han visto en internet.

Los padres deben observar estas conductas, que les ayude a manejar el crecimiento de sus hijos, porque es preciso que entiendan que la adolescencia es una etapa complicada que se caracteriza por los cambios tanto físicos como psicológicos, que desconciertan tanto a los adolescentes como a sus padres.

Hoy en día hay jóvenes que graban videos besándose, tocándose o teniendo relaciones sexuales. Para ellos lo primordial es acumular encuentros, besos, y subirlos de inmediato a redes sociales.

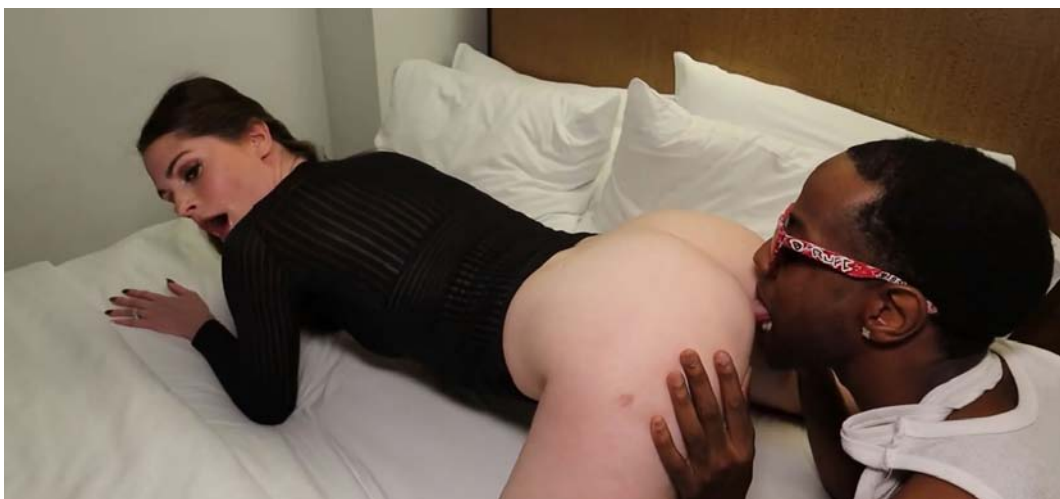
Pero si esto se sale de las manos, hay que contar con ayuda profesional de una sexóloga, para que el joven pueda expresar sus deseos y proyectos, ya que es una etapa decisiva en la que se está formando como adulto, así podrá entender sus pensamientos y se hace responsable de sus actos.

Estas ayudas logran que el joven pueda quererse a sí mismo y cuente con recursos suficientes para entrar en el mundo de los adultos sin tropiezos, porque enfrentan una etapa complicada y necesitan un acompañamiento, que oriente su vida.



Lo más recomendable es huir de conversaciones o sermones y fomentar la participación y el debate adaptado a la edad. Hay que acompañarlos en su identidad y expresión sexual en el marco del respeto, la diversidad y la tolerancia. Así que manos a la obra. Hasta luego.





IAMATEURSXXX.COM
100 % HARDCORE INTERRACIAL ACTION SHOT IN 4K & HD

**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**





“Guarda silencio cuando
no tengas nada que decir,
cuando la pasión genuina te
mueva, di lo que tengas que
decir, y dilo caliente”

IMAGEN**O**BSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

A Serbian film, una de las películas más polémicas del cine

Rafael Sánchez Casademont

No podemos afirmar que Serbia sea una de las grandes potencias cinematográficas de Europa. Más allá de la filmografía de Goran Paskaljevic y, sobre todo, Emir Kusturica, el cine serbio más reciente se ha alimentado internacionalmente del escándalo. El último ejemplo más lo tenemos en ‘A.I. Rising’ (Lazar Bodroza, 2018), cinta de ciencia ficción erótica presentada en Sitges que narra la convivencia entre un astronauta, Sebastian Cavazza, y su robot sexual, la conocida actriz porno neoyorkina de ascendencia serbia, Stoya. Mayor éxito y caída tuvo ‘Klip’. La destacada cinta de Maja Milos se alzó con el gran premio en el Festival de Rotterdam por mostrar sin tapujos el descontrol de una adolescente desbocada a grabar con su nuevo móvil sus andanzas tóxicas y sexuales. Aunque la protagonista, Isidora Simijonovic, utilizó dobles de cuerpo para las escenas más explícitas, la película no se puede exhibir a día de hoy en España por presentar escenas de sexo protagonizadas por una actriz que en el momento del rodaje era menor de edad. Pero todos estos títulos destacadas y sonados escándalos del cine Serbio tienen un centro, una explosión mucho más sonora que todos juntos. El largometraje en cuestión se llama nada más y nada menos que ‘A Serbian Film’, es decir, “una película serbia”.

El director Srdjan Spasojevic y el guionista Aleksandar Radivojevic propusieron una cinta que siempre han defendido como una crítica al cine

TOTALFÖRBJUDEN
I SPANIEN OCH TYSKLAND



A SRDJAN
FILM BY SPASOJEVIĆ

**A SERBIAN
FILM**



CINEMATIC
VISION

serbio académico. Según ellos, en Serbia solo se produce desde el estado filmes dramáticos, basados en cosas como la guerra de los Balcanes. Películas para triunfar dando pena, eso que llamamos pornomiseria y que tanto solemos apreciar de pequeñas filmografías. Es algo que ya hizo Luis Ospina con el cine colombiano en forma de falso documental en 'Agarrando pueblo' (1977), el mejor ejemplo de denuncia de esta tendencia institucional de ciertas filmografías mal llamadas "periféricas". Así de claro lo dejaba Spasojevic en un comunicado sobre la cinta:

Mediante una alegoría, en esta película tratamos de lidiar nuestra vida con las autoridades corruptas que gobiernan. Intentamos enfrentarnos al arte y el cine de hoy en día con sus respectivas autoridades artísticas, que los dominan de una manera corrupta. Las películas que predicán y hacen respetar la rectitud política son, actualmente, las dominantes de la expresión cinematográfica. Hoy en día en Europa del Este no recibes financiación para una película a no ser que tengas una "historia verídica" patética y conmovedora que cuente la historia de unas pobres niñas refugiadas y desamparadas con fósforos, que terminaron como víctimas de la guerra, de hambrunas y/o de la intolerancia. En su mayoría tratan a las víctimas como a héroes, y las utilizan y manipulan con el fin de despertar la empatía del espectador. Crean una historia falsa y romántica sobre esa víctima y la venden como si fuera la vida real. Esa es la auténtica pornografía y manipulación, y también violencia espiritual... El fascismo cinematográfico a través de la rectitud política.

Repudiada por muchos y admirada por tantos otros, si en algo falla seguro la controvertida película de Srdjan Spasojevic es precisamente en lo diluido que queda su denuncia contra el status quo del cine serbio bajo la capa de extrema de violencia de su propuesta. Además de lo que se deduce del título, sus autores se refieren a que la película narra la historia de un pornógrafo psicópata obsesionado con hacer pornografía de

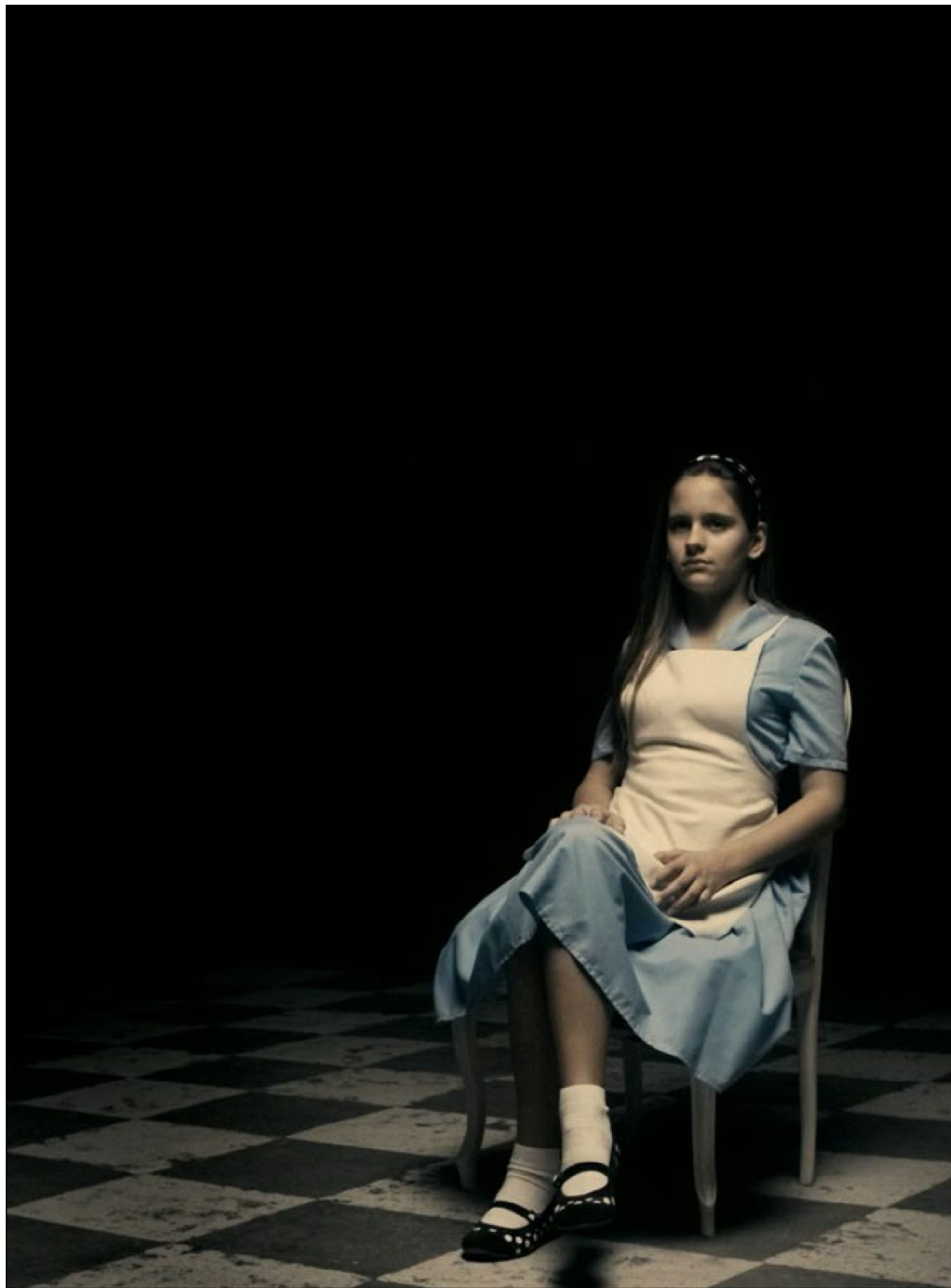


víctimas, de inocentes. Era la forma en la que Spasojevic y Radivojevic querían retratar la tendencia de hacer cine victimista, utilizando mayoritariamente a niños como protagonistas de penurias. Pero claro, cuando haces “pornografía de recién nacidos” y muestras como sodomizan a uno la gente tiene poco tiempo para reflexionar sobre ese sutil paralelismo. Eso sí, la sonrisa de la madre al ver como violan a su niño tras el parto, alegoría de todo espectador de pornomiseria, es el mejor hallazgo de la cinta. Pero seamos sinceros, cuesta ponerse alegórico cuando ves esa escena la primera vez y es extraño, mucho, querer repetir.

Si ‘A Serbian Film’ fue polémica en un país, ese fue España. La película, que contiene dos escenas de sodomización infantil entre otras lindezas, pasó por el Festival de Cannes y el American Film Market. De hecho, se exhibió sin graves problemas en festivales de Bruselas, Montreal, Londres, Oporto, Austin. Toronto, Sofia, Hamburgo, Puchon, Ravenna o Estocolmo. Sin embargo, todo explotó en Sitges. Cualquiera que conozca el Festival catalán, un certamen fantástico y de género, no será ajeno al gore, a la serie B, a la violencia hiperbolizada e incluso al término snuff movie. Vamos, que de primeras era un sitio ideal para la exhibición de la película. La película estaba programada para 3 proyecciones entre los días 14 y 16 de octubre de la edición de 2010, pero no pasó del primero.

Antes de la proyección, el director del certamen, Ángel Sala, advirtió al público que se iba a topar con una de las películas más salvajes de la historia. Oro para los oídos de cualquier festivalero si no fuese por las palabras con las que acabó: “No sería capaz de volver a verla”.

Intentando no destripar (nunca mejor dicho) toda la película, podemos decir que ‘A Serbian Film’ cuenta la historia de Milos (Srdjan Todorovic), una leyenda del porno retirada que acepta volver a trabajar a cambio de una suma de dinero en un misterioso proyecto pornográfico privado. Con algo de viagra para toros de por medio, podemos resumir el viaje en que Milos acaba sodomizando a su hijo mientras, a su lado, su mujer es violada por su hermano. Perdonad los spoilers pero, de todas formas, es casi imposible ver esta película legalmente en España.



Tras la proyección, la FAPMI (Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil) protestó en una carta abierta al festival por la película y pidió su retirada de la programación. Hasta aquí, bueno, podríamos creer que todo sucedió dentro de la normalidad. La cinta podía ser ofensiva para un colectivo que se dedica a defender algo tan encomiable como la exhibición de imágenes de maltrato infantil. El problema aumentó con la CONCAPA (Confederación Católica de Asociaciones de Padres de Alumnos) que intentó impedir la exhibición de la película en la Semana de Cine Fantástico y de Terror de Donosti, exigiendo al Ministerio de Cultura que la película no pudiese entrar en el circuito de exhibición comercial. Se argumentó que en ella se producen varias acciones que van en contra de diversas leyes internacionales, lo que ya avanza una escasa comprensión de la separación que existe entre la realidad y la representación. El juzgado de instrucción nº4 de San Sebastián oyó las denuncias y prohibió cautelarmente los pases de la película, que sin embargo ganó el Premio de un Público que no había podido verla en protesta por el atentado a la libertad de expresión.

Desde ese momento 'A Serbian Film' sigue siendo el centro de una lucha entre la libertad de expresión y sus límites, entre los que entienden la alegoría y los que solo quieren hablar de la literalidad. Mientras, Ángel Sala continúa desde el 2011 imputado por un juzgado de Villanueva y Geltrú por un delito nada menos que de exhibición de "Pornografía infantil". Advirtamos desde ya que la cinta no llega a tener ninguna imagen sexualmente explícita en relación a ningún menor. Es decir, no hay ninguna imagen en la que veamos juntos un genital y un niño o niña. Pero lo que premiaron festivales en Portugal (Fantasporto) o Canadá (Montreal), en España le ha costado una grave denuncia al director de uno de nuestros festivales de cine más importantes.

Icono del llamado cine underground de Belgrado junto con 'The Life and Death of a Porno Gang' (2009) de Mladen Djordjevic, y 'Tears For Sale' (2008), de Uros Stojanovic, 'A Serbian Film' es un evidente caso de malentendido. La película, dura y en ciertos sentidos extrema, no deja de tener un toque paródico en su hiperbolizada violencia que cualquier espectador familiarizado con este tipo de películas entendería sin mucha dificultad. Al fin y al cabo, hablamos de un largometraje donde



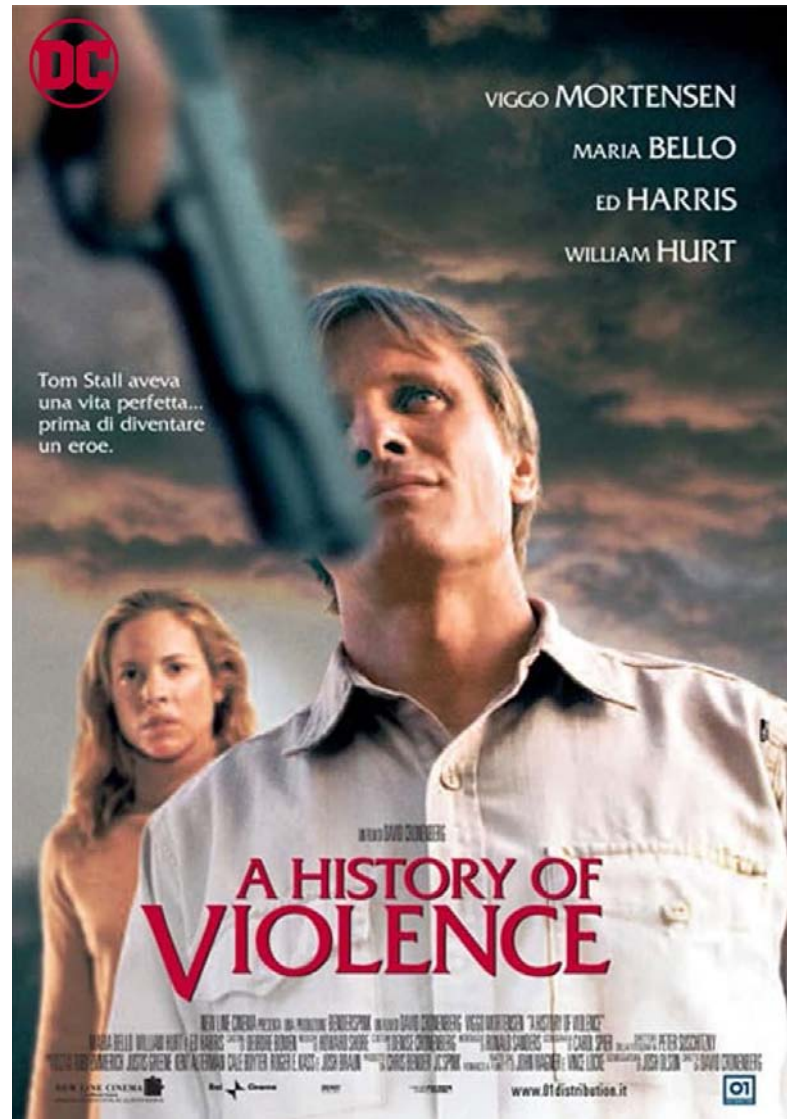
el protagonista mata al hombre que viola al recién nacido metiendo su pene erecto por la cuenca de su ojo. Sin embargo, la alegoría, la metáfora y los simbolismos nunca han sido términos que se hayan entendido muy bien con el pragmatismo de las regulaciones y las leyes, mucho menos con las asociaciones que se encargan de defenderlas de oídas, sin ver en su mayoría las obras que denuncian.

En estos catorce años que han pasado desde que ciertas asociaciones españolas cortaron de raíz la exhibición de la cinta, galardonada internacionalmente, han surgido formas de llegar a casi cualquier película, ya sea a través de plataformas de streaming o ediciones domésticas. En España, sin embargo, no encontrarán la manera de comprar 'A Serbian Film'. Al contrario que en nuestro país, en Francia o Alemania tiene completas ediciones en BluRay.



A HISTORY OF VIOLENCE 2005

Tom Stall (Viggo Mortensen) vive tranquilamente con su mujer (Maria Bello) y su hijo en un pequeño pueblo de Indiana, donde casi nunca pasa nada. Pero un día, tras evitar un robo en su restaurante, no sólo es considerado un héroe por todos, sino que además atrae la atención de los medios de comunicación. En estas circunstancias, recibe la extraña visita de alguien que asegura conocer su pasado...



A VIDA INVISÍVEL 2019

Río de Janeiro, 1950. Eurídice, de 18 años, y Guida, de 20, son dos hermanas inseparables que viven en casa con sus conservadores padres. Aunque inmersas en una vida tradicional, cada una alimenta un sueño: Eurídice el de convertirse en una pianista de renombre, Guida el de encontrar el amor verdadero. En un giro dramático, son separadas por su padre y obligadas a vivir en lugares distintos. Tendrán que tomar así el control de sus propios destinos, sin perder la esperanza de volver a encontrarse.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA

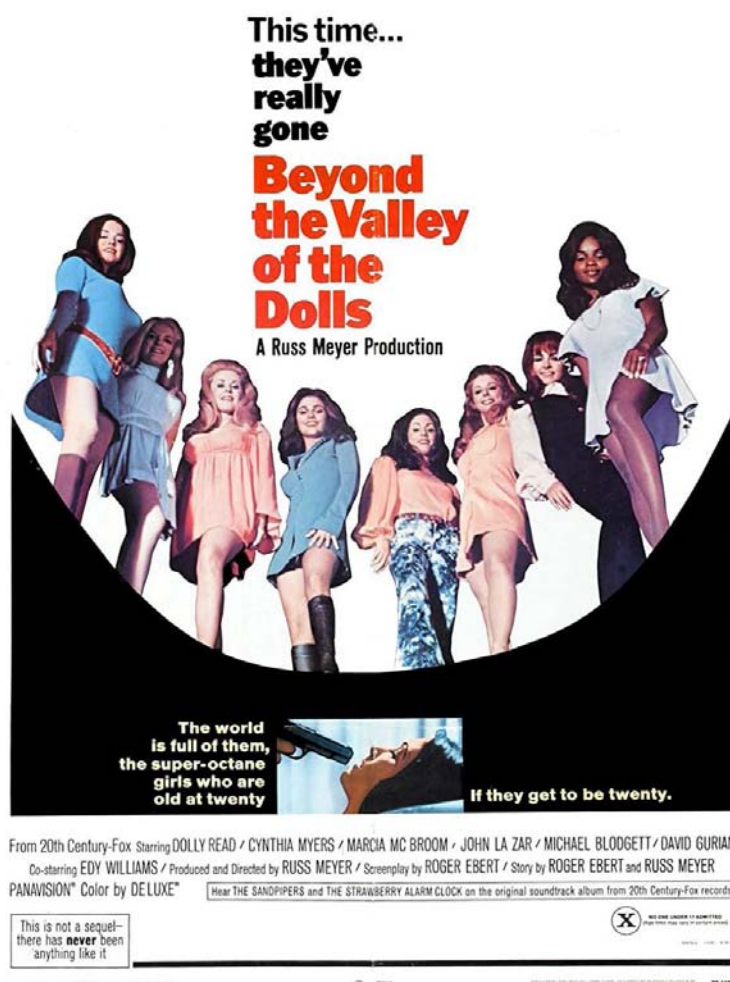


BERLIN ALEXANDERPLATZ 2020

Adaptación de la novela homónima, “Alexanderplatz”. Narra la historia de Franz Biberkopf, un ex-convicto incapaz de afrontar la miseria de su vida, y la indiferencia y crueldad de la sociedad que lo rodea. Es la historia de un hombre y de un continente que a principios del siglo XX buscaban una redención que nunca llegaría.

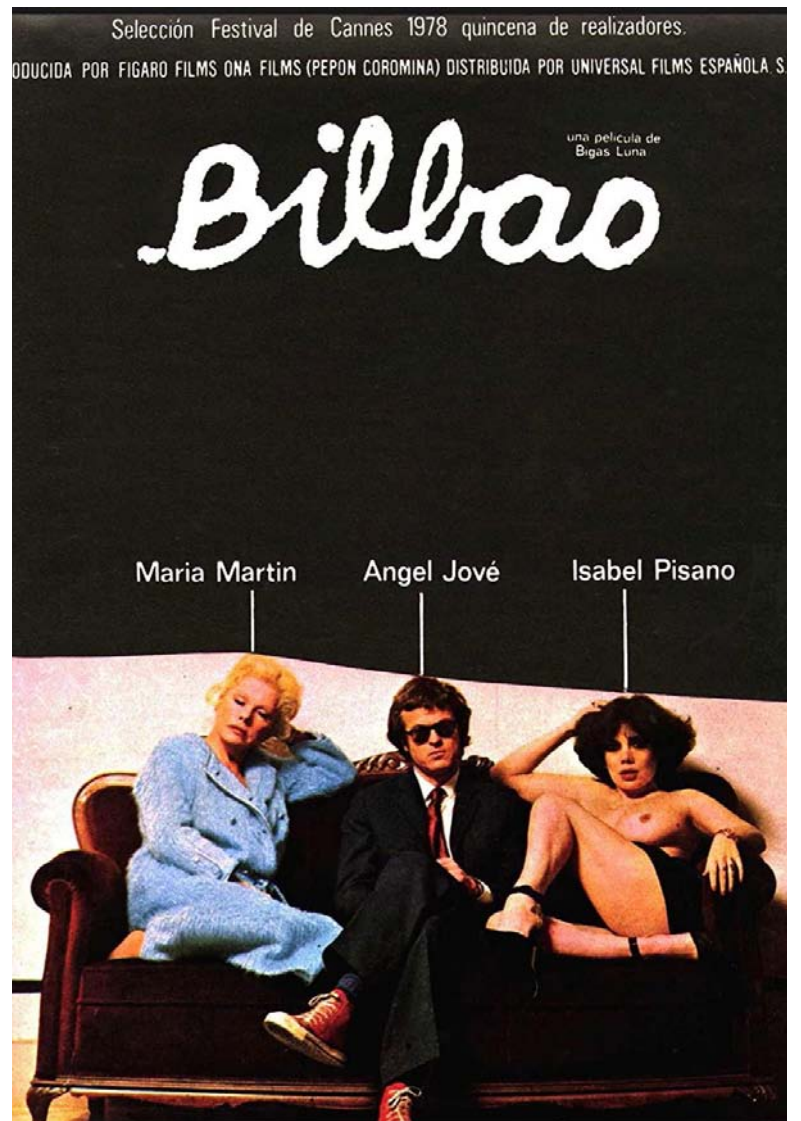
BEYOND THE VALLEY OF THE DOLLS 1970

La historia sobre los problemas y ventajas de un trio femenino de rock para conseguir un lugar en el panorama de finales de los sesenta... En su primera película para un gran estudio, Meyer simplemente hizo lo que había venido ofreciendo durante años (esto es: chicas neumáticas, diálogos delirantes e incorrectos -escritos por el famoso crítico de cine americano Roger Ebert-, además de sexo y drogas por doquier) pero a lo grande. Así consiguió, pese a su clasificación X, uno de sus mayores éxitos.



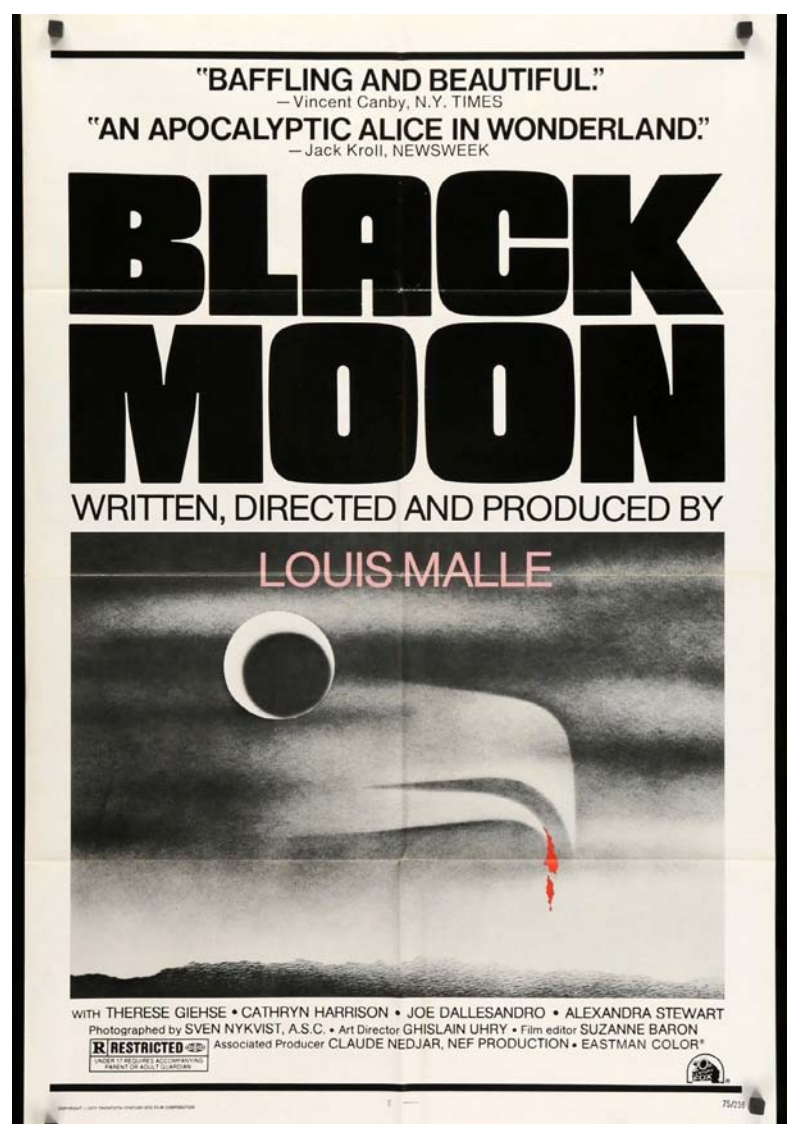
BILBAO 1978

Leo, un psicópata, concibe una progresiva fascinación por Bilbao, una bailarina de striptease que para llegar a fin de mes ejerce como prostituta. Leo sigue a Bilbao a todas horas, estudia sus movimientos y termina por raptarla, como si se tratase de un objeto más que añadir a su colección erótica. Una historia de amor y posesión.



BLACK MOON 1975

Huyendo de una guerra mundial entre hombres y mujeres, la joven Lily persigue a un unicornio que la lleva a una casa donde viven una anciana que habla con las ratas, una joven que da de mamar a la anciana y el hermano mellizo y mudo de la joven, que tala árboles que sangran...

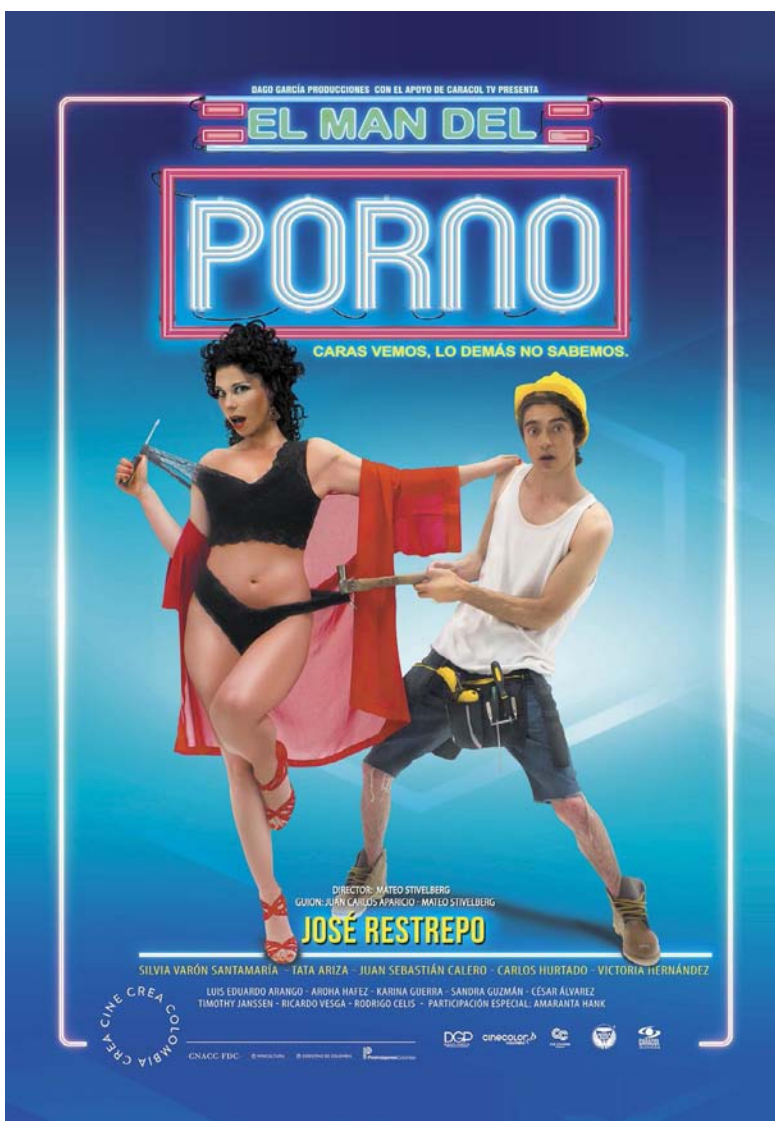


HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



BLANCHE COMME NEIGE 2019

Claire es una joven que trabaja en el hotel de su difunto padre, que ahora dirige su madrastra Maud. De gran belleza, Claire provoca sin querer unos celos incontrolables en Maud cuando su joven amante cae rendido ante los encantos de su hijastra. Maud decide entonces desprenderse de Claire, pero ésta encontrará refugio en una granja donde tendrá la oportunidad de olvidarse de la estricta educación que ha recibido conociendo a siete príncipes.



EL MAN DEL PORNO 2018

Cuando Carlos Andrés decide que la mejor manera de contribuir con su familia es convertirse en actor porno, descubre que tiene madera para el asunto. El único problema es que su novia no sabe de su exitosa carrera, y cuando se entere, él tendrá que decidir si seguir o luchar por el amor de su vida.

HANA TO HEBI JIGOKU-HEN 1985 (FLOWER AND SNAKE: SKETCH OF HELL)

Kaori Aso vive en la familia adinerada. Le engañó a su madrastra que alguien la había secuestrado. Desafortunadamente, el cómplice de Aso realmente la secuestra a ella y a su madrastra.



INNI LUDZIE 2021

Drama urbano situado en la contemporánea Varsovia, describiendo un triángulo amoroso entre un aspirante a rapero y una esposa trofeo.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGAR



**SÍGUENOS MEDIANTE
EL RSS EN NETVIBES
Y LEENOS EN LA COMODIDAD
DE TUS GADGET**

LASCIVIA — EL NOVENO ARTE

Superhéroes con historia: El contexto social de los personajes de cómic

Daniel Delgado

¿Cómo se crea un icono de la cultura popular de la talla de Superman? ¿Qué condiciones o inspiración divina debe darse para que nazca un superhéroe? En el arte (sí, el cómic es el noveno arte), pocas cosas son fruto de la casualidad. Hoy en día no se hablaría de personajes que surgieron, en algunos casos, hace siglos si no es porque tienen algo especial que los salva del olvido.

No hablamos de esa divinidad propia de los dioses y héroes de la Grecia Clásica como Hércules que los superhéroes de cómic conservan ni de los poderosos valores que simbolizan (fuerza, justicia, bondad, valor...) y que tan fácilmente calan en el ser humano. Igual que, cuando uno es niño, puede identificarse con personajes como Caperucita Roja o Robin Hood, seguirá viéndose reflejado en otros más complejos conforme crezca y llorará con la dura vida de Scarlet O'Hara o se alegrará cuando Jim Hopkins abandona la isla del tesoro siendo más rico que antes.

Hay personajes, incluso esos que visten capas y mallas y que algunos acusan de arquetípicos planos, que acudieron a una llamada de auxilio que nadie había hecho y aparecieron en el momento exacto en que eran necesarios. Por supuesto, han tenido que actualizarse de vez en cuando y no siempre han brillado con la misma fuerza, pero aún se puede sentir la razón de ser de estos héroes.

El cómic como tal se popularizó a finales del siglo XIX a través de breves tiras de viñetas que se publicaban en los periódicos y las revistas y que solían girar en torno a una lección moral con la que se concluía. Su

No. 1

JUNE, 1938

ACTION COMICS

10¢



buena recepción hizo que las historias se alargaran y empezaran a tomar forma de folletines, como si de los capítulos de una novela se tratase. Las lecciones morales estaban ahí pero la trama cada vez tenía más peso, surgiendo los cómics de aventuras con temática western o de piratas y, por fin, los cómics de superhéroes.

Esta subcategoría ha pasado por sus altibajos, como todo, pero ha resultado ser una de las más exitosas y populares dentro del noveno arte. Sus personajes, aunque han traspasado las viñetas y las páginas de papel, mantiene intacta su esencia tanto tiempo después.

1 Superman y el sueño americano

Obra de Jerry Siegel y Joe Shuster, el último hijo de Krypton tuvo su primera aparición en 1938. Sus dos creadores eran judíos hijos de inmigrantes europeos que habían llegado a los Estados Unidos en busca de una vida mejor, en busca del sueño americano. La idea de que un alienígena (alguien que viene de fuera) llegase a los Estados Unidos, fuese aceptado por la sociedad, encontrase su camino y además pudiera prestar un servicio a la comunidad parecía cumplir un deseo de los jóvenes creadores y actuar como referencia. Superman era el hombre perfecto, representante de unos valores que los estadounidenses consideran inherentes a su país y a su bandera (“truth, justice and the american way”) y por lo tanto capaz de inspirar a los cientos de miles de inmigrantes recién llegados al país. Además, en sus primeros cómics se encargaba de detener a banqueros avaros y políticos corruptos, lo que también le convertía en el guardián de la gente de bien.

2 Batman en la Gran Depresión

Imagen: DC Comics. Nacido en 1939, podría haber sido muy distinto si Superman no hubiera llegado antes que él. El buenrollismo y la idílica realidad que representaba el hombre de acero ya estaban ocupadas, por lo que el mundo de Batman tendría que ser la sombra del de Kal-El, la otra cara de la moneda en que vivía la sociedad estadounidense.

No. 27

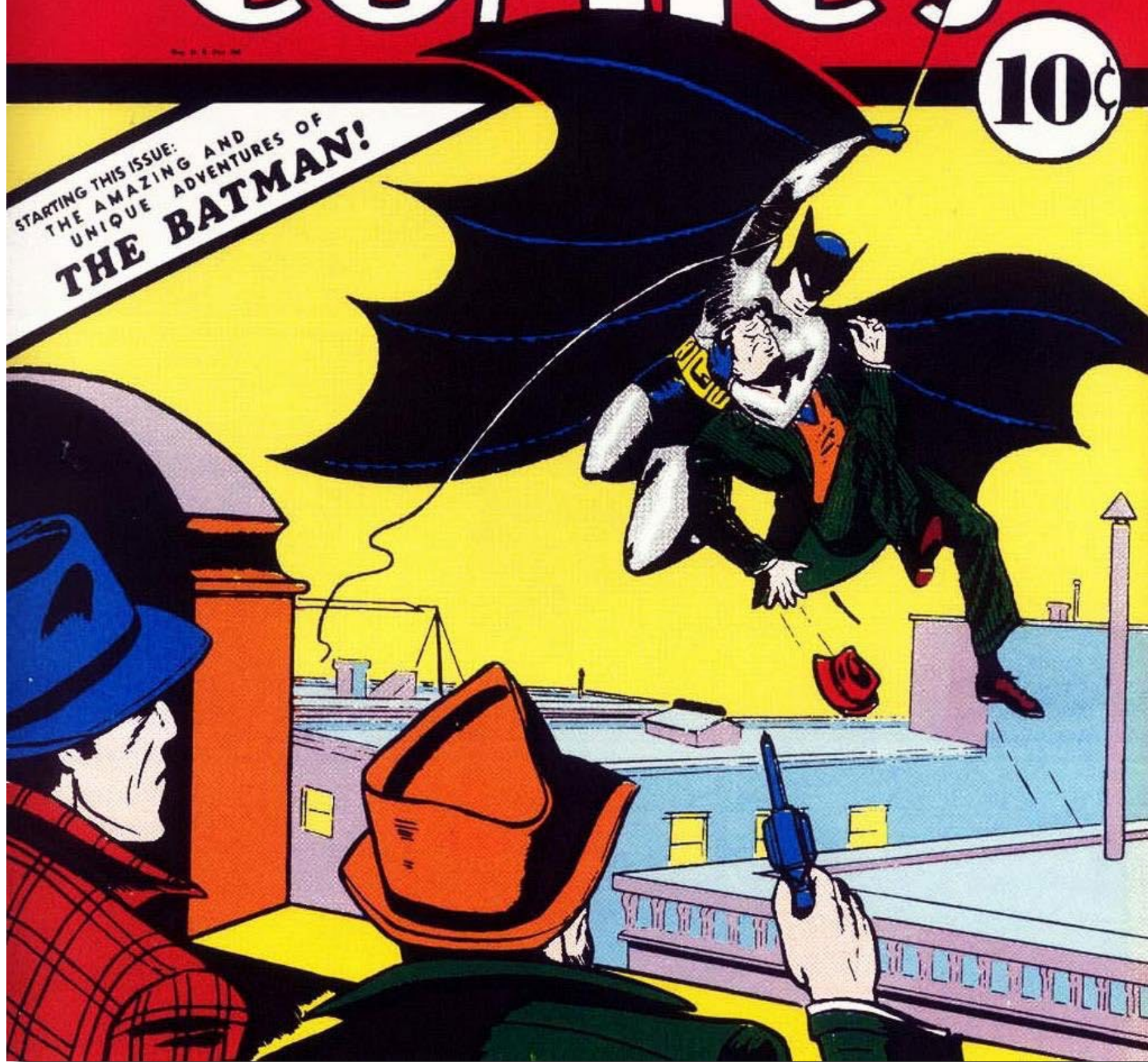
64
PAGES
OF
ACTION!

MAY, 1939

Detective COMICS

10¢

STARTING THIS ISSUE:
THE AMAZING AND
UNIQUE ADVENTURES OF
THE BATMAN!



A finales de los años 30, las consecuencias del Crac del 29 y la Gran Depresión seguían notándose y la dañada población se agrupaba en ciudades cada vez más saturadas como Chicago o Nueva York. Eran los años posteriores a la Ley Seca, cuando la mafia seguía teniendo el control y los índices de criminalidad se elevaban por encima de las nubes. Superman estaba demasiado ocupado salvando a Lois Lane o al presidente y no podía ayudar a esa familia que era atracada cuando volvía a su casa. Superman no estaba allí, pero Batman sí. En sus orígenes, el caballero oscuro se encargaba de limpiar los bajos fondos de la gran ciudad y transmitía un mensaje de seguridad a la población. Por el día tenían luz y a Superman y cuando caía la noche seguían protegidos contra la realidad que nadie quería ver pero que, sin embargo, ahí estaba, acechando.

3 Capitán América y la Segunda Guerra Mundial

Para 1941, aun cuando había apoyado a Gran Bretaña desde el estallido de la Segunda Guerra Mundial, Estados Unidos seguía sin involucrarse en el conflicto bélico. En marzo de ese año dos jóvenes judíos (Joe Simon y Jack 'the King' Kirby), preocupados por el avance alemán y la pasividad de los estadounidenses, publicaron el primer número del Capitán América con Timely Comics, editorial predecesora de Marvel Comics. Su portada transmitía un mensaje muy claro, ya que mostraba al Capitán América propinando un gancho de derecha al mismísimo Adolf Hitler.

El personaje creado por Simon y Kirby era la materialización de un grito que no había sido escuchado hasta entonces. Como miembros de la religión judía y siendo conscientes de la situación que se vivía en Europa, pretendieron movilizar a la población estadounidense para que apoyase su participación en la guerra y para ello personificaron los supuestos valores patrióticos norteamericanos en un superhéroe con escudo. Si bien fue el bombardeo a Pearl Harbor lo que hizo que Estados Unidos se uniera a la guerra, la historia del Capitán América se convirtió en un fenómeno durante el conflicto, multiplicó sus ventas y no era

CAPTAIN AMERICA

45 thrilling
pages of
CAPTAIN AMERICA
SENTINEL OF OUR SHORES!
PLUS OTHER
GREAT FEATURES!

MARCH

No. 1

COMICS



SMASHING
THRU, CAPTAIN
AMERICA
CAME FACE TO
FACE WITH
HITLER...

Also
CAPTAIN
AMERICA'S
YOUNG ALLY,
BUCKY

raro ver a soldados en el frente leyendo sus cómics. El simbolismo que sus creadores querían darle llegó tarde pero llegó y se ha repetido en innumerables ocasiones.

4 Wonder Woman, las mujeres se unen a la lucha

Imagen: DC Comics. Fue también en 1941 cuando el psicólogo William Moulton Marston creó a la primera superheroína de la historia. Con un mensaje profundamente feminista, la princesa amazona transmitió un mensaje de fuerza e independencia para todas las mujeres del país. Su máximo esplendor llegó en torno a 1944, cuando muchos hombres estaban combatiendo en Europa y eran las mujeres las que habían tomado las riendas del país ocupando sus trabajos y responsabilidades. Wonder Woman no solo tenía su propia historia, sino que ella era la protagonista y quien rescataba al hombre del peligro (en algunos casos de los alemanes en el frente) y animaba a las mujeres, pequeñas y mayores, a asumir un mayor papel en la sociedad del que se les había dado. Por desgracia, la situación cambió tras la guerra y los años 50 convirtieron a la princesa guerrera en una damisela en apuros que se preocupaba de estar bien peinada y guapa para su hombre. Este cambio provocó una caída de ventas y Wonder Woman acabó recuperando su actitud luchadora original.

5 Iron Man en Vietnam

Imagen: Marvel Comics. 1963. Stan Lee, Larry Lieber, Don Heck y Jack Kirby conciben al multimillonario Tony Stark. Si bien en un principio era un personaje diseñado para historias en las que se profundizase en el conflicto de la Guerra Fría y las nuevas tecnologías (con un toquecito de propaganda anticomunista), la intervención estadounidense en Vietnam le daría una vuelta de 180 grados. En los cómics, Tony Stark se encuentra en el país asiático vendiendo armas cuando es herido y secuestrado por una guerrilla comunista. Tendrá que usar su ingenio y su poderío americano para construir una armadura robótica con la que escapar y convertirse en un nuevo gladiador de los valores

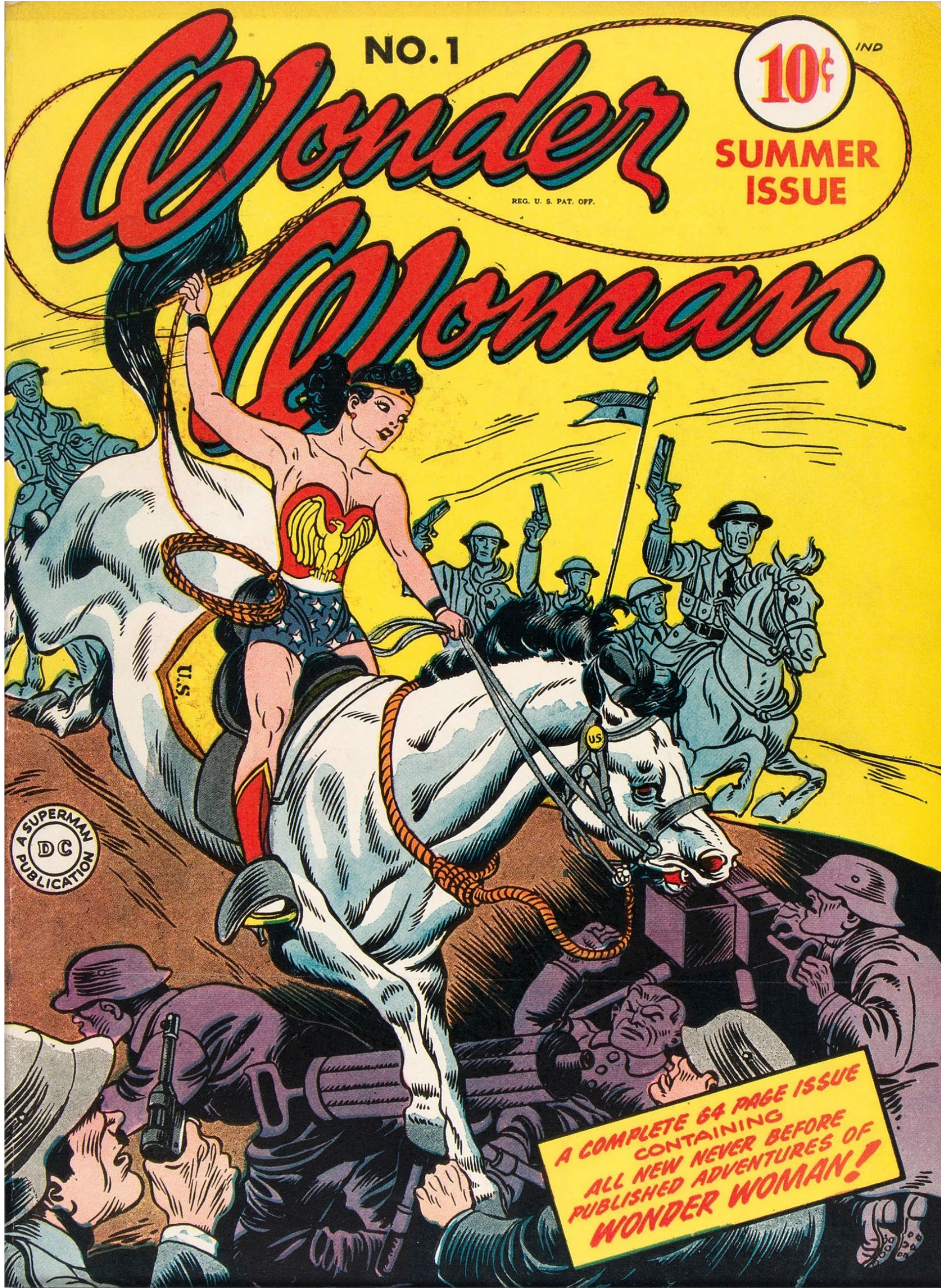
NO. 1

10¢

IND

SUMMER
ISSUE

REG. U. S. PAT. OFF.



estadounidenses. Esa era la concepción original del personaje, cuando los primeros marines estaban desembarcando en Vietnam y la sociedad apoyaba la guerra como parte de su deber por frenar el terror rojo. Pero los meses pasaban y lo único que llegaba de Vietnam era ataúdes y mentiras del gobierno. Así, Iron Man acabaría por ver el dolor que provoca la industria armamentística y pasaría a ser un ejemplo de redención, de corrección de los propios errores. Tony Stark encarnaba el rechazo a la violencia que gran parte de la sociedad estadounidense enarbolaba a finales de los 60.

6 Black Widow y los juegos de espionaje

Imagen: Marvel Comics. En abril de 1964 Marvel puso en el camino de Iron Man un personaje, como poco, interesante y que crecería mucho más de lo que sus propios creadores probablemente imaginaron en un principio. Aprovechando el auge de la Guerra Fría, el miedo a los soviéticos y los manejos en las sombras que agentes de la KGB y de la CIA llevaban a cabo por medio mundo se presentó a los lectores a Natasha Romanoff (AKA Viuda Negra), una espía soviética que encarnaba ese papel de femme fatale y que daría más de un quebradero de cabeza a Tony Stark y a los agentes de S.H.I.E.L.D. Romance con el circense delincuente Ojo de Halcón aparte, la de Viuda Negra iría desarrollándose como personaje y, con el tiempo, formaría parte de los Vengadores y de S.H.I.E.L.D. en un posible intento de rebajar el tono anti-soviético con el que nació. La peculiar situación que se vivió durante la Guerra Fría y los constantes cambios y avances a los que se llegaba dieron mucho juego a los creativos y Marvel supo sacarle un grandioso provecho al atractivo que las historias de espías, esa fantasía tan próxima a la realidad en muchos casos, tenían gracias a la Viuda Negra.

7 Los 4 Fantásticos, la primera súper familia

Imagen: Marvel Comics. Este caso particular es especialmente interesante y no solo por su momento histórico, sino por lo que significó para Marvel y el mundo del cómic de superhéroes. Empecemos por el contexto social: en abril de 1961 el cosmonauta soviético Yuri Gagarin se

IND.

THE Fantastic Four



M
C

1
NOV.

10¢

I--I CAN'T
TURN INVISIBLE
FAST ENOUGH!!
HOW CAN WE
STOP THIS
CREATURE,
TORCH?

JUST WAIT
AND SEE,
SISTER!
THE
FANTASTIC
FOUR HAVE
ONLY
BEGUN TO
FIGHT!

FEATURING:
"THE THING!"
"MR. FANTASTIC!"
"HUMAN TORCH!"
"INVISIBLE GIRL!"
TOGETHER
FOR THE FIRST TIME
IN ONE MIGHTY
MAGAZINE!

THE THREE
OF YOU CAN'T
DO IT ALONE! IT'S
TIME FOR **THE
THING** TO TAKE
A HAND!

IT'LL TAKE MORE
THAN **ROPES** TO
KEEP MISTER
FANTASTIC OUT
OF ACTION!



convertía en el primer ser humano en viajar al espacio y en mayo de ese mismo año, menos de un mes después, Alan Shepard imitaba (a su manera) esta hazaña siendo el primer estadounidense que salía de la Tierra.

El debate sobre los efectos que una visita espacial podían tener en el ser humano estaba de purísima actualidad y la divagación sin fundamento hizo que surgieran todo tipo de locas teorías. Jack Kirby y Stan Lee cogieron esta incógnita y la usaron para crear a su primer grupo de superhéroes, unos astronautas que adquieren poderes cuando entran en contacto con unos rayos cósmicos. La otra historia que merece ser contada es la de Kirby y Lee en el momento en que idearon a Los 4 Fantásticos.

La compañía estaba en una muy mala situación económica, publicando sus historias a través de un acuerdo con DC Comics y a punto de ser vendida cuando su propietario, Martin Goodman, animó a Stan Lee y Jack Kirby a crear una última historia sin ningún tipo de línea roja. Lee, que estaba pensando en dejar el mundo del cómic para intentar ser escritor de novela, aceptó la propuesta y creó con Kirby a su primer grupo de superhéroes que no eran simples compañeros, sino que actuaban como una familia y dejaban ver su vida entre misión y misión. El éxito fue inmediato y las ventas se dispararon hasta tal punto que Stan Lee bautizó su nueva creación como “el mejor cómic del mundo”. En Los 4 Fantásticos fue donde Lee y Kirby añadieron otro elemento muy novedoso en el mundo del cómic: la Cosa, un personaje que estaba más cerca de una monstruosa criatura que de un hercúleo héroe. Su aspecto, su fuerza y su trauma personal conquistaron al público y sirvieron como precedente directo del Increíble Hulk, una versión con origen atómico muy parecida a la Cosa.

8 Thor, el dios sobre el puente arco iris

Imagen: Marvel Comics. El año era 1961 y Stan Lee le propuso a Marvel Comics crear una historia en la que su protagonista fuese nada menos que Jesucristo. Esta se rechazó inmediatamente porque pensaban que no sería bien acogida, pero la idea de hacer un cómic sobre un dios quedó rondando en su bigotuda cabeza y, si a esto se suma la afición de Jack

IND.

12¢

JOURNEY INTO

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

M
C

83
AUG.

MYSTERY

INTRODUCING...
THE MIGHTY

THOR!

THE MOST
EXCITING
SUPER-
HERO
OF ALL
TIME!!



BEGIN THE SAGA OF **THOR** IN THIS ISSUE!

Kirby por la mitología y su habilidad para crear mundos fantásticos, ¡voilà! Al año siguiente nació Thor. En los 60 se vivió el momento álgido del movimiento hippie, que había popularizado enormemente las culturas antiguas y el mundo del misticismo y la fantasía. Así, una re-adaptación de las leyendas vikingas en su versión extremadamente colorida resultó una apuesta segura para los intereses de ese momento. A esa fantasía basada en las creencias nórdicas se le suma el tono de space opera psicodélica que Stan Lee y su equipo concedieron al señor del trueno y las melenas rubias. Además... era la época del LSD y otras drogas que podrían haber “inspirado” la creación de Asgard y compañía.

9 X-Men contra la segregación racial

Imagen: Marvel Comics. Los 60 fueron una etapa de crecimiento y desarrollo para Marvel Comics. Tras el éxito que habían tenido los 4 Fantásticos (1961), la casa de las ideas decidió formar un nuevo equipo de superhéroes que, en lugar de haber adquirido sus poderes, hubieran nacido con ellos. Así surgieron en 1963 los X-Men (Patrulla X en España), un comando de mutantes que usan sus habilidades especiales para ayudar a la gente aun cuando estos les devuelven el favor con miedo y rechazo. En Estados Unidos, el movimiento por los derechos civiles tomaba fuerza desde su nacimiento en 1958 y Stan Lee y Jack Kirby vieron en su última creación una metáfora perfecta con la que denunciar el racismo y el odio irracional contra aquellos que son diferentes. Así, los X-Men se convirtieron en un alegato encubierto por la igualdad que iría in crescendo y perduraría hasta la serie animada de los 90 y las películas de los 2000.

10 Black Panther, el primer héroe negro

Imagen: Marvel Comics. La lucha contra el racismo de Marvel no vino solo de un frente, sino que realizaron una ofensiva a gran escala muy bien coordinada. En 1966 se introdujo al primer superhéroe afroamericano de la compañía, Black Panther, y se hizo nada menos que dando una paliza a los 4 Fantásticos (cabecera icónica de Marvel donde las haya). Aunque el nombre solo coincidió con el del Partido Pantera Negra para



MARVEL
COMICS
GROUP 12¢

IN THE
SENSATIONAL
FANTASTIC
FOUR
STYLE!

THE STRANGEST SUPER-HEROES OF ALL!

1
SEPT.

IND.



the X-MEN

DON'T MISS THIS FABULOUS
FIRST ISSUE!

X-MEN
VERSUS
MAGNETO
EARTH'S MOST
POWERFUL
SUPER VILLAIN!!



la Autodefensa por casualidad, el personaje era un claro ejemplo de empoderamiento para las personas de color. Malcolm X había sido asesinado en 1964 y en 1966 el mensaje de Martin Luther King Jr. calaba cada vez más hondo en la sociedad. La importancia de Black Panther era mucho más profunda que el simple hecho de que fuera una persona de color; lo destacable era la situación en la que lo colocaban. Marvel creó un personaje que no solo era rey de una nación africana que respetaba sus raíces y costumbres, sino que también regía una sociedad rica, tecnológicamente avanzada y autosuficiente que hacía sentir envidia incluso a Mister Fantástico.

11 Falcon, el amigo afroamericano de América

Imagen: Marvel Comics. De la mano de Stan Lee y Gene Colan surgió también Falcon, el otro gran luchador de Marvel contra el racismo, en 1969. Si Black Panther era símbolo de empoderamiento y estatus para la comunidad negra (tal vez más cercano a las ideas de Malcolm X), Falcon representaba la igualdad, cooperación y convivencia pacífica (próximo a las ideas del entonces recién fallecido Dr. King).

El origen de Falcon tiene un potente simbolismo: es engañado por Cráneo Rojo (antiguo líder nazi) para pelear contra el Capitán América pero ambos se dan cuenta del engaño y se alían. Desde ese momento pasaría a ser un compañero habitual del hombre del escudo estrellado, pero lo curioso es que no se le puede calificar de compinche ('side-kick') ya que se mantenía como un héroe independiente que, aun ayudando al Capi, se alejaba del papel de protegido que sí tenía Bucky Barnes. En más de una ocasión llegaba a llevarle la contraria al supersoldado, una imagen muy poderosa teniendo en cuenta que el Capitán América era un icono estadounidense.

12 Nómada y el caso Watergate

Imagen: Marvel Comics. Y seguimos con Steve Rogers. El que fue el primer gran héroe de Marvel tiene una carrera larga y compleja que le ha dado la oportunidad de ir cambiando y creciendo, alejándose de ese

MARVEL
COMICS

© 1990 MARVEL GROUP, INC.



TM

\$1.50 US
\$2.00 CAN

1

NOV

© 01655

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE



AUTHORITY

GUEST
STARRING

**CAPTAIN
AMERICA**

NOMAD

HE'S FOUND HIS
OWN WAY TO
FIGHT FOR THE
AMERICAN
DREAM . . .



... AND HE
HAS THE
HARDWARE
TO DO IT!

FRY/MCKENNA '90

personaje patriótico y plano que las circunstancias de 1941 le exigían. El cambio más importante se produjo en 1974, cuando en un arco argumental el Capitán América descubría que el presidente de los Estados Unidos era el líder de una asociación terrorista llamada Imperio Secreto y, habiendo perdido la fe en su país, abandonaba su identidad de Capitán América y se convertía en Nómada, un héroe sin patria. En agosto de ese mismo año, y tras un constante flujo de escándalos, el presidente Richard Nixon presentaba su dimisión por haber mentido ante el Gran Jurado de los Estados Unidos.

Los periodistas del Washington Post Bob Woodward y Carl Bernstein llevaban destapando una inmensa trama de espionaje político y sabotajes contra el Partido Demócrata que subían por toda la jerarquía de los republicanos y llegaban hasta el mismísimo Nixon. El caso Watergate tambaleó los principios de la democracia estadounidense y generó un sentimiento de desilusión y rechazo hacia las instituciones del país que Marvel supo plasmar al despojar a su superhéroe de ese patriotismo que le caracterizaba.

13 V contra Thatcher

Imagen: DC Comics. En 1981, cuando Margaret Thatcher llevaba en el poder dos años, Alan Moore concibió las primeras escenas de V de Vendetta, otro ejemplo de la abrumadora genialidad del autor. En él, Moore describe una Gran Bretaña que ha caído bajo el fascismo tras un invierno nuclear; una dictadura brutal que reprime y asesina con total impunidad y en la que homosexuales, disidentes políticos o creyentes de religiones distintas a la establecida por el partido son llevados a campos de concentración donde se experimenta con ellos y luego se les ejecuta. En su primera edición de V de Vendetta, Alan Moore escribió esto en la introducción: “Ahora estamos en 1988.

Margaret Thatcher comienza su tercer mandato y lidera sólidamente un Partido Conservador hacia el próximo siglo. (...) en la prensa circula la idea de campos de concentración para los enfermos de SIDA. La nueva policía antidisturbios lleva visores negros, como sus caballos, y sus furgonetas transportan videocámaras giratorias en sus techos. El

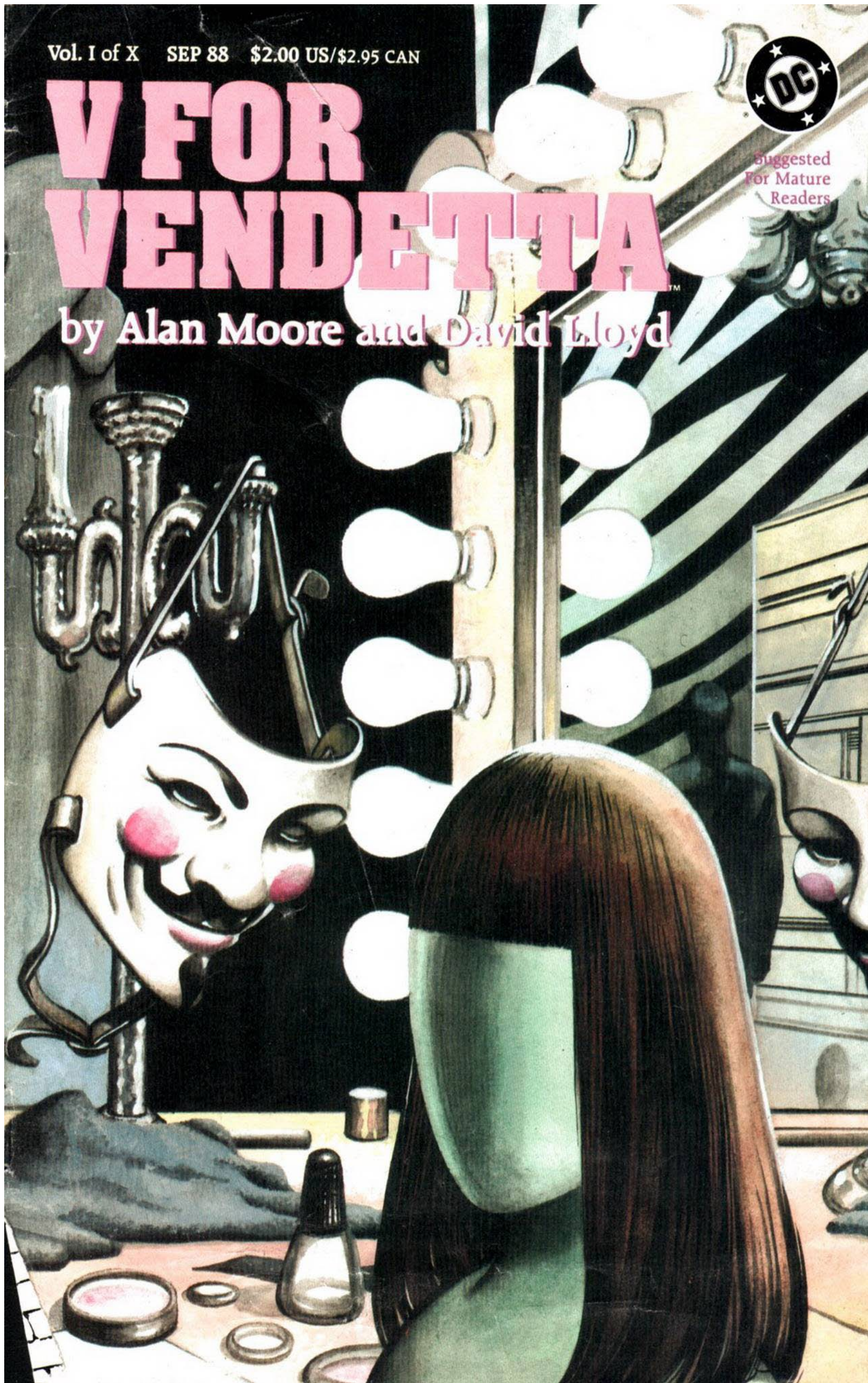
Vol. I of X SEP 88 \$2.00 US/\$2.95 CAN



Suggested
For Mature
Readers

V FOR VENDETTA™

by Alan Moore and David Lloyd



gobierno ha expresado su deseo de erradicar la homosexualidad, incluso como concepto abstracto. Y uno se pregunta qué nueva minoría será atacada legalmente después”.

14 Deadpool, hijo del grunge

Imagen: Marvel Comics. Viajamos al año 1991. La música contestataria de Nirvana triunfaba entre los miembros de la Generación X, jóvenes desilusionados con la sociedad y el mundo que les tocaba heredar de sus padres y que querían romper con todo. Ante este nuevo público inconformista, Marvel recurrió al artista Rob Liefeld para presentar un nuevo personaje que encajase con los fans de Kurt Cobain y su ocurrencia lo cambió todo. Deadpool, un mutante inmortal que trabaja como mercenario y cuyos cómics están plagados de violencia, sexo y humor negro.

Este antihéroe desechaba todas las normas de cortesía con historias tan absurdas como gamberras, con la suficiente cantidad de elementos políticamente incorrectos y un tono sarcástico y crítico que consiguió derribar las defensas de la Generación X. El mercenario bocazas se convirtió en un éxito rotundo, un zumbado que rompía la cuarta pared para decirle a la cara a sus nuevos lectores lo mal que estaba el mundo.

15 Ms Marvel contra la islamofobia

Imagen: Marvel Comics. En 2013, la adolescente hija de paquistaníes Kamala Khan se convertía en la nueva Ms Marvel y protagonizaba una serie propia que ganó el Premio Hugo a Mejor Historia Gráfica en 2015. Si bien las mujeres habían ido ganando protagonismo y perdiendo ese elemento de objeto sexual del que todavía se abusaba en los primeros 2000,

Marvel quiso ir un paso más allá al introducir a su primera protagonista de religión musulmana. Al igual que había pasado en los 60 con la comunidad negra, esta Ms Marvel tumbaba barreras y rompía prejuicios en un país en el que la islamofobia tenía más presencia de la deseada. Marvel consiguió crear historias en las que el factor religioso se incluía



\$2.50 US

\$3.15 CAN

#1

AUG

CC U24 73

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

DEADPOOL:
THE CIRCLE
CHASE

A
SURVIVOR
OF
WEAPON
X...

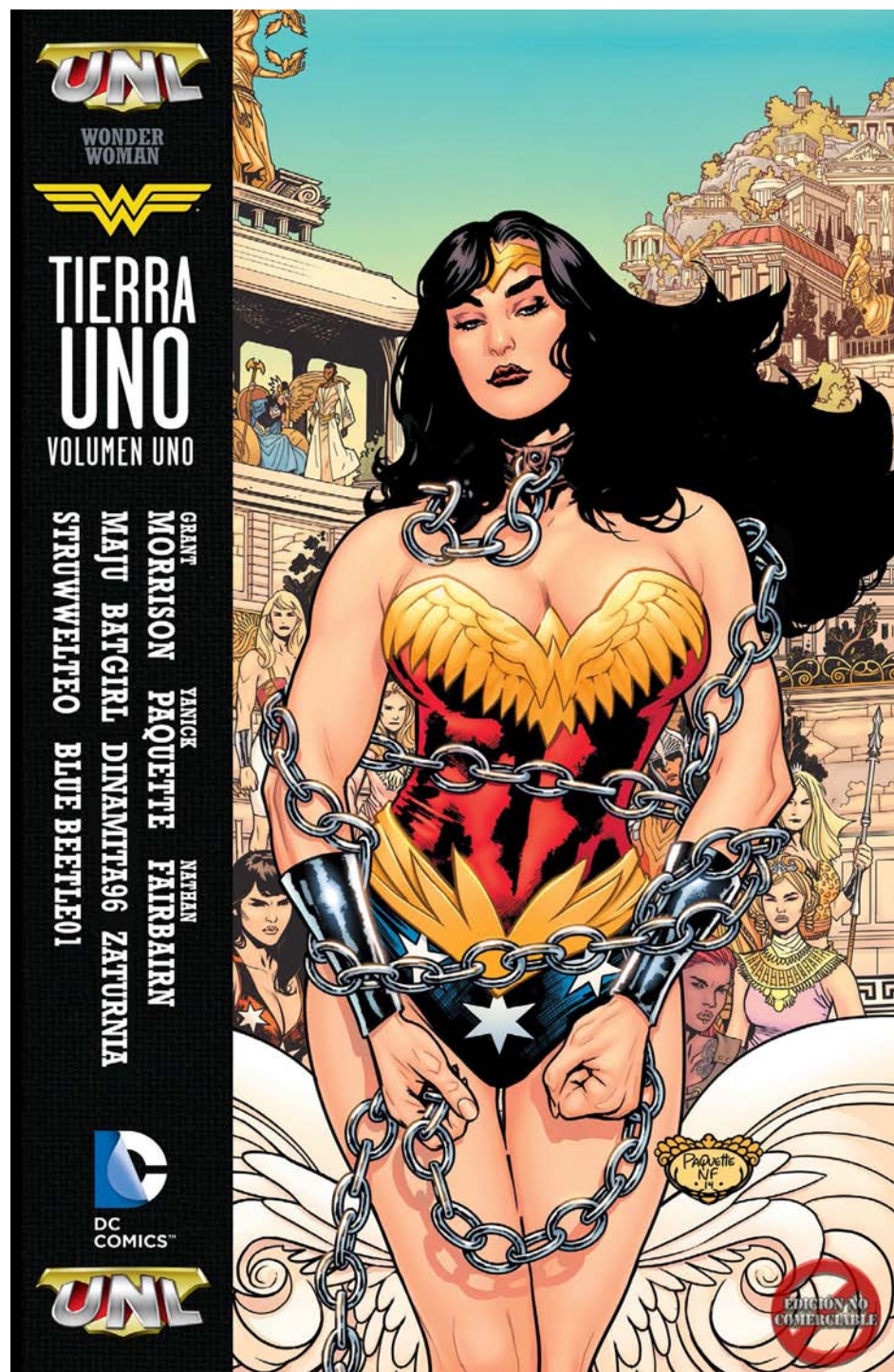
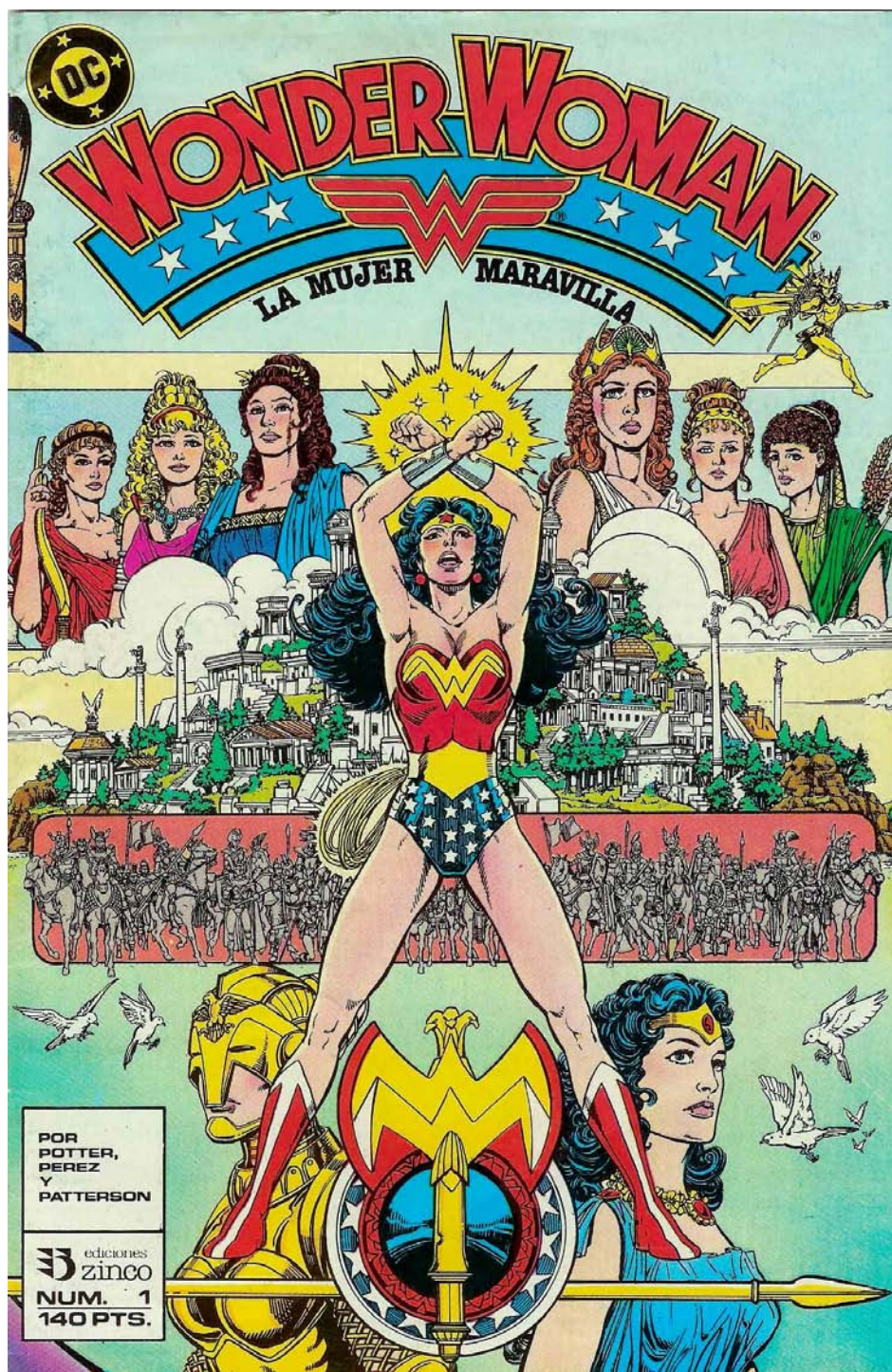
...A
VICTIM
OF
TOLLIVER'S
WILL!



TM

en la trama sin chirriar ni estar porque sí, sino que se añadía como otro de los rasgos del personaje que le hacían crecer y tener mayor profundidad (al igual que pasaba con los problemas típicos de cualquier adolescente con poderes). Kamala Khan demuestra que el cómic sigue siendo un medio para ayudar a que la sociedad avance.





WONDER WOMAN VOL 1 / WONDER WOMAN TIERRA UNO

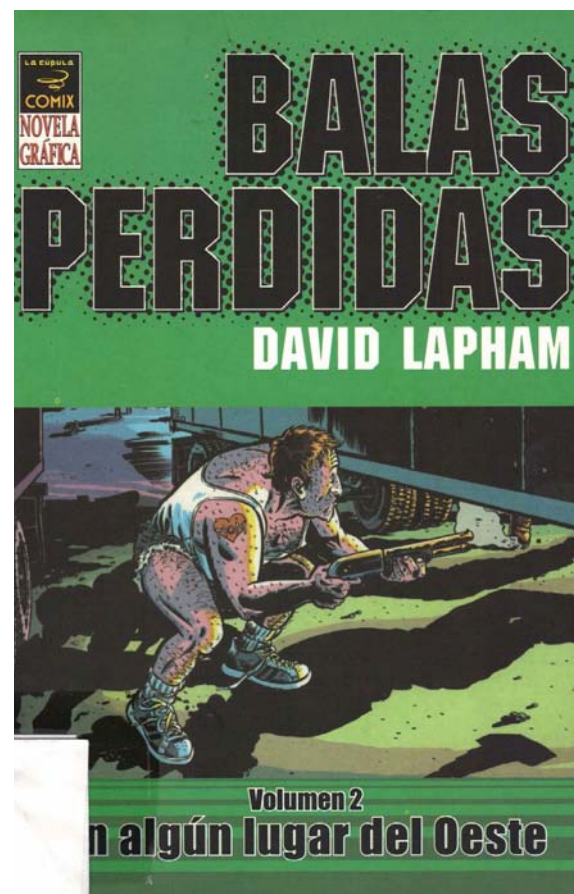
HAZ **CLICK** EN LA PORTADA
DEL COMIC
PARA DESCARGARLO



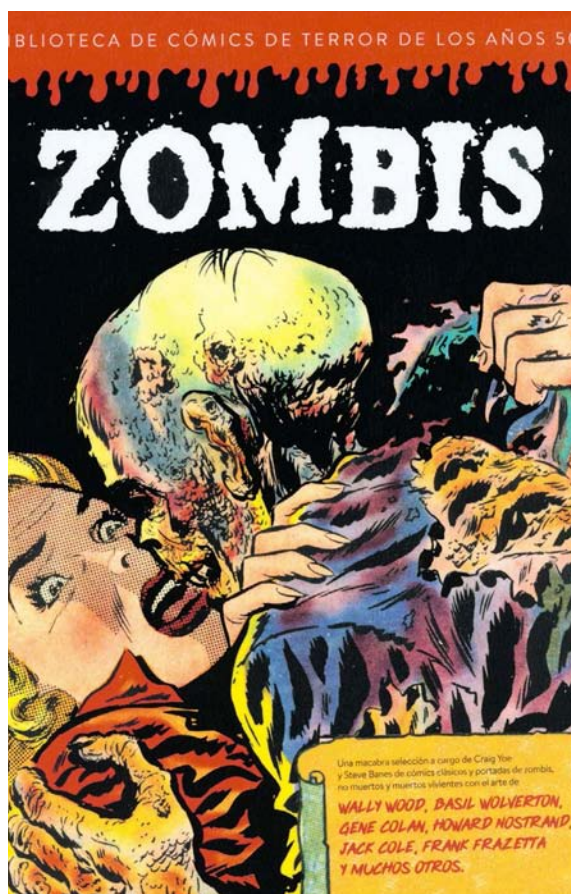
ALACK SINNER 2



APOSIMZ - TIERRA DE GLENES 9



BALAS PERDIDAS - TOMO 2



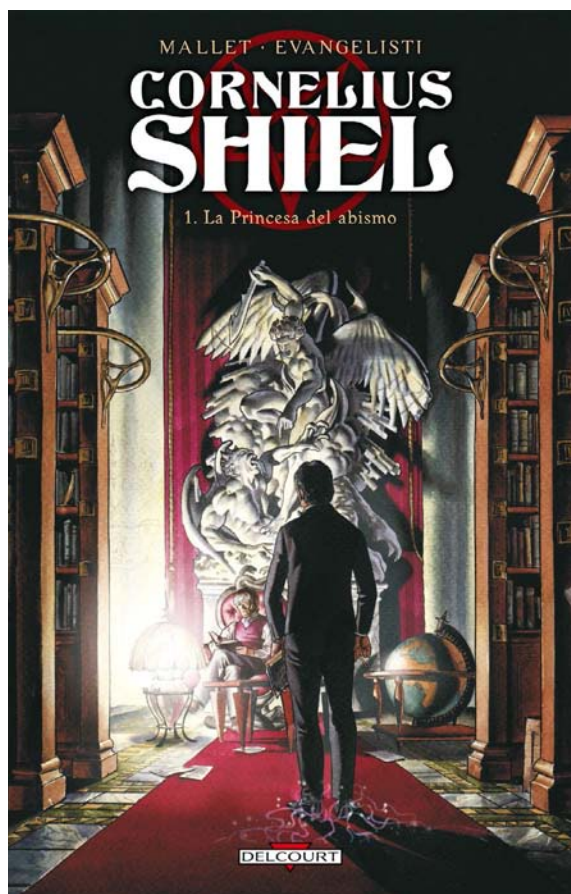
BIBLIOTECA DE COMICS
DE TERROR DE LOS AÑOS 50 - 3



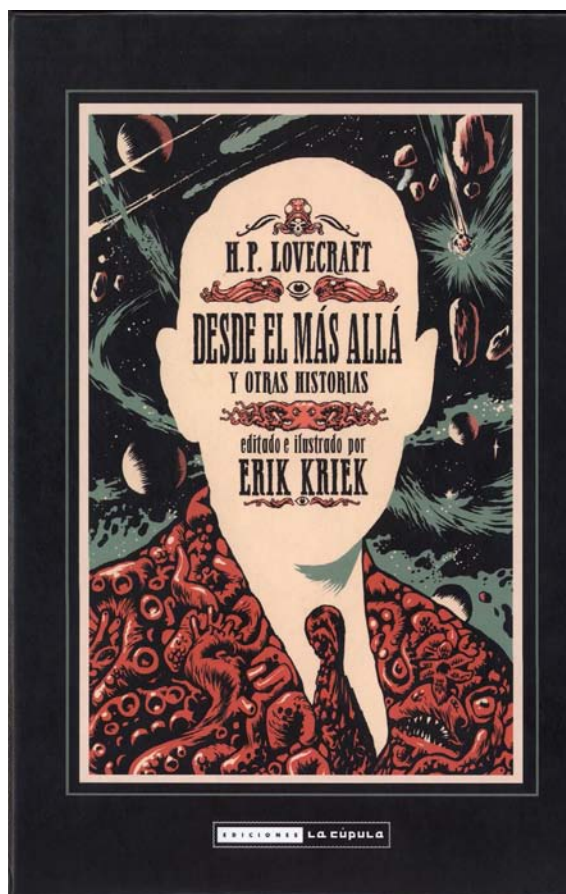
BRUJEANDO - INTEGRAL



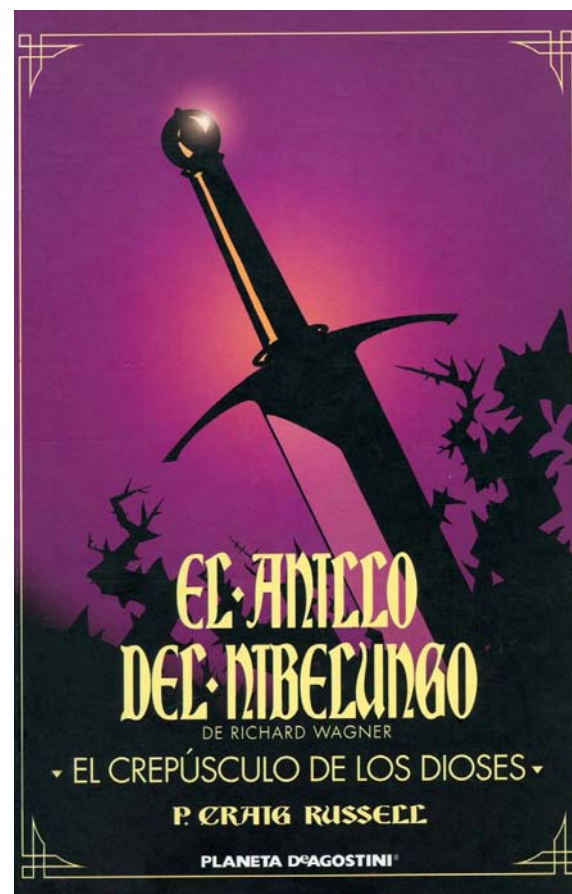
COLDER



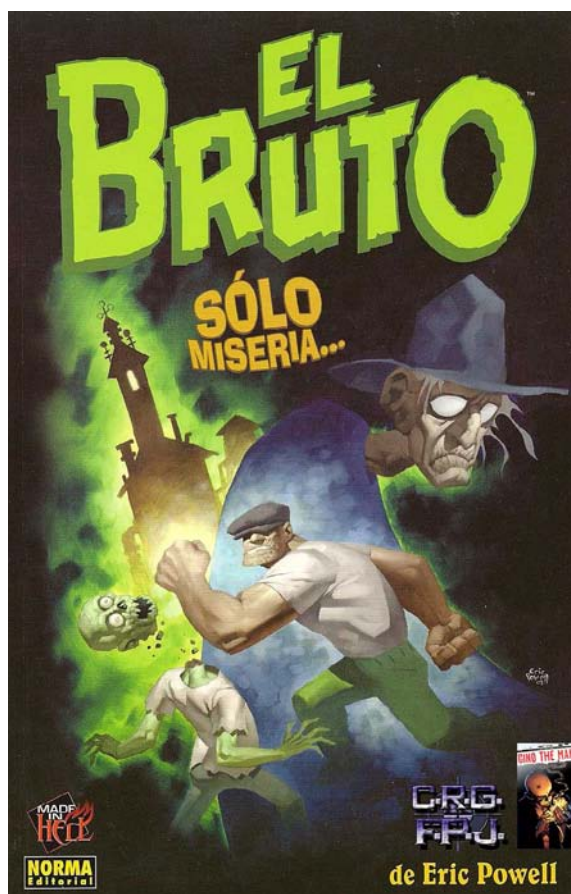
CORNELIUS SHIEL



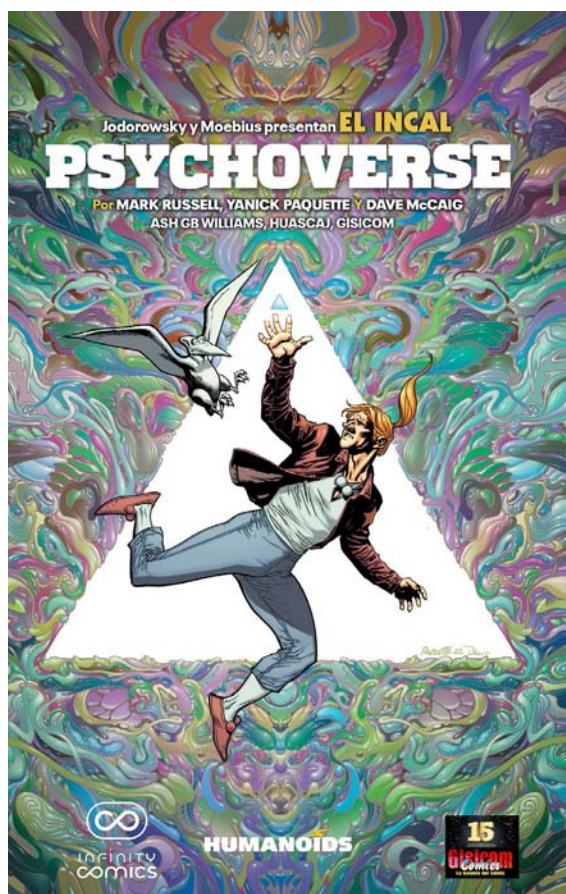
DESDE EL MÁS ALLÁ
Y OTRAS HISTORIAS



EL ANILLO DEL NIBELUNGO 4 -
EL CREPUSCULO DE LOS DIOSSES



EL BRUTO 1 - SOLO MISERIA



EL INCAL - PSYCHOVERSE

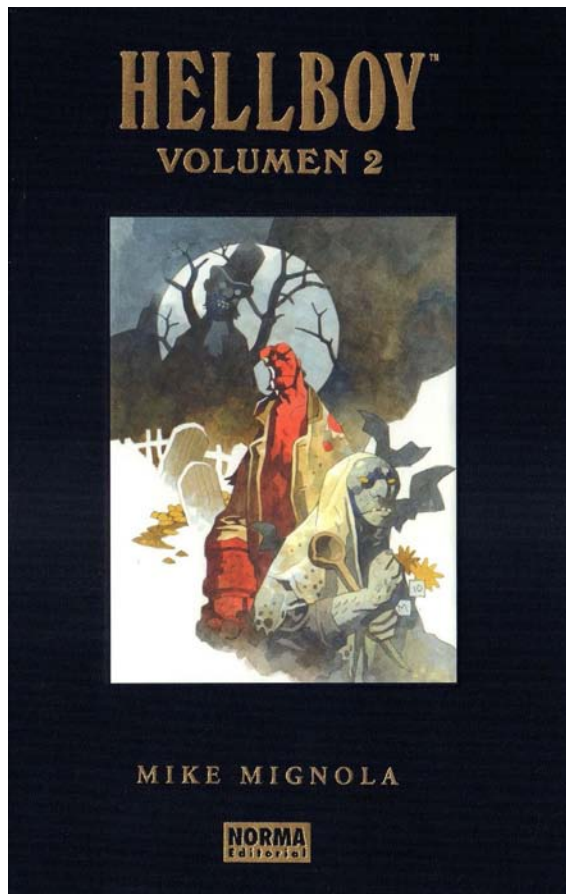


EL NEGRO BLANCO 8

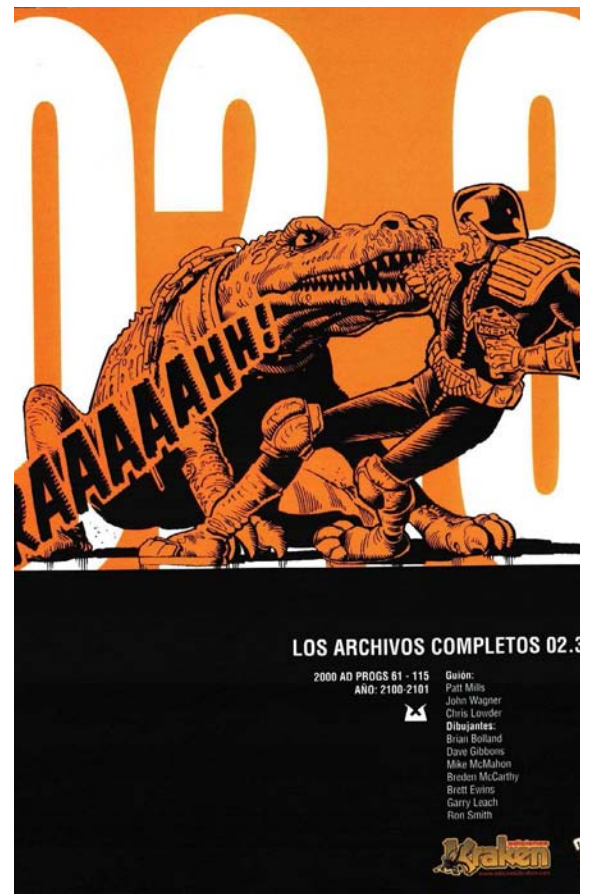
HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



GUN HONEY - BLOOD FOR BLOOD



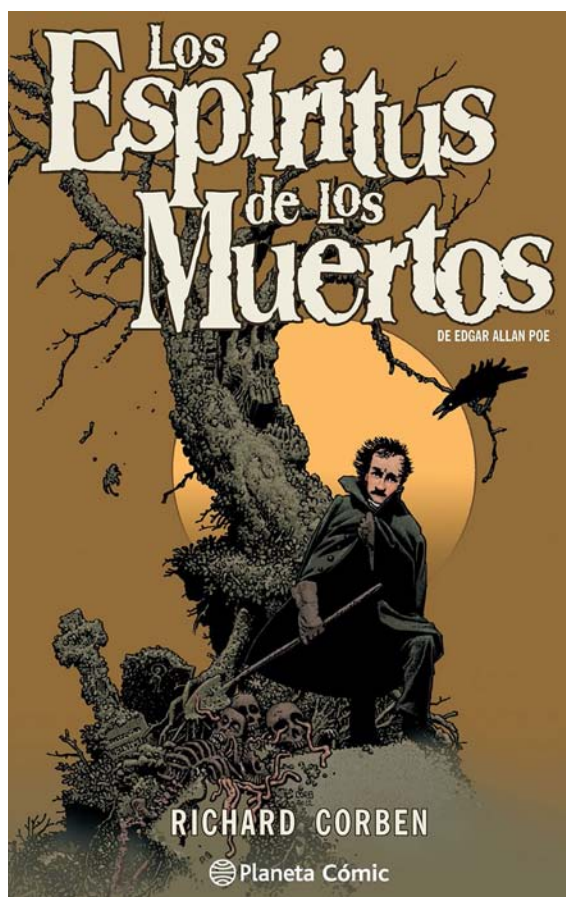
HELLBOY 2 - INTEGRAL



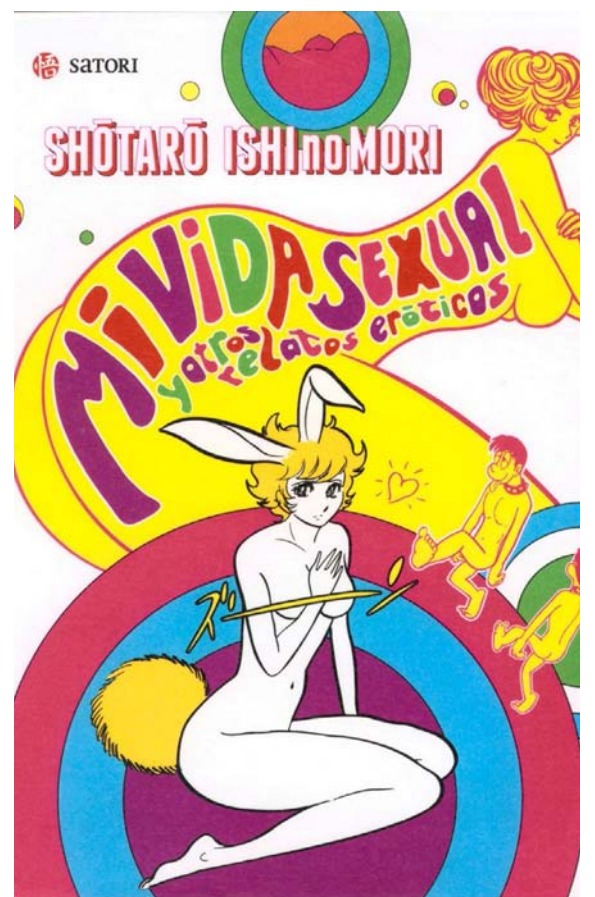
JUEZ DREDD -
LOS ARCHIVOS COMPLETOS 2.3



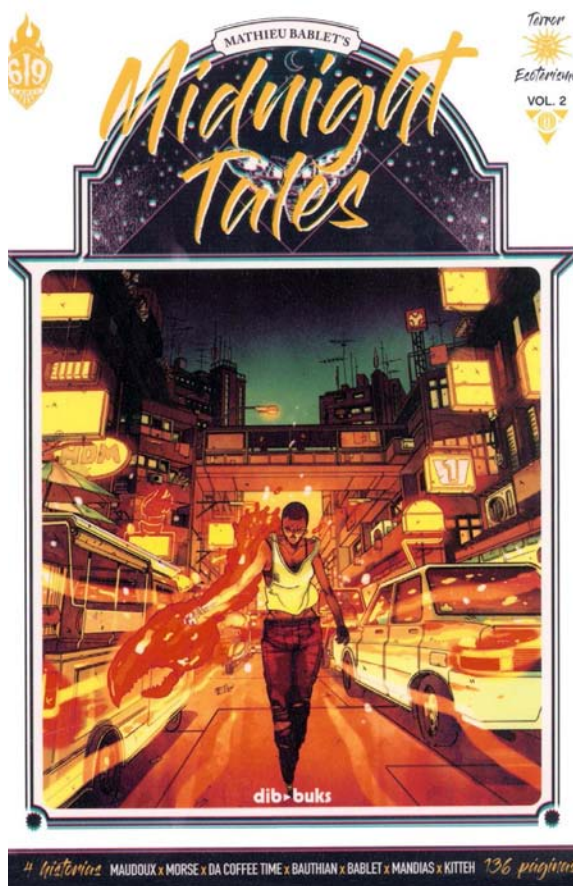
KASANE 10



LOS ESPÍRITUS DE LOS MUERTOS



MI VIDA SEXUAL
Y OTROS RELATOS EROTICOS



MIDNIGHT TALES VOL 2



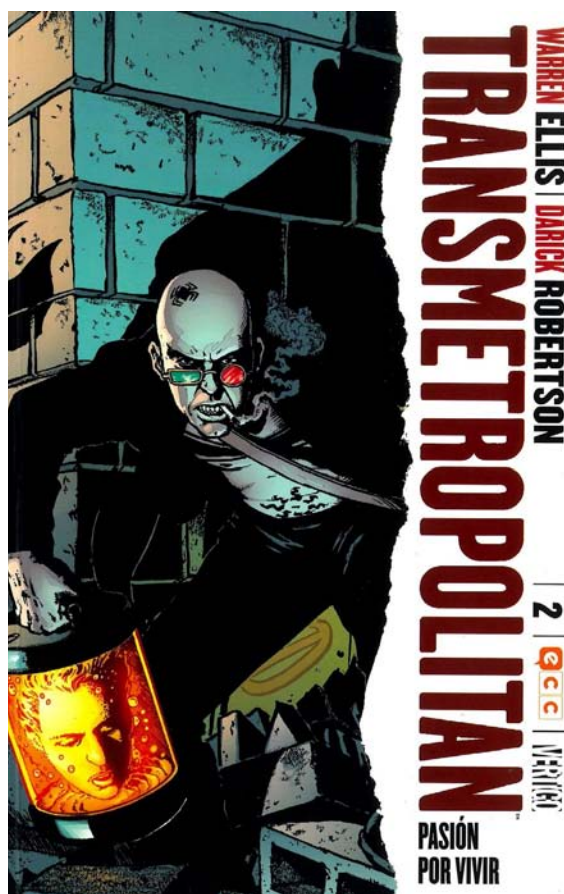
QUE CAIGA EL QUE DEBA



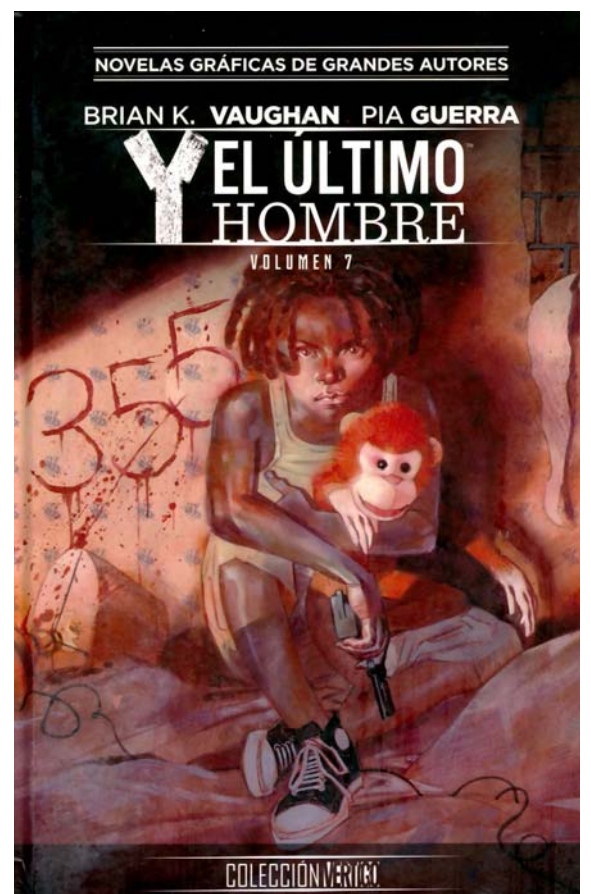
SUPERMAN EXILIO VOL 2



TALES FROM THE CRYPT VOL 2



TRANSMETROPOLITAN TOMO 2



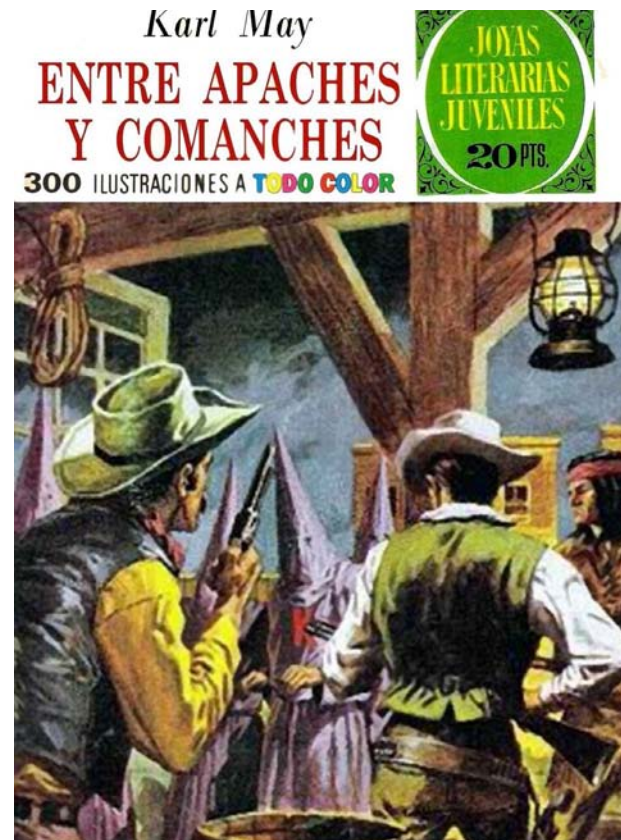
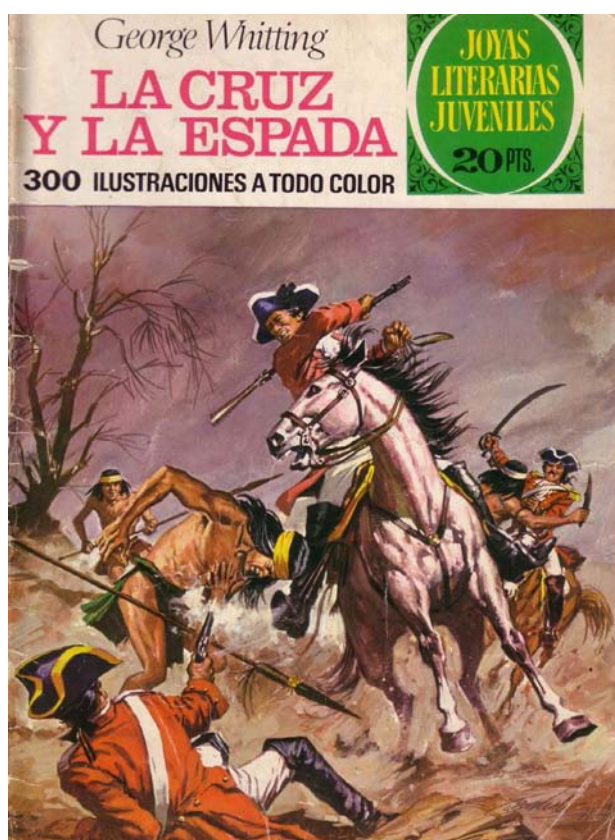
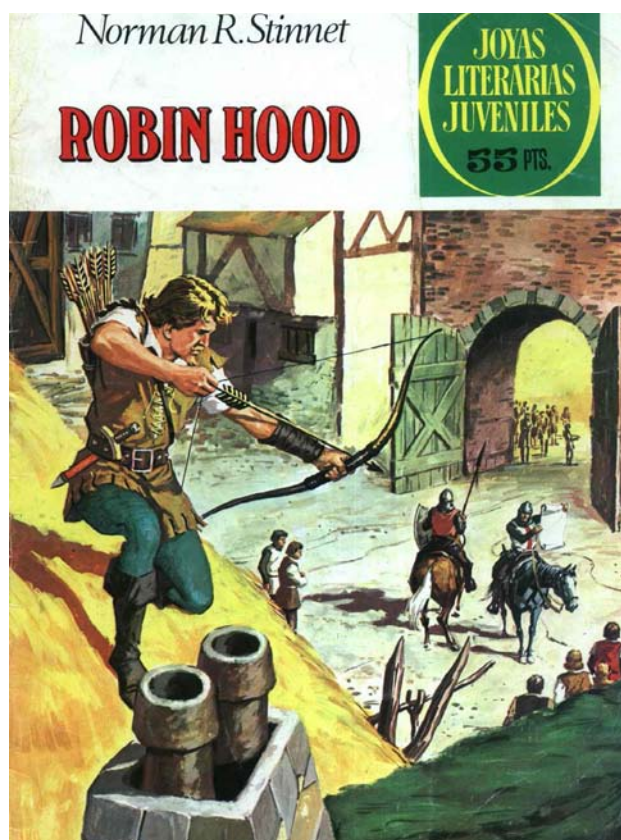
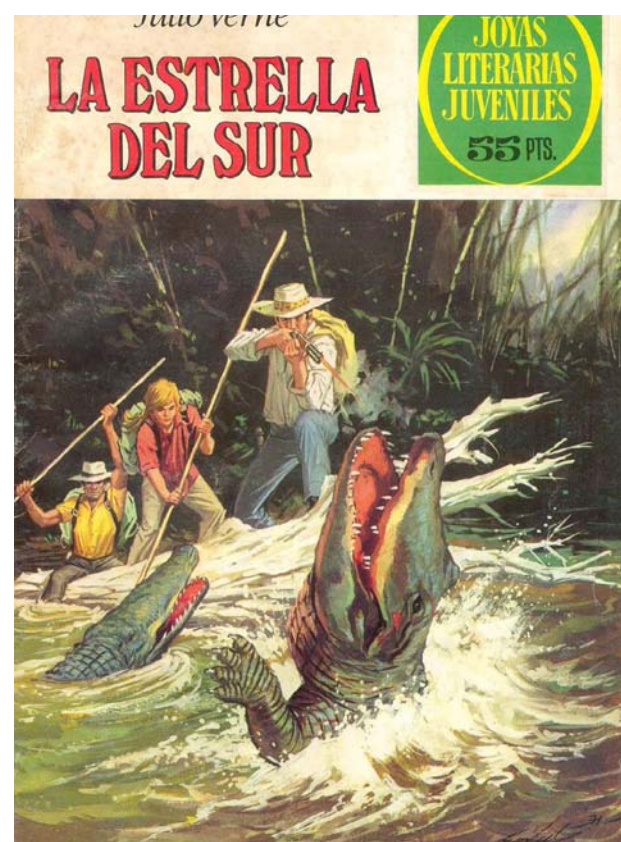
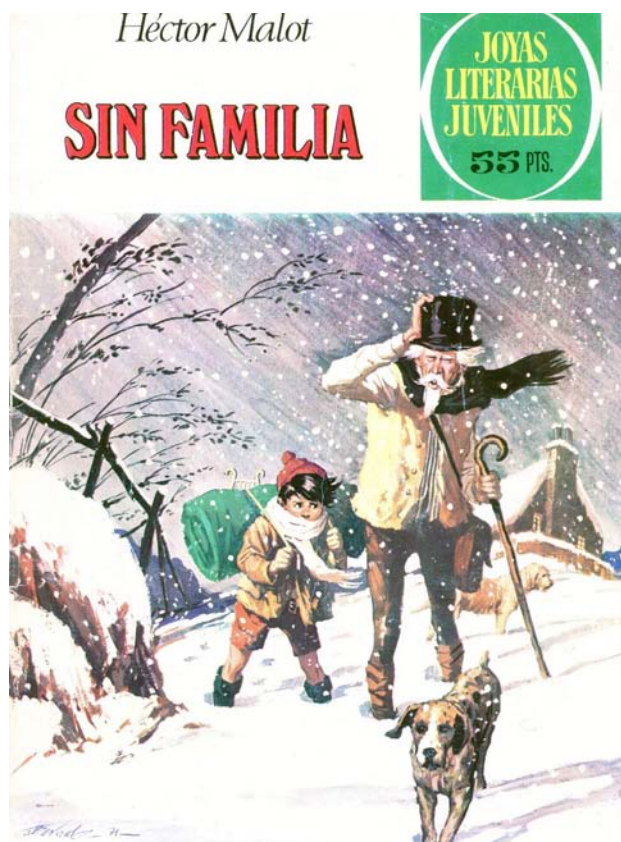
Y, EL ÚLTIMO HOMBRE VOL 7

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

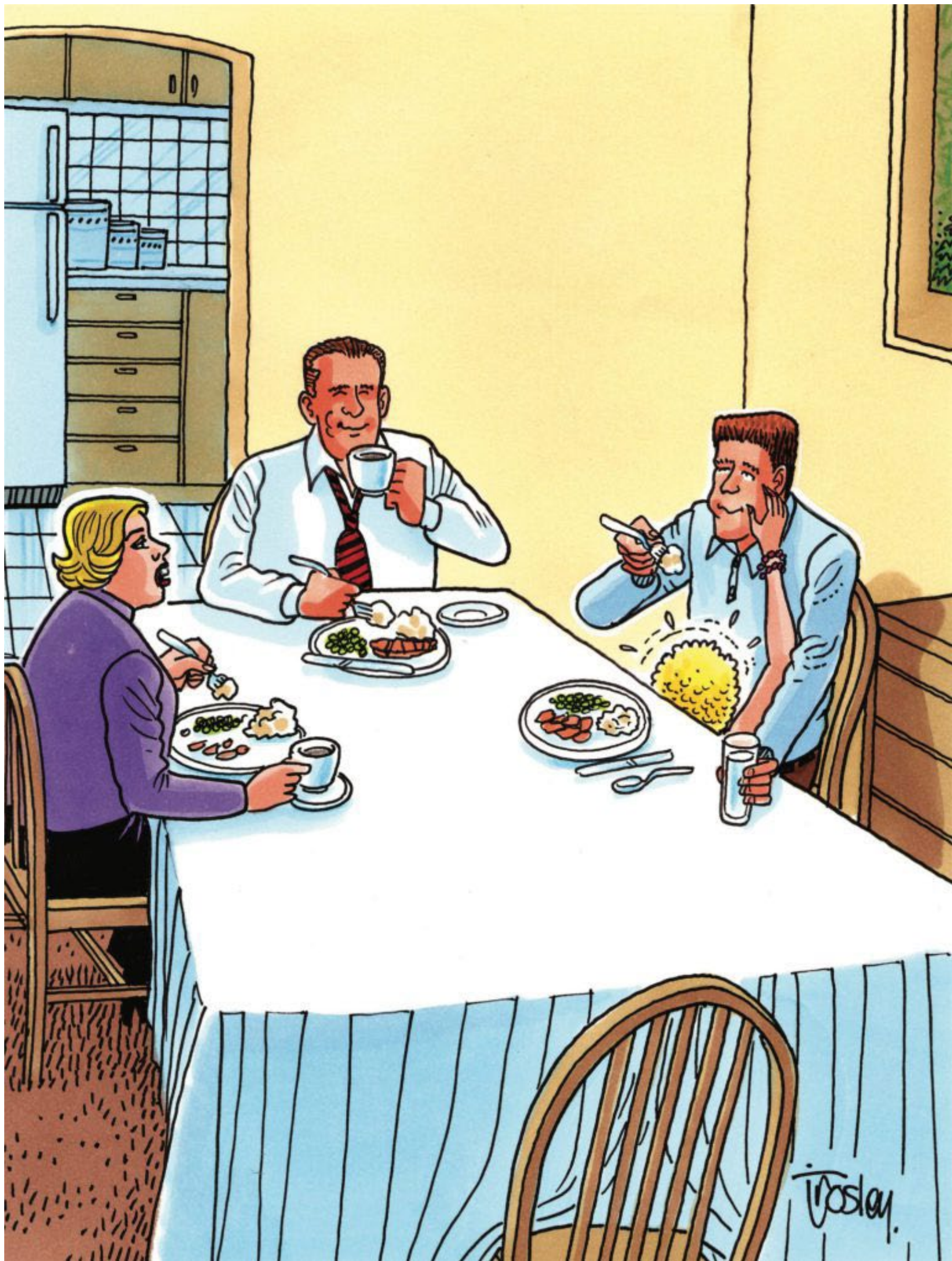


Joyas Literarias Juveniles fue una serie de 272 adaptaciones a historieta de clásicos de la literatura, fundamentalmente de aventuras, que se empezó a publicar en 1967 en las revistas de Editorial Bruguera. Su posterior recopilación y expansión en tebeos monográficos constituyó uno de los grandes aciertos de la editorial en la década de los sesenta, junto a la Colección Olé! y la revista Gran Pulgarcito.

JOYAS LITERARIAS JUVENILES



HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



“Esta zorra tuya, Tim... ¿es una zorra de buena familia?”

LASCIVIA — EL ÚLTIMO TANGO

Any: Cómo me hice mujer de verdad

Anysolita

Me llamo Any, tengo 18 años y estoy iniciando estudios de diseño gráfico. Soy una chica simple... algo más desarrollada mentalmente para la edad que tengo lo que me causa serios problemas de integración con los chicos de mi edad... me parecen todos unos babosos y súper péndex.

Desde que tenía seis años practico patín artístico y natación en competición. Llegué, sobre todo con el primero, a competir en varios campeonatos internacionales y he dejado la competición pero sigo practicándolos porque son mi pasión.

Siempre tuve una muy buena inserción en los grupos donde me tocó integrarme porque mis padres me dieron una libertad basada en mi capacidad de autoprotección. Pero esto, en un aspecto, no me hizo muy bien... porque quedé descolgada en mis tiempos de mujer.

Ahora... me siento una mujer... (mis problemas de adaptación con los péndex de mi edad son terribles)... y por otro lado sé que soy una adolescente que ha empezado la tarea de iniciarse en el sexo con bastante retraso.

Pertenezco a una familia de clase “medio media” (o partida por el medio) mi padre, periodista, con su nueva mujer que me lleva nueve años y mi mamá, escritora, con su joven amigo que cuando le paso cerca siento cómo se me desatan solas las tiras de la tanga o se me paran los pelos de mi nuca de cómo me mira... a pesar de que estoy acostumbrada a que me miren... por tantos años de competir, bastante ligera de ropas.



Tengo un cuerpo armonioso con mis 1,75 m de estatura modelado con los años de gimnasio. Muy linda cola, paradita y fuerte. Tengo, para mi gusto, demasiados “pectorales” (94) pero a los chicos esto los pone locuísimos... jijijiji He llegado al punto de no salir con los chicos de mi edad, por no soportar a los babosos.

Mis inicios en las primeras erupciones volcánicas de mi sexo estaban limitadas a mis propias caricias y las fantasías que fueron siempre el plato fuerte de mi vida sexual adolescente.

Mi primer “antes y después” me ocurrió cuando tenía 15 años. Un día, después de un ensayo para una competencia mundial quedamos solos y jugando inocentemente con Antonio, mi pareja de aquel momento en un cuadro de patín danza (Antonio es, hoy, un declarado homosexual). Allí tuve mi primer orgasmo. Después del ensayo, quedamos últimos en el vestuario del club. De puro calentona me fui, desnuda, a espiar a Antonio que se estaba duchando. Su cuerpo desnudo, su sexo espléndido, su atlética figura me hicieron un efecto tal que mientras lo espiaba y me acariciaba, me descuidé. Antonio se me apareció de golpe, sorprendiéndome. Aturdida y sin saber que hacer, ni decir, solo se me ocurrió pedirle, así desnuda como estaba yo y él también, que quería hacer una practica “loca”. Sólo por fantasear (y porque secretamente me erotiza el cuerpo masculino desnudo) nos pusimos a hacer una practica del cuadro que preparábamos, totalmente desnudos.

A medida que bailábamos cada vez que tocaba mi cuerpo desnudo con sus manos, en mis entrañas se producía una tormenta eléctrica. Llegué a un estado de lujuria tal que, en un momento dado, cuando íbamos rodando a media velocidad, yo me senté en su rodilla derecha, mi sexo apoyó fuertemente sobre su pantorrilla vigorosa y vibrante por el rodar de los patines y mi excitación contenida explotó como un volcán. A partir de allí mis orgasmos son como una droga para mí.

Mi confianza con Betina, mi compañera de competición y amiga familiar desde nuestra infancia; y la autoprotección mutua que nos brindábamos nos llevo a dos cosas. 1º) A examinar tanto y tan meticulosamente las condiciones de cada parejita de novios que formábamos que



nunca llegamos a acostarnos con ningún chico (aunque he llegado en una noche de apriete y música lenta a tener más de tres orgasmos con solamente orientar a mi novio a las zonas terribles de mi cuerpo: mis pezones, mi nuca y mis tobillos) y 2º) A tener sesiones de caricias y orgasmos, desnudas, con Betina, en los hoteles donde paramos cuando estamos compitiendo en el extranjero. La excusa era que estar distendidas nos permite una mejor concentración en las rutinas. Mentiritas, jijijiji.

Hace un par de meses chateando en elsitio.com conocí un veterano... bien veterano, tiene 54 años. Como estoy acostumbrada al trato con tipos grandes (los dirigentes que nos acompañan en los mundiales son peligrosísimos), lo manejé... (lo manejamos, mejor dicho, porque las primeras veces estaba Betina conmigo en la PC)... con cancha y tratando de hacer calentar a un veterano que, me pareció, se creía muy pícaro. Afortunadamente, resultó ser mucho más pícaro de lo que yo creía.

Un día lo fui a ver a un workshop de turismo en el Sheraton de Buenos Aires. El Pocoso (ese es uno de sus nicks en el chat) estaba con cuatro chicas de mi edad que trabajan con él. El ambiente y la situación me condicionó terriblemente y me recalenté con este veterano. Me daba muy poca bola (a pesar que me fui vestida para infartarlo) y las odiosas que trabajaban con el ese día me miraban con cara de culo y cada cosa que le decían, parecía que lo mimaban.

Fuimos a cenar los seis a un lugar muy bacán de Puerto Madero (mama estaba en Montevideo con su pareja) y después nos fuimos todos al Hotel Panamericano donde paraban (son todos de una ciudad del interior). Luego nos reunimos todos en su habitación. Pidió whisky para él y champagne para las chicas (yo también, obvio). Después de un par de horas (no estoy acostumbrada al alcohol) y tres botellas entre las cinco... estábamos todas muy alegres. Mandó a las otras a dormir a sus habitaciones: Yo temblaba (Betina dice que de la calentura, pero no, eran nervios. La pérdida de mi virginidad siempre me preocupó mucho). Se dio una ducha y se puso la bata del hotel.

Nunca... lo juro, NUNCA creí que alguien podría hacerme llegar tantas veces al orgasmo en unas horas... sin siquiera penetrarme. A pesar de



tener una erección descomunal que me aterraba (quizás por eso no lo intentó siquiera) manejó mis zonas erógenas con una habilidad increíble... Perdí totalmente el control pero creo haber llegado al orgasmo, algunos de ellos realmente colosales, más de una docena de veces. Yo debía volver a casa antes del amanecer por el llamado telefónico de mi madre por la mañana... nos duchamos juntos (mi último e interminable orgasmo) y me llevo en un remise hasta mi casa.

Posteriormente almorzamos y cenamos juntos muchas veces porque él viaja muy seguido a Buenos Aires. Pero siempre me trató con una habilidad asombrosa para hacerme perder los miedos hasta llegar a ese estado de calentura permanente que te hace, a partir de un momento determinado, estar dispuesta todo, pase lo que pase. A sabiendas de que me erotizan las descripciones minuciosas de actos sexuales, (en eso el Pocoseso es un capo, antes de conocerlo personalmente llegué al orgasmo más de una vez frente a mi PC) cuando cenábamos me contaba y describía cosas que me hacían llegar al orgasmo, muchas veces en el mismo restaurante, sin siquiera tocarme.

Hace un mes me llamó por teléfono para invitarme a una fiesta particular en su ciudad y me mandó los pasajes para que viajara con mamá o con una amiga. Lógicamente fui con Betina. Llegamos al aeropuerto y nos esperaba una de sus colaboradoras que nos llevó a un espectacular hotel. Él vino al mediodía, almorzamos y nos dio instrucciones y datos para que conociéramos la ciudad y sus lugares más atractivos.

Nos pasó a buscar a las 22 y fuimos a una fiesta de primera categoría. Alrededor de dieciséis parejas, más o menos, matrimonios en su mayoría. Gerentes de bancos, dueños de empresas importantes, algunos artistas, periodistas, etc.

Nosotras dos estábamos para el infarto (Fatiga como le dicen sus amigos íntimos- me había recomendado el nivel de las pilchas, al invitarme por teléfono). Betina con una microminifalda y microsoutiens todo bordado brillante y sandalias trenzadas muy altas... ¡¡¡ casi en cueros, va !!!... Yo con un vestido híper corto de gasa color piel, transparente, tomado solamente del cuello, con hombros y espalda totalmente al aire.



Debajo, sólo una minitanga negra, sin cola y sandalias súper altas. ¡¡¡En cueros total, digamos!!! Jijijiji

El resto de las mujeres, debo reconocerlo, tenían pocas cosas encima, pero ninguna por debajo de los 500 dólares, ¡¡¡un paquete!!!, en resumen.

Yo, como siempre, sufriendo mis problemas clásicos; mis tetas que se escapaban por los costados de un vestido de gasa muy liviana y mis pezones que con el roce de la gasa, parecían una galletita de chocolate con una aceituna negra en el medio.

El ambiente, genial. Las mujeres, muy piolas, sueltas, sin custodiar a sus maridos. Supusimos con Betina que Fatiga se debe haber comido a varias de ellas; por la forma dulce que lo tratan, por lo interesadas que estaban en saber quién de las dos (o si las dos, alguna preguntó) era la nueva adquisición de Fatiga. Además, por el trato cordial y franco que nos daban a nosotras dos.

Los tipos ¡¡¡de locura!!!, empresarios, serios, pero con esa habilidad para hacerte saber que si asentís con los ojos, sos boleta en un segundo, jijijiji.

A mí me tuvo contra las cuerdas el ingeniero, capo máximo de una empresa constructora italiana. Un tano mayor, medio peladito, al puro estilo italiano del norte. Me hizo sentir una Diosa. Fatiga miraba desde lejos, sonreía y me hacía señas que si no lo atendía... se la iba a encarar a Betina... ¡¡¡el muy maldito!!!.

Demás esta decir que mi monte de Venus palpitaba a 180 pulsares por segundo. Fuimos cinco veces a toilette con Betina, el bidet me refrescaba la temperatura en mi sexo. Adentro de la casa estaba fresco, por el aire acondicionado, pero en los jardines (era una casa quinta en zona residencial) hacía un calor de locos.

A las 3 y media de la mañana se fueron casi todos y quedamos el matrimonio dueño de casa (56-48), otro matrimonio más joven (40-35) muy amigos de los dueños de casa; Fatiga (54) y las dos nenitas... Betina



y yo (18-18).

Propusieron darnos una zambullida en la piscina. Ahí fue donde se empezó a complicar todo para mí. Estaba tensa como cuerda de violín y súper caliente, lo que siguió, directamente ¡¡¡me mató!!!.

Los varones en slip, las mujeres en soutien y tanga. Betina y yo nada por arriba porque no teníamos. Empezamos a jugar, mujeres contra varones (4 contra 3) una especie de waterpolo. Ocurrió que cuando alguien agarraba la pelota, se transformaba en rugby.

Como yo era una de las más altas, siempre la agarraba. Además, al saltar la microtanga, encajada que estaba en mi cola, ni se movía. A las otras, cuando saltaban, se les bajaba la trusa hasta las rodillas, con los aplausos del caso.

Cada vez que yo agarraba la pelota y veía cómo se me venían los varones, comenzaba mi delirio, me tocaban para sacarme la pelota y me corrían 30 mil voltios por todo el cuerpo.

Salimos de la pileta y se me empezó a complicar aún más el panorama. Aparecieron los toallones, nos secamos y con la mayor naturalidad todos se sacaron la ropa mojada y se sentaron en los sillones del jardín ¡¡¡EN CUEROS !!! mamita querida. ¡¡¡qué momento!!!.

Marcos, el veterano dueño de casa, tenía un pene espectacular. Yo no podía, o no quería, sacarle los ojos de encima. La mujer, Liliana, una veterana con cuerpo de vedette, muy bien conservada, hablaba de las aventuras de su juventud y como era de esperar, comenzaron todos a hablar de sexo.

Yo miraba a Betina y me daba cuenta que temblaba, igual que yo, del estado de excitación que teníamos. Nos hicieron declarar, muy sutilmente, mi virginidad y la decisión de perderla y el reciente inicio de Betina en el sexo como la gente, hace no mas de cuatro meses.

Cuando Betina empezó a contar sus inicios con el matrimonio mayor



con quien esta aprendiendo el sexo, la cosa se me puso difícil, porque yo he visto videos de lo que Betina contaba y los recordaba.

Por otra parte, a los varones, por más que se hacían lo que “no pasa nada”, se les empezaron a despertar sus sexos. Cuando se paraban para buscar más bebida, en la mesita ratona, sus penes se bamboleaban como queriendo pararse... ¿me explico?. Mis ojos iban de aquí para allá, me empezaron a retumbar los oídos, mis genitales eran lava liquida. ¡¡¡Any, estás en estado terminal!!!, pensé.

La que estaba más inquieta que yo era la chica de la otra pareja, Valeria. Se dieron un par de ardientes besos con su pareja. Ella se sirvió más cerveza y se sentó en la falda de Mario, su marido.

Cada vez que se reía o comentaba algo, se movía sobre Mario y la cara de éste era una suplica. Se levantó un par de veces a servir su copa y yo vi que Mario se acomodaba. Me crucé de piernas apretando los labios de mi vulva ¡¡¡me imaginé lo que venía!!! mi sexo empezó palpar, no me equivoqué.

Valeria se fue levemente agachada a la mesa que estaba frente a ella, se sirvió llenando el vaso y retrocedió levemente agachada, pero con las piernas un poco más abiertas ¡¡¡y se sentó arriba del falo de Mario que le entró hasta el tronco!!!. Estaban tan cerca mío que escuché claramente el ruido de la penetración en una vagina seguramente inundada de flujos. Ese chapoteo apagado de una penetración violenta hasta el fondo fue más fuerte que yo... y tuve un orgasmo que apenas pude disimular.

Betina, mientras tanto, hablaba y el resto escuchaba. Valeria se dio cuenta de lo que yo había visto y vio los espasmos contenidos de mi orgasmo. Me miró con una sonrisa cómplice y me cerró un ojo. A pesar del orgasmo, mi calentura ya era incontenible. Además se me notaba en las tetas ¡¡¡no sabía qué hacer!!!.

Mario empezó a pasar la mano por la espalda de Valeria y ésta, que tenía la verga en su sexo hasta los pelos, se quejaba muy, pero muy suave. Miré la espalda de Valeria, a mi lado, con la piel totalmente erizada,



sentí la mano tierna y cariñosa de Fatiga en mi nuca y tuve otro orgasmo que ya no pude disimular. Tuve dos o tres sacudones que lo vieron todos.

Valeria y Mario se levantaron, pidieron disculpas, y se fueron al dormitorio más cercano. Mario tenía una erección perfecta con la verga brillante de los jugos de Valeria. Nosotros, a propuesta de Fatiga, entramos a la casa y nos sentamos en rueda en la alfombra peluda del living. Desde la sala se sentían los quejidos y sacudidas de Mario y Valeria. Yo creí que iba a enloquecer... ¡¡¡necesitaba tocarme!!!.

En un momento Valeria empezó a gritar. Nos levantamos todos y fuimos hasta la puerta de esa pieza. Nos vieron pero no les importó, Mario estaba tirado en la alfombra y Valeria arriba en cuclillas, hacia flexiones tomándose de los tobillos de Mario, dándole la espalda, digamos.

Mmmmm... recuerdo ese momento y me erotizo toda. Los cinco totalmente desnudos, amontonados en la puerta de la habitación, las respiraciones irregulares, las expresiones de asombro y de ponderación de lo que estábamos mirando. Delante de mí Liliana tomó la mano de su pareja y la llevó hasta su sexo, noté cómo abría sus piernas para que él pudiera operar con comodidad. A mi lado Betina se masturbaba sin miramientos.

Cuando fueron acercándose al orgasmo Valeria se sacudía como una loca, gritaba, maldecía y sus quejidos parecían rugidos. Yo sentí que Fatiga me tomaba suave y dulcemente desde atrás y dejaba que su sexo quedara entre mis piernas. Tomó, desde atrás mis pechos con sus manos y me dio un mordisco suave y húmedo en la nuca. Aún sin estar penetrada tuve un gigantesco orgasmo que me hizo gritar sin importarme que los otros que estaban allí junto a nosotros en la puerta.

No aguanté más, miré a Betina que me hizo un guiño cómplice. En ese momento decidí que esa sería la primera noche de sexo de mi vida.

Suavemente me solté del abrazo de mi adorado y dulce veterano y caminando por un pasillo entré a un dormitorio matrimonial. Encendí la



luz del maquillador y me senté en una banqueta a cepillar mi pelo largo que ya estaba casi seco. Unos segundos más tarde entró en la habitación, mi hombre. Muy sereno, bien varón, con una mirada dulce, pero penetrante, que me daba seguridad sin quitarme las bestiales ganas de que me poseyera. Lo veía decidido, pero muy tierno y sensual.

Quedó parado a pocos metros tomando serenamente su enésimo vaso de whisky, pero estaba radiante. Se apoyó en la cómoda de forma tal que el espejo le permitiera mirarme. Eso me erotizó aún más y empecé a sentir ese cosquilleo hermoso en mi monte de Venus.

Peinaba suavemente mi largo pelo que me llega a tapar parcialmente mis durísimos pezones. A través del espejo veo sus ojos encendidos que miran mis rosados pezones que se asoman entre mi pelo rubio. Los shocks eléctricos en mi espalda, en mi nuca, en mi sexo, me avisan que estoy a punto de perder el control. Me muero por decirle que se acerque, pero no quiero darle el mando de la situación.

Engancho deliberadamente en mi pelo el cepillo conque me estoy peinando, pego un grito suave y le pido que me ayude a soltarlo.

Se acerca y se para muy cerca, detrás de mí para ayudarme, lo miro con una sonrisa cómplice. Siento que su sexo semierecto esta rozando mi espalda, como acariciándola. No aguanto más, me doy vuelta y levantando mi mirada lo miro a los ojos.

Mis ojos están húmedos de lujuria, de desesperación por sentirlo, de angustia porque necesito dominarlo y obligarlo a hacer todo lo que me hace falta desde hace mucho tiempo.

Demostrando inocencia e ingenuidad le muestro una uña de mi pie derecho que la sandalia quebró en un traspies. Se arrodilla frente a mí. Al cruzar la pierna, para mostrarle mi uña, mi sexo queda al descubierto de su terrible humedad después de mis orgasmos anteriores. Se queda, absorto, mirándolo. Cuando muerde el pedacito de uña para cortarlo siento sus labios en contacto con mi piel y me corre un sacudón por todo el cuerpo. Él se da cuenta. Mete el dedito de mi pie en su boca y lo



empieza a chupar suavemente... mirándome a los ojos. Mis ojos se entrecierran, mi respiración que se acelera, una fuerza invisible que yo ya no controlo empieza a separar mis piernas para que él avance por dentro de ellas con su boca.

A medida que avanza con su lengua, sus besos, sus mordiscos en la entrepierna provocan que mis caderas empiecen a moverse. Miro hacia abajo los labios de mi sexo se están frotando en el tapizado peludo de la banqueta que ya empieza a tomar algo de brillo con mi flujo vaginal. Siento ese suave y hermoso aroma de emite una hembra en celo, que se prepara a recibir al macho.

Llega a mi sexo. Siento su lengua suave, sedosa y tierna que toca delicadamente mi clítoris. Mi orgasmo es incontenible, trato de sostenerlo, de aguantar un par de minutos más. Cuando su lengua se introduce en mi sexo lo tomo por la nuca, lo aprieto fuertemente contra mi sexo y estallo en un orgasmo gigantesco, sublime.

Los sacudones de mi cuerpo no terminan, es uno detrás del otro. Grito desesperada del placer que me hace sentir, me quejo casi al borde del llanto por no tenerlo dentro mío.

Me tomo con mis manos de las rodillas y las pliego contra mi cuerpo. Ahora me tiene absolutamente entregada para saciar su sed de sexo. Me come literalmente mi vulva. Siento que esta bebiendo mis flujos de orgasmo y lo que se corre hacia mi cola lo quita suavemente con la lengua. Mis temblores, mis quejidos, mis gritos, no hacen más que enardecerlo para comer con más desesperación mi sexo. ...Mmmmmmmmm... por Dios... estoy bombeando los últimos borbotones de mi orgasmo y empiezan las contracciones de mi vagina, ¡¡¡me siento morir!!!...

Levanto su cabeza y lo miro a los ojos. Miro su boca brillante de mis flujos y meto con desesperación mi boca dentro de la tuya. Paladeo el gusto de mi propio sexo. Paso mi lengua por sus labios, no quiero que se pierda nada.

Froto con fuerza mis pezones erectos en el vello de su pecho. Me excita



tanto esto que se ponen más secos y rígidos. Hago que se pare frente a mí que estoy sentada, beso suave y castamente el lomo de ese miembro que ya esta casi en su máxima erección, miro hacia arriba y busco su mirada como suplicándole que me penetre para calmar mi desesperación. Cerrando los ojos, con una leve sonrisa, me transmite la sensación de paz necesaria para esperar y sospechar que tiene algo mejor para mí que lo que mi desesperación pretende con urgencia.

Sólo mirar tu pene, una verga hermosa, me pone al borde del orgasmo. La tomo con las dos manos, temblorosas de la excitación, desplazo la piel lentamente hacia atrás y al mostrar totalmente el glande hinchado y morado de la punta sale una gota de liquido transparente. Tomo mis pechos, uno por uno, y unto mis pezones doloridos y reseco por la fricción con el vello de tus pantorrillas. Lo que esto me hace sentir, él lo ve en mi cara que esta hacia arriba, la boca abierta, jadeante, mis ojos húmedos, entrecerrados y suplicantes, mis suaves quejidos de placer.

Tiemblo como una hoja, no puedo retener el segundo orgasmo, se me está por escapar. ¡¡¡Dios mío...!!! quisiera que este momento durara toda mi vidaaaaaaaa.

Me paro delante de él, paso mis manitas temblorosas por su cuerpo, tiemblo entera ¡¡¡no lo puedo controlar!!!, estoy haciendo fuerza desesperadamente para retener el orgasmo. Me calzo de nuevo las sandalias, que son altísimas, para igualar su altura. Bajo su hambrienta verga hasta la horizontal, levanto levemente mi pierna y pongo su pedazo entre mis piernas, justo debajo de mi sexo y mi cola. Me duele la fuerza que hago para no acabar.

Paso la mano por detrás mío, toco mi cola, allí está, asomando hacia atrás la cabezota de su verga.

Lo abrazo con desesperación, lo tomo de la nuca y me meto dentro de tu boca. Él inicia la acción, me abraza fuerte, siento que tus potentes brazos son como una tenaza de la que no puedo salir... Mi pubis avanza y retrocede frotando mi sexo y mi cola en su sexo duro como una roca. Mi clítoris se frota en el vello de su pelvis. Me pongo frenética, no



lo aguanto más ¡¡¡me sacudo como una poseída!!! chupo la saliva de su boca como si fuera liquido vital y exploto en un orgasmo del que parece no voy a poder salir nunca más. Grito como una loca, me quejo, lo puteo por no estar dentro mío y me sacudo con más fuerza descontrolada.

Es tal la intensidad de la acabada que sigo con las contracciones espasmódicas cuando lo hago acostar en la banqueta boca arriba. Sus piernas cuelgan por una punta de la banqueta y la mitad de su torso por la otra... está incómodo y debe hacer fuerza para mantener su cuerpo en la horizontal, pero lo tengo a mi merced...

Su verga esta totalmente untada de los flujos de mi último orgasmo. Camino con una pierna de cada lado de la banqueta hasta quedar justo sobre ella. Lo miro a los ojos, le regalo una sonrisa de triunfo, ahora voy a comer lo que más quiero.

Pongo el glande en la puerta de mi sexo, sé que esto es muy grande para mí, me parece que no voy a poder. Pero mi desesperación me empuja a seguir. Siento un poco de miedo. Pero mi locura es total.

Los labios de mi vulva hacen ruido con sus jugos cuando paso la cabezota morada para que se lubrique y no me lastime. Siento que mis jugos chorrean por mi entrepierna. Siento el olor de mi sexo, el del suyo... y me erotizo al punto tal de sentir ganas de dejarme caer y ensartarme aunque me reviente por dentro. Estoy totalmente loca.

Dejo la cabeza de su verga en la entrada de mi sexo. Siento cómo me empieza a abrir, ese brutal barreno separa los labios de mi vulva y comienza a penetrar... ssssss... me arde un poco... es que siento como si me estuviera entrando un palo de fuego... sssssssssssss... ahora duele... sostengo el cuerpo para no seguir bajando... pero me muero de ganas... mmmmmmmmm

Lo tomo de la nuca para que no haga tanta fuerza para mantener su cuerpo horizontal... ssssssssss... eso me hizo bajar un par de centímetros de golpe... ¡¡¡mi Dios!!!... me siento rellena... no me puedo mover. Comienzo a sentir sacudones espasmódicos que no puedo controlar.



Sus manos en mis tetas me ponen del todo loca. No logro aguantar el orgasmo, se me esté por escapar. Me salen sonidos guturales de mi boca que yo no provoco. Me quejo porque me duele. Miro hacia abajo ¡¡¡Dios mío!!! recién entró la cabeza... no vamos a poder... aaaayyyyy... mi vagina empieza a bombear un orgasmo gigante... grito como loca porque siento que sale demasiado flujo... que me lubrica... que los temblores me quitan fuerzas... que se me aflojan las piernas... que me estoy ensartando cada vez más, sin querer... aaaaaayyyyy... no logro detener la penetración... mi orgasmo no para.... ¡¡¡me siento morir...!!!.

Él se toma de mis hombros para erguirse y besarme los pezones, esto acelera el proceso de penetración. ¡¡¡Es imparable!!! Me duele muchísimo... me gusta con locura ... me agarro con las manos los cachetes de mi cola y los abro para ver si duele un poco menos... es peor... se acelera la penetración... grito y lo puteo porque me duele... porque me siento empalada... porque me gusta... porque me vuelvo locaaaaaaaaa.

Estoy tan abierta de piernas que siento que sus huevos empiezan a rozar mi cola... me excita hasta el paroxismo... me suelto del todo, aflojo las piernas que me sostenían... siento que su monstruosa verga sigue inexorablemente abriéndome las entrañas... ¡¡¡parece que no terminara nunca de entrar, por Dios!!!... no lo puedo soportar, es como una lanza caliente que me clava hasta la garganta... me retumban los oídos... empiezo un orgasmo suave... una mezcla de flujo del orgasmo y algo de mi sangre me suaviza el dolor... me quedo quieta sólo unos segundos... siento palpar tu verga dentro mío... estoy segura que no entra nada más... lo abrazo fuerte y meto su cara entre mis pechos... estoy toda mojada con el pelo pegado a mi piel... siento que mi vagina sigue vomitando su orgasmo... me vuelve loca esto... cruzo las piernas detrás de su espalda... la penetración se hace total... por favooooooooooooooooorrrr qué me está pasandooooooooo... lo miro a los ojos y comienzo a moverme... los flujos y la sangre del desgarró me ayudan a resbalar en su piel... me doy cuenta que no va a poder seguir reteniendo su leche... mi lechita... por mucho tiempo más. Juro por Dios que mi orgasmo sigue... ya no lo puedo parar maaaaaasssss... su verga me revuelve las entrañas... me está rompiendo toda, lo estoy sintiendo, no me importa si mientras tanto sigue este orgasmo por el que me dejaría morir...



Tomo su cabeza entre mis manos, mojadas de sexo, miro sus ojos implorante para que libere su preciado tesoro... jadeo en su cara... le muerdo los labios... las orejas... meto mi lengua en sus oídos... le muerdo el cuello... clavo mis uñas en sus hombros y comienzo a dar empujones gigantes. UNO... Dame tu leche, hijo de puta... DOS dámela yaaaaaa que me muerooooooooo... TRES siiiii ahí empieza, lo estoy sintiendooooooooo... CUATRO... aaaaaaaaaayyyyyyyyyy siento los chorros de semen caliente dentro miooooooooooooo... CINCO, mi orgasmo múltiple entra en el clímax, el ruido de nuestros sexos es impresionante... seis, siete ocho, nueve y masssssss y se transforma en una masa de sexo que convulsiona hasta un temblor permanente... grito, imploro, me quejo, lloro y me abrazo a él para fundirme en una sola cosa.

No sé cuánto tiempo pasa en esa extraña convulsión interminable. Sí sé que tengo dentro un mar de semen que me calma el ardor y va atenuando lentamente mi lava interior.

Me quedo quieta, siento que comienzan mis contracciones. Le estoy ordeñando todo lo que queda de semen en su verga... Mi vagina chupa su verga como mi boca su lengua y los labios... al apretarme con tus tenazas en un abrazo fuerte contra su pecho, con tanto semen dentro mío, siento que me está preñando... que me está echando semen dentro del estomago... siento la cabeza de su verga en mi garganta y sus huevos empujan mi cola mojada de semen, flujos y sangre.

Me toma de la cola y me alza como a un bebe... esta dentro mío, siento cómo palpita mi vagina con semejante cosa dentro. Me siento tan empalada que sé que no voy a caer... es tanto el líquido que tengo dentro que siento cómo chorrea por mi cola y mis nalgas.

Se sienta suavemente en la cama y lentamente se acuesta de espaldas. Le pido, le ruego, que se mueva muy despacio. Pliego mis piernas a ambos lados de su cuerpo y me acurruco arriba suyo.

No quiero que salga, lo beso suavemente en los labios. Me arden mis labios, mis pezones, mi vulva pero me hace disfrutar aún más este momento. Me siento muy cansada. Le pido que me deje quedar así, que se



quede dentro mío, descansando un ratito, sintiendo las contracciones esporádicas de mi vagina que aprietan su verga, ahora suave y soportable.

Lentamente, me voy quedando dormida... en un éxtasis, sacudido por esporádicos temblores.





NAUGHTY MIDWEST GIRLS

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

¡Es suficiente líquido para
ti! ¡Ahora es el momento
de que tengas algo sólido
para comer de fondo!”



LASCIVIA — SE BUSCAN CHICAS CALIENTES

Exhibicionismo a un CLIC

Gwen

Tener el exhibicionismo a un clic lo ha democratizado, pero el exhibicionismo en sí no es algo nuevo; siempre han existido personas que deseaban mostrarse, y personas que deseaban observar. No obstante, cada vez resulta más sencillo llegar a un público mayor, incluso de maneras más explícitas.

EXHIBICIONISMO A UN CLIC

El contenido erótico o pornográfico tiene miles de años. Variando, eso sí, el medio en que era distribuido o visionado. Hace apenas 30-40 años se tenía que recurrir a revistas especializadas, a películas del videoclub o a la colección privada de familiares y amistades. Más adelante llegó la época en la que adivinábamos cuerpos y posturas en el codificado Canal+. También se empezaba a utilizar internet para difundir contenido propio, aunque con lentitud y difícil acceso, tanto por la velocidad de la conexión, como por la dificultad para encontrar determinado contenido.

Ahora podemos ver porno en directo desde casi cualquier dispositivo electrónico. Tenemos el exhibicionismo a un clic.



EL PLACER DE QUE TE MIREN

El exhibicionismo podría definirse como el placer de que te miren. Esto no implica, necesariamente, un contexto sexual, aunque es común que lo interpretemos como tal.

Cualquier persona puede sentir atracción por verse observada en un momento dado, quizás también por un público determinado, aunque este esté compuesto únicamente por una persona. Sin ir más lejos, es frecuente que nos excite mostrar nuestro cuerpo a la pareja o a un posible ligue. Desnudarnos bajo su atenta mirada, acariciarnos mientras observa, enviar una foto erótica cuando las circunstancias invitan a ello...

Puede ser una forma de reforzar nuestra autoestima, de sentir que nos ponen en valor, de explayarse con un modo de comunicación diferente, un medio de liberación personal y/o sexual.

El exhibicionismo a un clic diversifica las opciones, haciendo accesible a infinidad de rincones aquello que queremos mostrar. Incluso a personas con las que jamás coincidiríamos en otro contexto.

EL PLACER DE MIRAR

El voyerismo podría definirse como el placer de mirar. Igual que el exhibicionismo, no siempre lleva de la mano un contexto sexual, aunque es cierto que puede ser un factor importante en este placer.

Sin intención, muchas veces, de implicarse directamente, el voyerismo se nutre de quienes gozan de mostrarse, pero también de quien actúa con la mente distraída y no es consciente de lo que otra persona puede ver desde la distancia o una posición oculta. Se fantasea con la vista, se recorre el cuerpo ajeno y se imagina sensaciones y acciones, aunque no sienta la necesidad (o tenga la capacidad) de llevarlas a cabo. Como quien ve una película privada y la disfruta en intimidad.



Cuando se tiene el exhibicionismo a un clic, resulta más sencillo satisfacer ese placer voyerista, y poder elegir incluso lo que se desea mirar en cada momento.

EXHIBICIONISMO GRATIS A UN CLIC

Las tecnologías cambian, y aunque los placeres evolucionen, siguen buscando satisfacerse. Es el caso de las webcam gratuitas de sexo en directo; no hace tanto algo así sería impensable. Sólo de imaginar lo que mi conexión tardaba en cargar una web básica allá a principios de los 2000, ni me imagino el tiempo que habría llevado cargar un vídeo, y mucho menos algo en directo que precise de conexión constante.

Ahora no hay que temer que alguien quiera hacer una llamada y te haga perder la conexión a internet. En muchos casos ni siquiera precisas iniciar sesión o gastar dinero. A un clic tienes alguien esperando a mostrarse, deseando hacerlo. Alguien que, con el único pago de tu tiempo, revolverá tus fantasías sexuales.

CUANDO LO AMATEUR VALE MÁS

Me resulta fascinante que, habiendo como hay multitud de artistas del erotismo y la pornografía, con contenidos profesionales, sea el ámbito amateur el que más crecimiento muestre.

Por una parte podríamos pensar que lo profesional resultaría más satisfactorio; no en vano, se fabrica específicamente con esa idea, y se vuelca en los deseos del público. Si tuviera que arreglar un enchufe preferiría que lo hiciera un electricista antes que el repartidor. Cabría esperar lo mismo en el porno o el erotismo.

Pero existe un componente extraño, una necesidad o un placer aumentado al observar a personas comunes en circunstancias que, por lo general,



no se muestran públicamente. Esa intimidad, mostrada como un regalo y una sorpresa, con naturalidad y espontaneidad.

Resulta extraño que cada día el porno profesional quiera parecerse más al amateur, y lo amateur quiera parecerse más al porno profesional. ¿Acaso tener el exhibicionismo a un clic frivoliza el placer de que te miren y el placer de mirar? ¿Se prefiere algo impostado ejecutado por una persona amateur a algo orquestado por una persona profesional, cuando el resultado termina siendo el mismo? ¿Queda contenido amateur que mantenga la esencia original? Si es así, creo que ya sabes dónde encontrarlo...





**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**



LASCIVIA

SOMOS UNA PUBLICACIÓN
"PARA GENTE GRANDE"

LASCIVIA — FIEBRE SALVAJE

Lluvia dorada: Qué hay detrás de este fetiche sexual no apto para todos los públicos

María Palmero

La lluvia dorada es uno de los fetiches y/o fantasías sexuales más conocidas. Aunque nunca la hayamos puesto en práctica o conozcamos a alguien que lo haya hecho, sabemos en qué consiste. Si no, es básicamente juegos sexuales que tienen que ver con la orina.

Pero ¿qué revela que a alguien le guste practicar la lluvia dorada? ¿Acaso sienten pasión por la orina? ¿O es únicamente por el placer de la dominación o la sumisión? Hablamos sobre todo ello con la experta en sexo y relaciones de las marcas de Lovehoney Group, Ana Lombardía.

¿Por qué hay personas a las que les gusta la lluvia dorada?

«Hay personas que en algún momento de su vida erotizan la orina, asociándose a algo placentero y excitante. Depende de cómo esas personas hayan vivido su relación con la micción y qué significado le hayan dado», afirma la experta.

«A veces, está asociado a la liberación y el descontrol, al pudor y la vergüenza, a la humillación... Estas emociones y sensaciones pueden utilizarse de modo sexual, por lo que ver a alguien orinar o que te orinen



encima puede despertar esas emociones y, por tanto, la excitación», añade.

¿Cuáles son algunas de las formas de participar en la lluvia dorada?

Según Lombardía, la lluvia dorada es mucho más que orinar encima de alguien o que a uno le orinen, pues incluye todo esto:

- *Ver orinar a alguien o dejar que te vean a ti.*
- *Oler o probar la orina.*
- *Escuchar orinar.*
- *Orinar directamente sobre el cuerpo de otra persona u orinar sobre un cuerpo cubierto de látex (por ejemplo, ropa, látex o un material aislante) para poder disfrutar de las sensaciones sin estar físicamente expuesto.*
- *Orinar como recompensa o castigo.*
- *Orinar como indicación de placer y excitación.*

¿Qué podemos hacer si queremos probar la lluvia dorada con nuestra pareja?

Las fantasías sexuales siempre han sido más comunes de lo que en principio pudiera parecer, igual que la lluvia dorada. Pero, a pesar de eso, hay muchas personas que no dan el paso de llevar a cabo sus fantasías sexuales por temor a lo que piense su pareja o porque no han hecho surgir la ocasión.

En España, en concreto, ocurre eso. Según una encuesta de Gleeden, realizada entre más de 16.000 personas, la mayoría de los españoles (60%) tiene fantasías o algún fetiche, y el 86% está abierto a ello, frente a un 14% que prefiere el sexo tradicional. Pero, a pesar de ello, únicamente un 9% ha visto cumplidas todas sus fantasías sexuales, frente a un 67% que ha realizado alguna.



Si formas parte del porcentaje que aún no ha cumplido sus fantasías sexuales por miedo a no contárselo a la pareja, has de saber que cada relación lleva su tiempo. Pero en cuanto veas el momento indicado, has de decírselo de la mejor de las maneras, ya quieras practicar la lluvia dorada o cualquier otro fetiche que te excite.

«Lo primero es hablar con tu pareja y asegurarte de que ella desea lo mismo (y no solo lo consiente). Si disfrutas de la lluvia dorada y no te genera ningún conflicto, ¡adelante! Pero si sientes culpa, malestar o descontrol al respecto, es recomendable que consultes con un psicólogo que te ayude a manejarlo», afirma la experta..

La lluvia dorada no es de las fantasías sexuales más comunes

Según la última encuesta citada, las tres principales fantasías sexuales de los hombres son:

- *tener sexo con alguien que no sea mi pareja,*
- *sexo oral y*
- *sexo con un desconocido.*

Mientras que las mujeres fantasean con:

- *el sexo romántico,*
- *el sexo apasionado o significativo y*
- *tener intimidad en un espacio público.*

Como vemos, la lluvia dorada no entra en la lista, quizá porque su éxito es más residual o quizá porque la gente no se atreve a hablar de ello abiertamente... aún.



**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**







CLARA



MIRA, LA VERDAD,
YO TENGO TARIFA
PARA TODO



... PARA FLACOS QUE TE PESAN POCO
ENCIMA, PARA GORDOS QUE TE DEJAN LOS
RIÑONES APLASTADOS...

... PARA JOVENES QUE TE APRIETAN TODA
Y TE ARRUINAN LA PIEL DEJÁNDOTELA LLENA
DE MORETONES, PARA VIEJOS QUE TIENEN,
MENOS ÍMPETU Y ENTONCES LA MERCANCIA
SE MAGULLA MENOS



... APLICO TARIFA TRIPLA A LOS QUE TARDAN
MUCHO EN CORRERSE, Y TENGO UNA
PROMOCION ESPECIAL PARA
EYACULADORES
PRECOCES



... LAS ORGIAS
TAMBIÉN
TIENEN SU
PRECIO
ESTIPULADO

CON DOS
HOMBRES ES
UNA CIFRA...

CON UN
HOMBRE
Y UNA
MUJER,
OTRA



OFREZCO
DESCUENTOS PARA
GRUPOS NUMEROSOS,
AGREGO UN
PEQUEÑO
PORCENTAJE A
LOS QUE PAGAN
CON TARJETA
DE CRÉDITO



... Y TAMBIÉN COBRO ALGO MÁS A LOS QUE ME OFRECEN PORQUE YO Y LOS RUBLOS PUEDEN MONEDAS EXTRANJERAS DE ESO DE LOS YENS ENTIENDO POCO Y ME ESTAFAR



PARA CADA SITUACIÓN TENGO UNA CANTIDAD PREVIAMENTE ESTUDIADA SEGÚN EL TIEMPO QUE TENGA QUE DEDICARLE, EL DETERIORO DE LOS MATERIALES ORGÁNICOS Y DE LENCERÍA QUE INTEGRAN ESTE OBJETO SEXUAL QUE ESTÁS COMPRANDO, QUE VIENE A SER SERVIDORA...



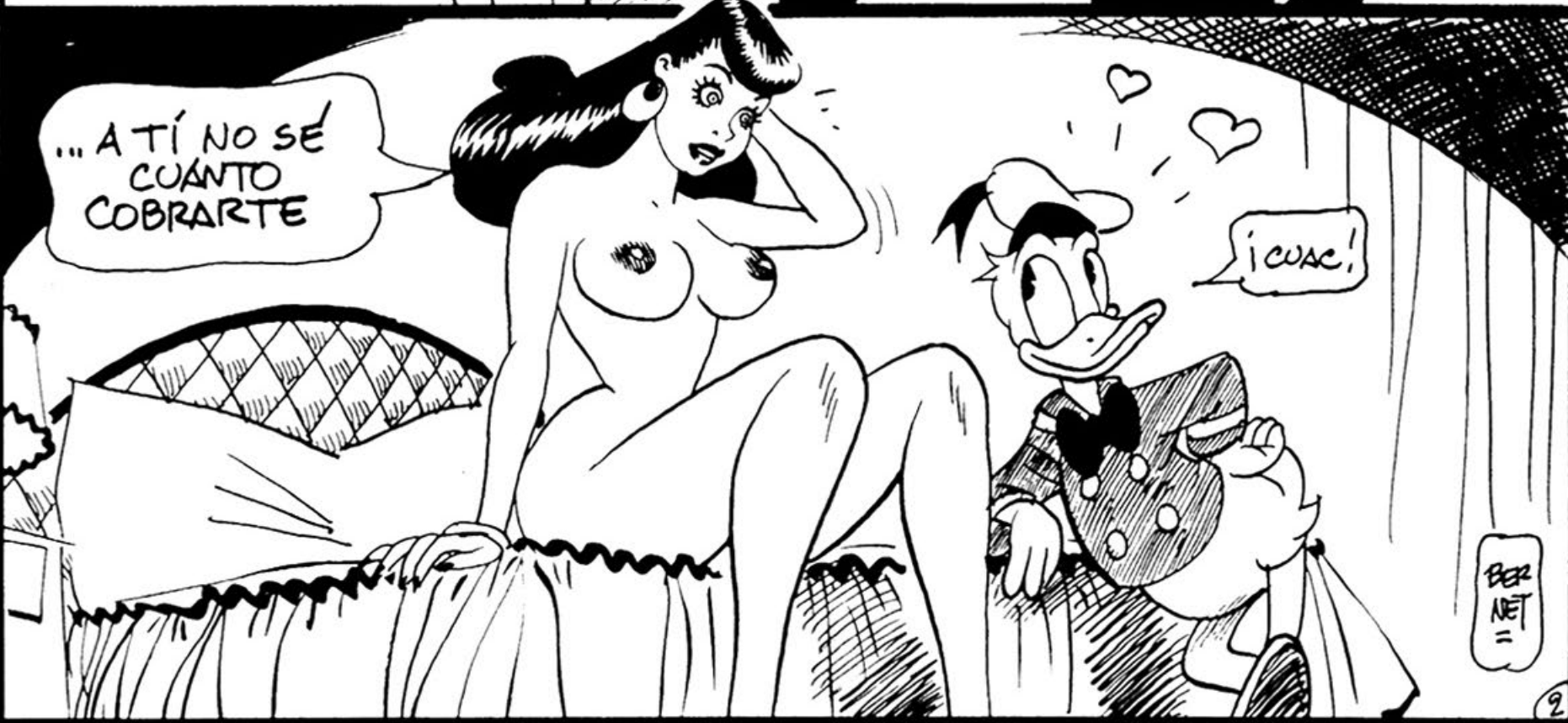
... INCLUSO TENGO CALCULADO CON PRECISIÓN EL CASO DE LOS MARINEROS QUE HAN PASADO LARGOS PERIODOS EN ALTA MAR, Y DE LOS PRESOS QUE SALEN DESPUÉS DE CUMPLIR LARGAS CONDENAS



TENGO TODO ESTUDIADO, COMO TE DIGO, PERO, LA VERDAD...

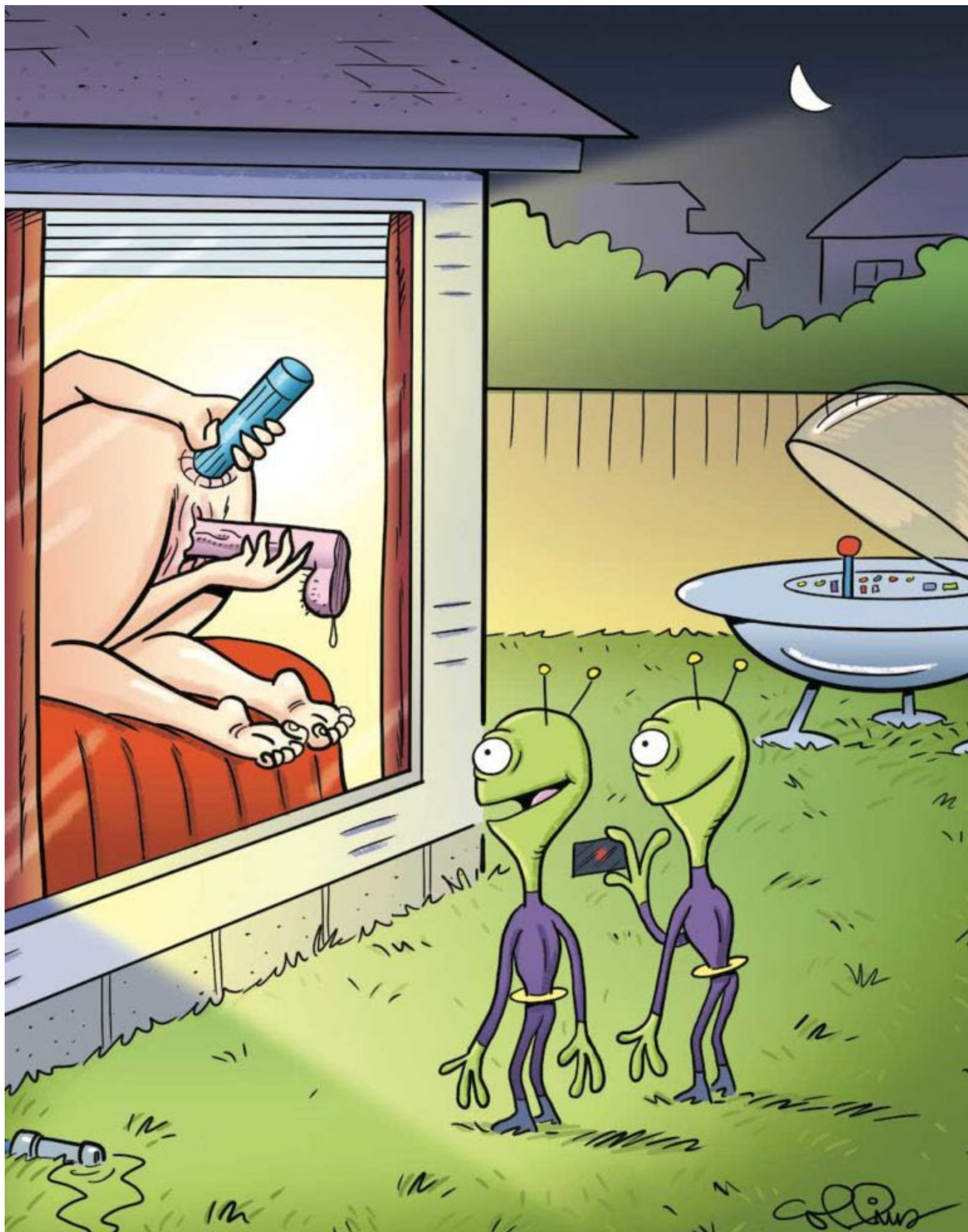


... A TÍ NO SE CUÁNTO COBRARTE



¡CUAC!

BER NET



“Mira, te lo dije, ¡a los humanos les gustan las sondas!”

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

Mi primera vez

eros13

Tenía 12 años cuando mi tío Juan, de 28, tuvo que hacer un curso de tres meses en Madrid, por lo que vino a vivir a nuestra casa durante ese tiempo. Las primeras semanas apenas le vi, pero eso iba a cambiar al llegar las vacaciones de verano, ya que mis padres se iban a trabajar cada día y él solo iba a clase por las tardes. Al empezar mis vacaciones, tío Juan me prometió que al día siguiente iríamos a visitar la Casa de Campo.

Por la mañana, cuando se fueron mis padres y como mi tío no se levantaba, entré en su habitación para despertarlo, sin saber que la noche anterior había estado con unos amigos hasta muy tarde y se había acostado pasadas las tres de la madrugada.

- Venga tío Juan, que son las nueve.
- ¿Ya son las nueve?.- Preguntó medio dormido.
- Sí, hace un rato que papá y mamá se han ido al trabajo,- le dije abriendo la ventana- y hace un día estupendo.
- Déjame dormir un rato más,- me dijo- ayer me acosté muy tarde.
- ¡Venga!, levántate ya “porfa”.- Le insistí.

Él seguía medio dormido y volvió a cerrar los ojos, viendo su sueño, a mí solo se me ocurrió hacer lo que tantas mañanas me hacía mi madre, pegar un tirón de la ropa para forzarlo a levantarse. Cogí las sábanas y sin que él se lo esperara las tiré hasta los pies de la cama; él se sobresaltó, pero la que se quedó de piedra fui yo.



Mi tío dormía completamente desnudo y ante mí, vista quedó su enorme “cosa”, gorda y larga, con la punta roja y brillante rozándole el ombligo, debajo tenía unos huevos enormes y arrugados y alrededor había un montón de pelos negros y rizados. Era el primer sexo de hombre que yo veía en mi vida y aquello no se parecía en nada a las pichinas de algunos niños que había visto; quedé tan sorprendida que ni siquiera reaccioné para volver a taparlo.

- Lo siento tío Juan, no sabía que, que... - intenté disculparme- que estabas así.
- No te preocupes, no pasa nada.- Dijo sonriendo
- Perdona, pero yo no quería.- Volví a disculparme.
- Vale, no te preocupes, tú no podías saber que yo estaba desnudo.

Al final mi tío se había despertado y viendo que yo seguía con la vista clavada en su picha, cogió las sábanas y volvió a taparse. Yo salí de la habitación y él pudo vestirse. Estuvimos todo el día juntos y ninguno de los dos volvió a hacer ningún comentario sobre lo ocurrido por la mañana. Aunque la imagen de mi tío desnudo en la cama con su enorme pene surgiendo entre sus pelos, no se borraba de mi cabeza.

Yo ya sabía que la “cosa” de los hombres era diferente a la de los niños; porque en el colegio, cuando hablábamos de los chicos, siempre había alguna amiga que había visto desnudo a su padre o a algún hermano mayor y nos contaba que no tenían la “cosa” como los niños, sino mucho más grande y con muchos pelos, pero yo nunca me había imaginado que “aquello” pudiera ser así.

Al día siguiente, poco después de que mis padres volvieran a irse, decidí irme a la habitación de mi tío, ahora sé que lo hice porque en mi subconsciente deseaba tener la oportunidad de verle otra vez desnudo. Tras preguntarle si estaba dormido, me metí en la cama a su lado y empecé a intentar convencerlo para que volviéramos a ir de paseo. Yo insistí, pero tío Juan siguió firme en su negativa, por lo que me quedé callada.

En la penumbra y el silencio de la habitación empecé a recordar lo ocurrido el día anterior y a pensar si mi tío estaría otra vez en cueros. Él



estaba en silencio y yo estaba como alterada, sentía una especie de picor en mi chichi que no sabía que era. Seguramente fue esa primera excitación la que me hizo hacer lo que hice, ya que sin pensármelo dos veces decidí tocarle su sexo.

De repente y sin decir nada, alargué la mano derecha y tras tocarle rápidamente la zona del ombligo me agarré a su polla. Aquello aún superaba todo lo que yo había imaginado, estaba tan duro que parecía un hueso y tan caliente que estuve a punto de soltarlo, aunque al final me agarré a aquel tronco de carne que casi no podía abarcar.

- ¿Hoy también estás desnudo?.- Le pregunté.
- ¡Inma! ¿Pero qué haces?.- Me gritó sobresaltado, dándome una bofetada en el brazo.
- Solo quería saber si hoy también dormías desnudo.- Contesté mientras soltaba su sexo, intimidada por su reacción.
- ¡Claro, yo siempre duermo desnudo!, pero hay otras maneras para saberlo, bastaba que me lo hubieras preguntado.- Me gritó indignado.
- Ya, pero he querido gastarte una pequeña broma.- Dije casi llorando.

Cuando pensé en lo que había hecho me asusté tanto que empecé a llorar, él pensó que se había pasado e intentó consolarme.

- No pasa nada Inma, perdóname, no tenía que haberte chillado así y no he querido pegarte, solo quería retirar tu mano, el sexo de un hombre no es algo que una niña deba tocar.
- Vale.- Contesté intentando cortar mis lloros.
- Venga Inma, basta ya de lágrimas, es que no me esperaba lo que has hecho.
- Yo...,- le interrumpí- yo solo quería.
- Solo querías saber como es el “pito” de un hombre, ¿no?... a tu edad es normal que tengas curiosidad... ya te estás convirtiendo en una mujercita... ayer me viste en cueros y ... ¿Era la primera vez que veías un hombre desnudo?.
- Sí, a un hombre sí, había visto algún niño; alguna amiga me lo había dicho, pero yo no creía que “eso” fuera así.



Tío Juan se había excitado y decidió sacar provecho de la situación, sin que yo me lo esperara, cogió mi mano y volvió a ponerla en su enorme pene; pese a mi sorpresa, yo volví a agarrarme a aquel mango que parecía haber aumentado de tamaño en esos minutos, y que ahora estaba mojado y más caliente.

- Ves como no pasa nada,- me dijo acariciándome la cabeza- antes ha sido por la sorpresa.
- Es enorme tío, vaya “cosa” grande que tienes, parece mentira.
- ¿Te gustaría verla con la luz encendida?.
- No sé, me da un poco de vergüenza.

Por toda respuesta encendió la luz, retiró las sábanas y quedó desnudo ante mi vista, yo me senté en la cama y abrí mi mano para poder ver mejor aquella polla que aun siendo de tamaño normal, a mis ojos de niña parecía algo descomunal. Estuve un rato contemplado extasiada la entrepierna de mi tío y creo que así hubiera seguido si él no hubiera roto el encanto.

- ¿Te gusta?
- No sé que decir tío, ¿puedo volver a tocarla?
- Claro, pero tú también tienes que enseñarme tu chichi y tienes que jurarme que no le contarás esto a nadie.
- Te lo juro; ¿pero para qué quieres ver mi chichi?
- Porque estoy seguro de que es precioso, ¿o no?
- Qué va, solo es una raja, es feo y además ahora me están saliendo pelillos, a mí me gusta más tu “cosota”.

En aquellos años mi sexo había empezado a desarrollarse, abultándose y abriéndose, al tiempo que empezaba a crecerme una mata de suave vello que a mi me parecía horrible, aunque ahora comprendo que mi pequeño y dorado coñito debió encantar a mi tío, que quedó como extasiado cuando me quitó las bragas.

- Dios mío, que maravilla, Inma tienes un coñito precioso.

Tío Juan se arrodilló en la cama y me abrió las piernas; después de



repetir varias veces que le encantaba mi coño, colocó su cabeza entre ellas y empezó a besarme en los muslos, acercándose poco a poco hacia mi sexo. Al final su boca llegó hasta mi coño y empezó a meter su lengua entre mis labios mayores; cuando noté el primer contacto de su lengua en mi incipiente clítoris, sentí un escalofrío que me recorrió el cuerpo y me hizo soltar un gemido.

- ¿Te gusta eh?,- me preguntó apartándose un momento.
- Sí, siento como unas cosquillas muy buenas.
- Ven,- me dijo apartándose de mí y tumbándose boca arriba en la cama- vamos a cambiar de postura, ya verás como todavía te gustará más.
- Vale.- Le contesté, al levantar la cabeza mi atención quedó captada por su enorme polla, más hinchada y larga que antes, el capullo estaba de color púrpura y dejaba escapar unas gotas de líquido transparente.
- Ponte de rodillas sobre mi cara, con una pierna a cada lado de mi pecho.- Dijo ayudándome ponerme a horcajadas- Eso es, así, con tu culo en mi cara.

Yo me coloqué tal como me decía e inmediatamente noté como su boca volvía a apoderarse de mi pequeño coño al mismo tiempo que sentía como me empujaba la espalda hacia adelante, obligándome a inclinar el cuerpo en dirección a su sexo. Sin esperar que él me lo dijera, volví a coger aquel enorme pedazo de carne en mis manos y pude sentir perfectamente como palpitaba y como emanaba un olor que me embriagaba. Tras frotar varias veces el tronco, toqué el capullo y quedé asombrada por la suavidad de aquella piel que parecía quemarme la mano; siguiendo con mi exploración me apoderé de los huevos y volví a quedar pasmada por el extraño tacto de los primeros cojones que tocaba.

Yo estaba extasiada por la suerte de poder ver todo aquello y cada vez más excitada, porque pese a mis sobadas mi tío había seguido comiéndome el coño y poco después creí morirme de gusto, derritiéndome en su boca; sin saberlo había tenido el primer orgasmo de mi vida que me hizo gritar de placer.



- No sé por qué he gritado,- me disculpé cuando me hube calmado- me ha entrado una cosa muy rara por el cuerpo y no he podido evitarlo.
- Ya no eres tan niña,- me dijo- te has corrido como una mujer.
- Es la primera vez que me pasa.
- Tú ya has tenido tu gusto, pero ahora tienes que hacer que yo también me corra.
- ¿Pero cómo?, no sé lo que tengo que hacer.
- Tienes que seguir jugando con mi polla, pero además te metes en la boca todo el trozo que te quepa y chupas como si fuera un helado que se está derritiendo.

Obedecí a mi tío y aunque al principio me dio asco y tuve náuseas, él empezó a chuparme el coño otra vez y pronto empezó a gustarme aquel sabor raro a macho en celo. Poco después, coincidiendo con mi segundo orgasmo, tío Juan empezó a gemir y su polla se endureció aún más hasta que de repente sentí un chorro de líquido caliente que se estrelló contra mi garganta, y me atragantó, tuve que soltar mi hirviente presa que siguió disparando leche varios segundos hasta dejar mi cara completamente pringada.

Yo quedé pasmada por lo que acababa de suceder, pero mis sorpresas no acabaron allí, mi tío respiraba profundamente y parecía como muerto, además su polla empezó a encogerse y su punta, momentos antes tan hinchada, acabó tragada por un capuchón de piel que cambió por completo el aspecto de aquella excitante parte del cuerpo masculino.

Cuando mi tío se recuperó empezó a contestar el montón de preguntas que yo no paraba de hacerle y así fui enterándome de golpe de todo lo relacionado con el sexo y supe que era algo de lo que ya nunca iba a poder prescindir. La conversación duró hasta que la polla de mi tío volvió a levantarse amenazadora; volvimos a repetir un 69 fantástico, pero su corrida ya no me pilló por sorpresa y me tragué hasta la última gota de leche.

Tras el placer nos quedamos rendidos en la cama y yo empecé otra vez a hacerle preguntas que él me iba respondiendo; así estuvimos más de una hora, hasta que él se levantó para ir a ducharse, su picha continuaba



encogida y yo me sentí muy orgullosa al ver que él no se tapaba de mí y caminaba por la habitación completamente desnudo.

Había disfrutado tanto que no quería que aquello acabara, por lo que entré en el baño y encontré a mi tío metido en la ducha empezando a enjabonarse.

- Yo también tengo que lavarme.- Le dije.
- Venga, entra, esta bañera es enorme y hay sitio para los dos.

Después de mojarme con la ducha, cerró el agua y con la esponja empezó a enjabonarme, especialmente la zona del coño y mis pequeñas tetas, que apenas habían empezado a crecer; al rato dejó la esponja y siguió con la mano, yo me había vuelto a calentar y al girarme supe que él también porque su polla estaba tiesa. Entonces empecé a enjabonarle y cada vez que le tocaba su sexo notaba como se hinchaba un poco más; él seguía acariciando mis tetillas y se echó en el suelo de la bañera.

Yo me quedé de pie sin saber qué hacer, porque tal como estábamos llenos de jabón no podía ponerme a chuparle su polla, pero mi tío tiró de mi mano, hizo que me sentara en su barriga y empujo mi cabeza hasta que nuestras caras se juntaron. Era el primer beso que me daban y tío Juan parecía no querer acabarlo nunca, por suerte para mí, porque me gustaba sentir su lengua hurgando dentro de mi boca.

Mientras tanto, él no dejaba de frotar mi coño, aunque de pronto me di cuenta de que no lo hacía con su mano, sino con su polla; mi tío levantaba sus caderas y frotaba su capullo a lo largo de mi entrepierna, aquello me producía un gran placer por lo que yo también empecé a moverme para aumentar el roce.

En esas estábamos cuando, debido a la cantidad de jabón que cubría nuestros sexos, una de las veces el capullo se introdujo ligeramente en mi coño; yo sentí la presión e instintivamente elevé las caderas deshaciendo el contacto, pero él también lo había notado y volvió a moverse para que la cabeza de su polla volviera a quedar en la puerta de mi sexo.



Esta vez no me quité tan rápido y sentí la enorme polla apretando contra las estrechas paredes de mi coñito; el juego estaba empezando a gustarme y ni siquiera me quité cuando noté un fuerte empujón que introdujo la polla un poco más y me hizo bastante daño. Allí seguí yo, excitada por las caricias y los besos de mi tío, sin darme cuenta de que él estaba sobrepasando el umbral de su propio control y aquello solo podía acabar con su polla clavada hasta el fondo de mi infantil cuerpo.

Y así fue, mi tío volvió a empujar otra vez haciéndome daño, pero cuando quise separarme sus manos apretaron sobre mi culo y me lo impidieron. Ayudado por el jabón y por sus manos que me sujetaban firmemente, volvió a empujar varias veces hasta que en una de esas embestidas sentí como si algo se desgarrara en mi interior y pegué en fuerte grito; él siguió empujando, sin hacer caso de mis quejas, hasta que consiguió meterme su polla por completo, ya que yo notaba sus cojones golpeando en mis nalgas; después empezó a bombear hasta que se corrió y pude sentir como la leche inundaba mi interior.

Más tarde acabamos de lavarnos y me pidió perdón por lo que había hecho diciendo que no había podido evitarlo. Yo estaba dolorida y pensaba que follar no era tan bueno como él me había dicho. A lo largo del día no volvimos a hablar del tema, pero al día siguiente, en cuanto se fueron mis padres, volví a irme a su cama y me apoderé de su polla, dispuesta a volver a disfrutar del sexo.

Aquel verano follamos montones de veces y lo malo vino cuando él se tuvo que marchar, yo me quedé sin mi ración diaria de placer y tras aguantar una temporada decidí que aquello me gustaba tanto que ya no podía pasar sin hacerlo. Primero lo probé con dos críos de mi edad que casi salieron huyendo; después con un chaval de 18 años que solo pensaba en clavármela y correrse, follé con él tres veces y no sentí nada; hasta que al fin me dejé seducir por un vecino de 50 años, viudo, que volvió a hacerme gritar de placer, pese a que le faltaba la vitalidad de un muchacho joven y nunca podía correrse más de una vez.



ANNABELLA CROWN

BELGIAN



Budapest (Hungary), November 15. 2016

JULIANNA MEKKI

CZECH



Prague (Czech Republic), June 30. 2015

KATARINA RINA

CZECH



Budapest (Hungary), February 7. 2020

ROSIE BEE

CZECH



Budapest (Hungary), January 12. 2022

SUZY FOX

HUNGARIAN



Budapest (Hungary), August 7. 2014



**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**



BACKROOM
CASTINGCOUCH

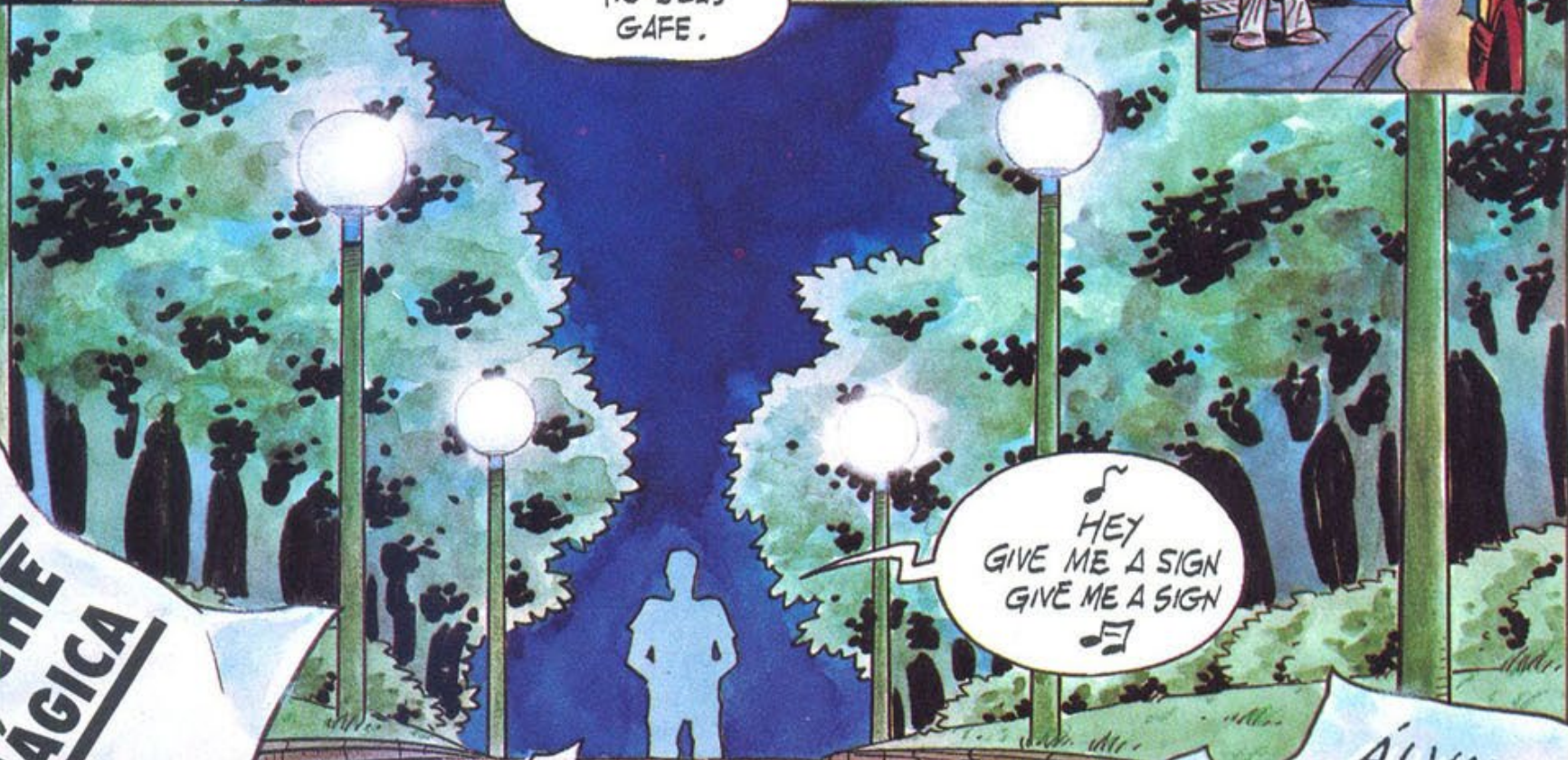
**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**





NI ESTA, NI NINGUN

¡SHH!
NO SEAS GAFE.



NOCHE
MÁGICA

POR

ÁLVARO







ES UNA NOCHE
DEMASIADO BONITA PARA
DESPERDICIARLA,
¿NO CREES?



OH, DIOS,
HA SIDO... ESTA'
SIENDO... QUIERO
DECIR... ERES
MARAVILLOSA.



LO QUE
TÚ DIGAS.
PERO NO TE
DETENAS!

SÍ,
EUH... DIGO,
NO.



YO NO SÉ DECIR COSAS BONITAS,
PERO HAS APARECIDO ASÍ, DE REPENTE,
COMO UN ÁNGEL, EN RESPUESTA
A MIS DESEOS.



DESDE EL PRIMER
MOMENTO SABÍAS EXACTAMENTE
LO QUE MÁS ANHELABA
EN EL MUNDO Y, SIN
PEDIR NADA A CAMBIO,
ME LO HAS DADO.



¿ERES UNA
SÍLFIDE DE LOS
BOSQUES? ¿UN
SER MÁGICO?

¿QUIÉN ERES?
¿DE DÓNDE HAS
SALIDO?? ¿ERES
UN SUEÑO??



ESPERA, NO HAGAS...
¡AY!



NO,
YA VEO QUE
NO.



DIME
AL MENOS
TU NOMBRE,
POR FAVOR.

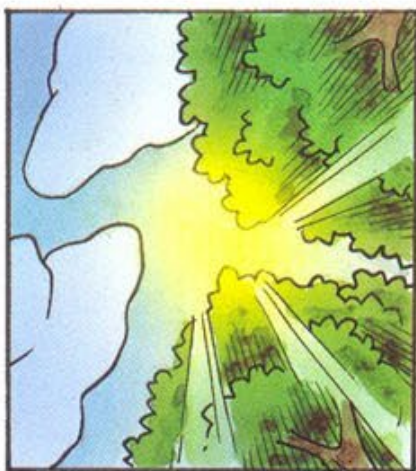
¡NO PARES!
¡CONTINÚA!

¡TE LO SUPLICO!
NO PUEDES
DEJARME ASÍ.

ÁNGELA...

ÁNGELA...

SPLASH!



IMAGEN**O**BSCURA



LASCIVIA — HABITACIÓN EN ROMA

El placer no es sucio, ni pecaminoso, ¡Es delicioso!

Lupa Nicaragua

El primer orgasmo de “Alejandra” fue en secreto y lleno de mucha culpa. Pero así como sintió vergüenza por hacer algo que le dijeron que era pecado, sintió mucho placer y fascinación. Sobre todo, mucho placer, enfatiza. “Si por esto voy al infierno, entonces vale la pena”, recuerda riéndose.

Su primer contacto con el placer fue en la adolescencia, cuando se atrevió a masturbarse, a pesar que le habían enseñado que era algo “malo” cuando era una niña.

En ese momento tenía muchos pensamientos y emociones contradictorias entre lo que habían enseñado y lo que su cuerpo sentía, pero después de tanto tiempo reprimiéndose, decidió que el placer era de ella y que nadie se lo iba quitar.

“No importara cuánta moralidad la gente le pusiera al asunto”, dice.

Criada en una familia católica, sus primeras enseñanzas sobre la sexualidad eran que el placer era malo, tocarse era malo y tener pensamientos “impuros”, no solo era malo, era un pecado.

Toda la sexualidad estaba penalizada, al punto que la primera vez que Alejandra se masturbó, tuvo que confesarlo a un sacerdote más tarde.

“Me acuerdo de esa vez que me había masturbado por accidente. Fue mientras me bañaba y para mi sorpresa, me gustó. Y lo hice a escondidas



en otras ocasiones porque me agradaba. Pero sabía que lo que hacía y sentía no estaba bien”, dice la joven.

Cuando se tocaba, no tenía ningún objetivo sexual. Era un acto meramente exploratorio, común en adolescentes y jóvenes. Se estaba conociendo a sí misma y a esa parte de su cuerpo que era un tabú en su hogar.

A pesar de que lo hacía por mera curiosidad, sentía que guardaba un secreto culposo porque cualquier cosa relacionada a su sexualidad era pecaminosa, según las enseñanzas de su mamá, su abuela y el sacerdote que daba la homilía todos los domingos.

El estigma, la religiosidad y los juicios morales no impidieron que Alejandra explorara su placer, algo que por años, le enseñaron que era “pecado”.

Así que lo hizo un par de veces más, pero a escondidas en su cuarto o cuando estaba sola en el baño. Hasta que en el catecismo descubrió que masturbarse y sentir placer antes de casarse era un nuevo pecado a la lista.

Alejandra estaba en primaria y se estaba preparando para dar la comunión, un requisito para pasar de grado en el colegio católico donde estudiaba. Una parte esencial para realizar el sacramento de la comunión es confesar todos los pecados a un sacerdote, quien en nombre de Dios, los va a perdonar.

Para esto, la profesora le dio a ella y a todos sus alumnos una hoja que incluía diferentes pecados. Según la maestra, era para ayudar a los niños y niñas a identificar los pecados que ya habían cometido a su corta edad, y después llevarlos anotados el día que les tocara confesarlos con el sacerdote del colegio.



La hoja contenía pecados como desobedecer, mentir, robar y “atentar contra la castidad”. “Ustedes le tienen que decir al padre si alguna vez ustedes le han metido a sus mamás, si no les han hecho caso a sus papás, o si se han masturbado”, recalcó la profesora.

Alejandra mostró confusión ante la nueva palabra y desconocida para ella. “¿Qué es masturbarse?”, le preguntó Alejandra a un compañero que tenía enfrente. “Tocarte tus partes”, le respondió. Ahí cayó en cuenta, era lo que ella había estado haciendo en secreto.

“¿Y cómo va a ser? A mí se me cayó el mundo. Me iba ir al infierno por estarme tocando. Prometí nunca más volverlo a hacer. Me sentí muy mal”, dice. A la semana siguiente después de eso, Alejandra le confesó al sacerdote del colegio que se había masturbado.

Un nuevo mundo placentero

La promesa de no volverse tocar la mantuvo durante tres años, hasta que la explosión de hormonas que atravesaba en la adolescencia pudieron más que su miedo de irse al infierno.

“Me acuerdo de ese día, el día que rompí la promesa. Estaba excitada y sentía un calor sofocante”, recuerda Alejandra riéndose. “Estaba en mi cuarto y yo sentía la necesidad de frotar mi vulva, pero esta vez no por curiosidad, esta vez para sentir placer”, relata.

“El placer era lo que estaba prohibido”, dice. “Les importa una mierda tu castidad. Les interesa que no sintás placer, porque la gente lo ve mal, lo ve con morbo y castigan a las personas que lo viven libremente”, dice.

Y así decidió “masturbarse debidamente”. Exploró su cuerpo, tocó sus senos, acarició su vulva y de pronto, llegó una explosión placentera que la atravesó de pies a cabeza y la dejó desconcertada y fuera de órbita. Era su primer orgasmo.

“Y yo dije ¿Quéééé? ¿Qué me acaba de pasar? ¿Qué fue eso? ¡Qué genial! Tantas emociones. No entendí lo que me había pasado, solo entendí



u/cutegiraffe

que se sintió muy bien y que quería volverlo a hacer. Si por esto voy al infierno, entonces vale la pena”, manifiesta.

Según Alejandra, a partir de ese momento se le abrió un mundo nuevo. Se le abrió el mundo de la sexualidad, que lo navegó con mucho disfrute, fascinación, culpa, vergüenza y otro sinnúmero de emociones.

Aunque al inicio entró en conflicto con todas las creencias que había recibido, se fue desprendiendo de ellas poco a poco y aceptó que el placer es algo “natural y maravilloso” en ella, “no algo malo y pecaminoso”.

“Si vamos a hablar de placer, hay que hablar de cómo fueron las primeras aproximaciones a él. Porque desde niñas nos educan para huir de él, de sentirnos culpable por él, de vivir la sexualidad desde el placer y no de los valores de la familia, que siempre nos enseñan”, expresa la joven de ahora 25 años.

El placer, controlado y reprimido

El placer ha sido históricamente demonizado, y en la actualidad continúa siendo así, sostiene la psicóloga María Auxiliadora Marengo. Sin embargo, esa demonización es especialmente con las mujeres como una herramienta para controlar su sexualidad, ya que el placer en los hombres es socialmente permitido.

“La sexualidad ha sido controlada social y religiosamente para que el enfoque sea únicamente en la reproducción, para que exista la continuidad de la especie, que es lo que les interesa. Y han separado totalmente al placer de la ecuación. Si te salís de ese enfoque y de esos valores, la sociedad le pone el estigma a las mujeres y la Iglesia le pone el pecado”, explica.

Si la sexualidad es un tema tabú dentro de las familias y los colegios, el placer es aún peor. “Es el tema prohibido”, dice Marengo. Si se habla de sexo o cualquier acto sexual, el objetivo es siempre reproductivo, nunca se explica que el objetivo también puede ser el placer.



“Nadie les explica a los chavalos y chavalas que las relaciones sexuales son placenteras. Al contrario, les dan una educación sexual del miedo. El primer consejo es que no tengan sexo por el embarazo y las ITS, y si tienen sexo que sea con tu marido, para tener hijos y en santa castidad”, señala.

Marenco indica que las mujeres son especialmente educadas para que no sientan placer, no lo exploren y no vean las posibilidades que les puede brindar su cuerpo. “Las educan para frenarse sexualmente”, señala.

Mientras que los hombres tienen todos los permisos para explorarlo, vivirlo e incluso exigirlo. “Hasta le facilitan el tráfico de sexo porque pueden comprarlo en la calle”, pone de ejemplo la psicóloga.

Por tanto, existe todo un aparataje social de costumbres y creencias para controlar la sexualidad de las mujeres, prohibirles el placer y castigarlas si deciden desafiar esos mandatos.

“Aún en tiempos modernos una mujer sigue siendo una zorra si se acuesta con varios hombres. Una mujer divorciada o con hijos está mal vista si está con un hombre solo para tener placer. Una mujer si vive su sexualidad libremente la ven como si ya fue un objeto probado”, recalca.

Este tipo de creencias en torno al placer de las mujeres, afecta grandemente sus vivencias personales, les afecta su autoestima y las cohibe frente a sus parejas sexuales. “En mi casa se habló de relaciones sexuales, pero no de placer. Cuando exploré conmigo misma lo viví con mucha culpa”, dice “Nohelia”, una joven universitaria de 22 años.

“Sí había mucho tabú y prohibiciones estrictas. Especialmente sobre «perder la virginidad». Era una cuestión de ni quiera Dios. Debes llegar virgen al matrimonio. Una mujer se debe de hacer desear. Si una mujer se mete con un hombre antes del matrimonio es una fácil, una zorra, una puta”, continúa.

A Nohelia le enseñaron que el placer está solamente reservado para el matrimonio y para la pareja, y si una mujer se salía de esos lineamientos



iba a ser duramente juzgada. Ella considera que esas enseñanzas tuvieron consecuencias negativas en su sexualidad, pues tuvo miedo y vergüenza de explorarla.

“Esto tuvo muchos estragos en mi sexualidad porque fui muy temerosa por muchísimos años de explorar y vivir mi sexualidad como ser individual, como ser sexual que soy. Esa enseñanza me dio un recelo de explorar mi vida sexual”, expresa.

El placer es válido, ¿pero solo en los hombres?

Durante las relaciones sexuales también hay varias creencias y prácticas hegemónicas masculinas que limitan las experiencias de las mujeres y su disfrute, tales como las ideas de que las mujeres no son protagonistas de su placer y son los hombres los que se deben desenvolver en el sexo.

“El hombre hoy por hoy tiene el pensamiento de «me la cogí y la hice voltear los ojos y la puse hasta que temblaba. Yo hice eso, yo soy el héroe, yo provoqué todo eso en ella». Pero es gracias a él, no porque ella lo sacó de sus capacidades o porque ella participó para que ese orgasmo ocurriera”, explica Marengo.

Esto siempre ocurre bajo la idea de que a los hombres les pertenece el placer y las mujeres no son capaces de explorarlo y explotarlo por sí mismas, creencia que es errónea. También tiene como consecuencias que en las relaciones sexuales las mujeres no son protagonistas y son desplazadas al segundo plano.

“Nunca se ha vivido el placer y sigue sin ser un tema trabajado. Todavía tenemos una forma de pensar muy medieval. Se está hablando de una sexualidad donde las mujeres tienen que satisfacer a sus parejas, porque sino piensan que les van a ser infiel y todo el placer de ellas es desplazado”, expresa Yelba Godoy, sexóloga y psicológica.

Según ella, el objetivo de estas creencias es castrar la sexualidad de las mujeres para que sigan siendo vistas como objetos sexuales y no como



sujetos sexuales. Nohelia también siente que en sus primeras relaciones sexuales su placer estuvo desplazado y que su pareja solo se centró en satisfacerse él solo.

A pesar de los mandatos que le había impuesto su familia de tener relaciones sexuales hasta el matrimonio, a los 20 años decidió que quería iniciar su vida sexual con un novio que tenía en ese momento. Pero ella dice no fue lo que esperaba.

“Las primeras veces fue incómodo porque siento que esa persona solo se concentró en sus intereses. Obviamente por todo lo que me habían enseñado estaba cohibida y no pedí lo que quería, porque nos enseñan a avergonzarnos de pedir ese placer y los hombres son unos brutos que no saben tratar a las mujeres”, relata Nohelia.

En los siguientes encuentros Nohelia comenzó a conocerse para saber lo que le gusta y a trabajar en su confianza para indicarle a su pareja lo que ella quería. Según ella, uno de sus mayores aprendizajes desde que inició su vida sexual es saber que su voz cuenta dentro de los actos sexuales y que su placer importa.

La nueva apuesta: Educación sexual en el placer

Desde que Alejandra decidió que “su placer era de ella y nadie se lo iba quitar”, su vida sexual tomó un giro completamente diferente. Según ella, ha adquirido mayor confianza en ella misma, vive las relaciones con mayor erotismo y sobre todo, disfruta sin culpa alguna, culpa que cargó por años por las creencias religiosas y el estigma social.

“Yo no me metía con nadie para que no me dijeran puta. Ahora no me importa. Me compré un juguete sexual carísimo que disfruto mucho, vivo mis relaciones sin pensar en el qué dirán y tengo una vida sexual bastante saludable y feliz”, dice.

Es que el placer es una parte fundamental de una vida sexual y una salud mental saludable, indica la sexóloga Yelba Godoy. Por eso es importante cambiar la manera tradicional que se enseña y que se habla sobre



sexualidad, que es siempre reproductiva y religiosa, y apostar por «una educación sexual basada en el placer».

Es importante que a las y los jóvenes les enseñen que pueden conocer su cuerpo libremente y pueden disfrutar de él sin prejuicios y miedos a juzgamientos. «Esto también mejora su autoestima y la relación con sus cuerpos», dice.

También hay que quitar la carga moral del placer de las mujeres, ya que los mensajes «morales» que reciben castran su sexualidad, y no les permite vivir una parte de sus vidas que es esencial para su desarrollo como personas.

Por su parte, la psicóloga María Auxiliadora Marengo apunta que lo primero que hay que hacer es reconocer que el placer es una característica básica de cualquiera de los sexos y es una condición inherente de la naturaleza humana. Reprimirlo y ponerse cargas morales son construcciones sociales, pero es algo normal dentro de las personas.

Incluso señala que una educación sexual basada en el placer es un derecho de todas las personas, especial de las mujeres que son las que más tienen restricciones en esta área.

“La mujer tiene derecho a la educación sexual placentera, a reconocer en ella misma que su cuerpo es un cúmulo de placer y no solo en su clítoris, sino en sus brazos, la planta de sus pies, orejas, el cuello y la espalda. Todo su cuerpo es un dispositivo para el placer. Lo que hay que hacer es liberarlo y darle derecho a ellas para que reconozcan eso como natural y no como pecado”, explica Marengo.

Se trata de reconocer que el cuerpo y la sexualidad no solo son para tener hijos e hijas, sino también para sentir placer. Y también de deconstruir todas las enseñanzas aprendidas.

Nohelia recomienda a las mujeres experimentar el placer primero por sí solas, informarse sobre el tema, identificar las experiencias sensoriales que tienen sus cuerpos y conocer qué le gusta y qué cosas no. Para



que así en el momento de estar con otra persona, puedan tener relaciones sexuales informadas y apropiadas de su cuerpo y su placer.

“Lo que las mujeres sienten importa, sí le gusta algo o no también importa. Y yo recomiendo que si se pueden comprar un juguete sexual que lo compren”, dice la joven.

Alejandra insiste que para ella la clave está en cambiar la mirada sobre el placer. Para ella el placer no es sucio, ni pecaminoso, “es sumamente delicioso”.





GirlsOutWest
AMATEUR AUSTRALIAN GIRLS

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



Illarakanovich
2015



LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO
Tarakanovich

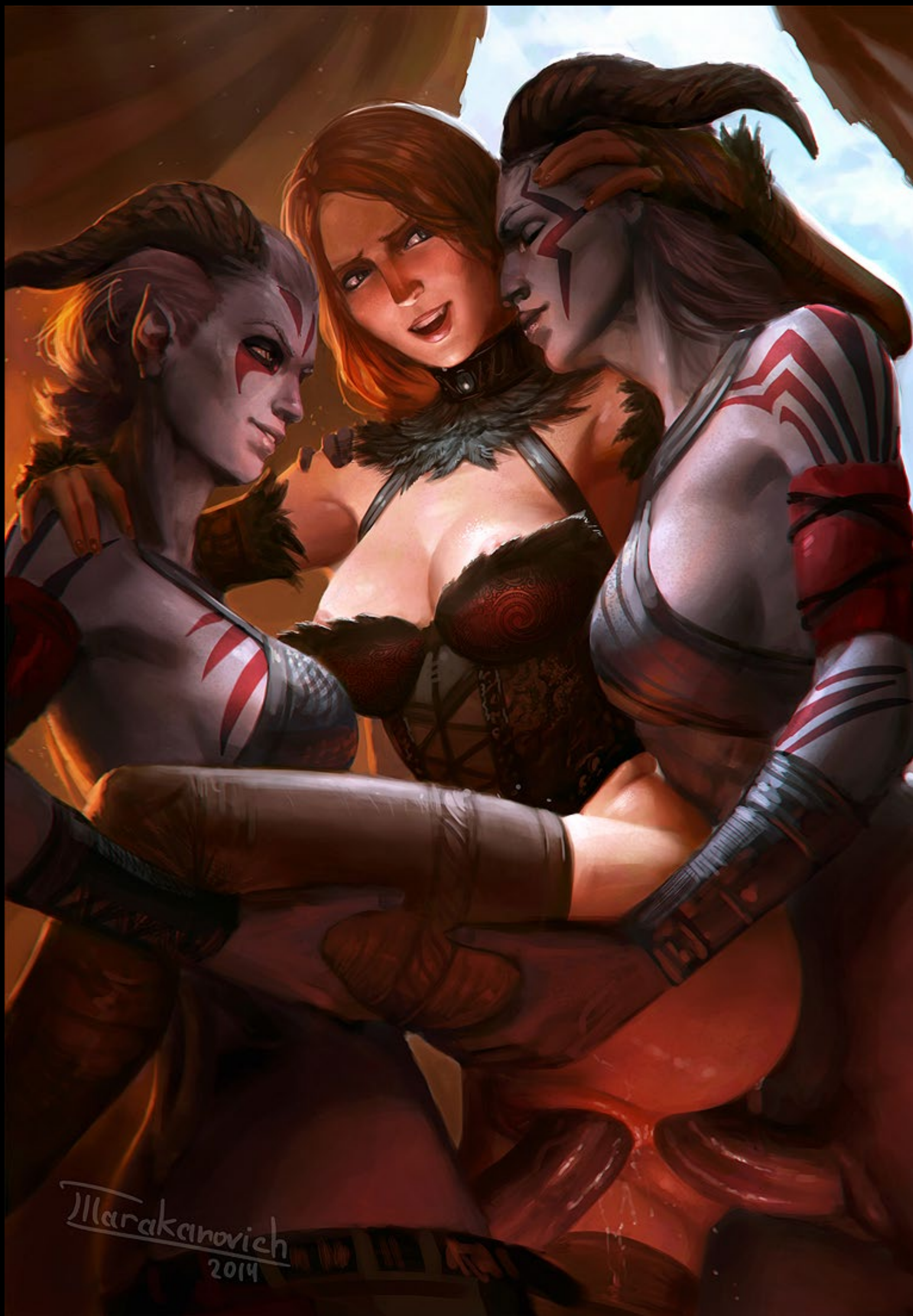


Ilirakamovich
2014





Illarakanovich
2014





Илараканович
2015





Marakanovich
2015

patreon.com/tarakanovich



LMsketch
Tarakanovich
2015

patreon.com/tarakanovich



Tarakanovich
2015

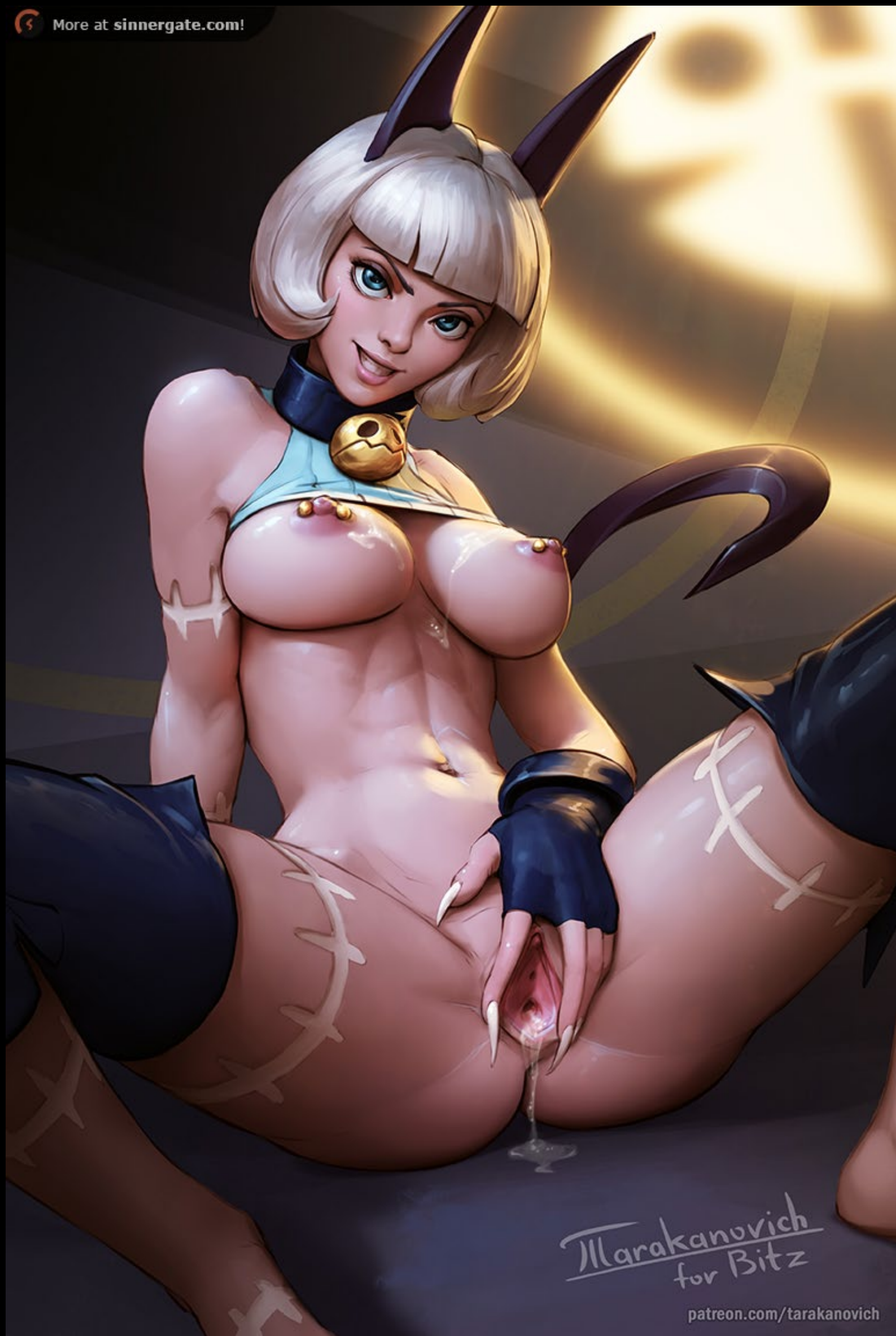
patreon.com/tarakanovich



LMsketch
+
Marakanovich
2015







Tarakanovich
for Bitz

patreon.com/tarakanovich

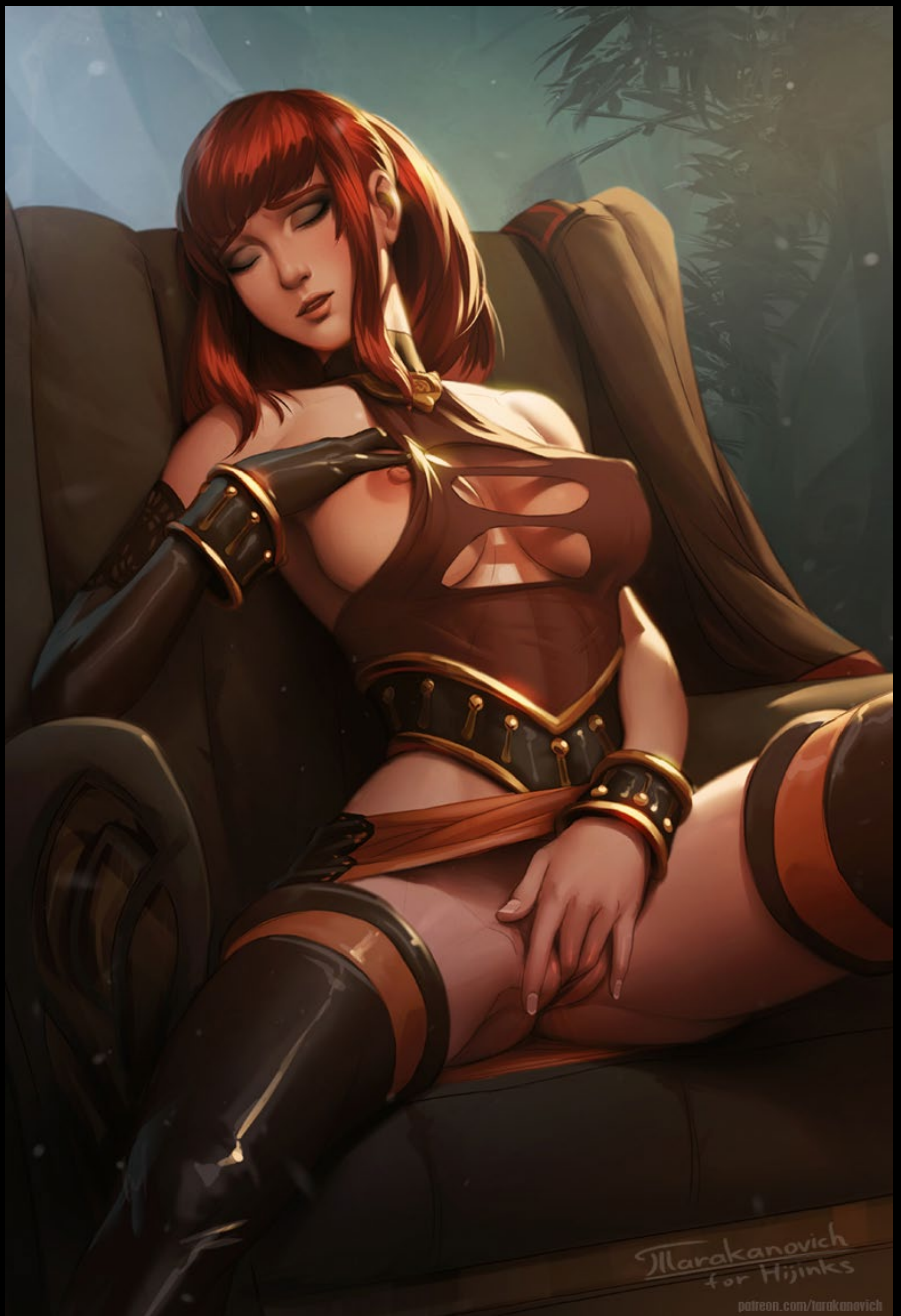


More at sinnergate.com!



Tarakanovich
for Blackchip

patreon.com/tarakanovich



Tarakanovich
for Hijinks

patreon.com/tarakanovich



Marakanovich
for Zone
patreon.com/marakanovich



Tarakanovich
for Fayden
patreon.com/tarakanovich



Tarakanovich
x
WHY

patreon.com/tarakanovich



Tarakanovich

patreon.com/tarakanovich







Ilarakanovich

patreon.com/ilarakanovich



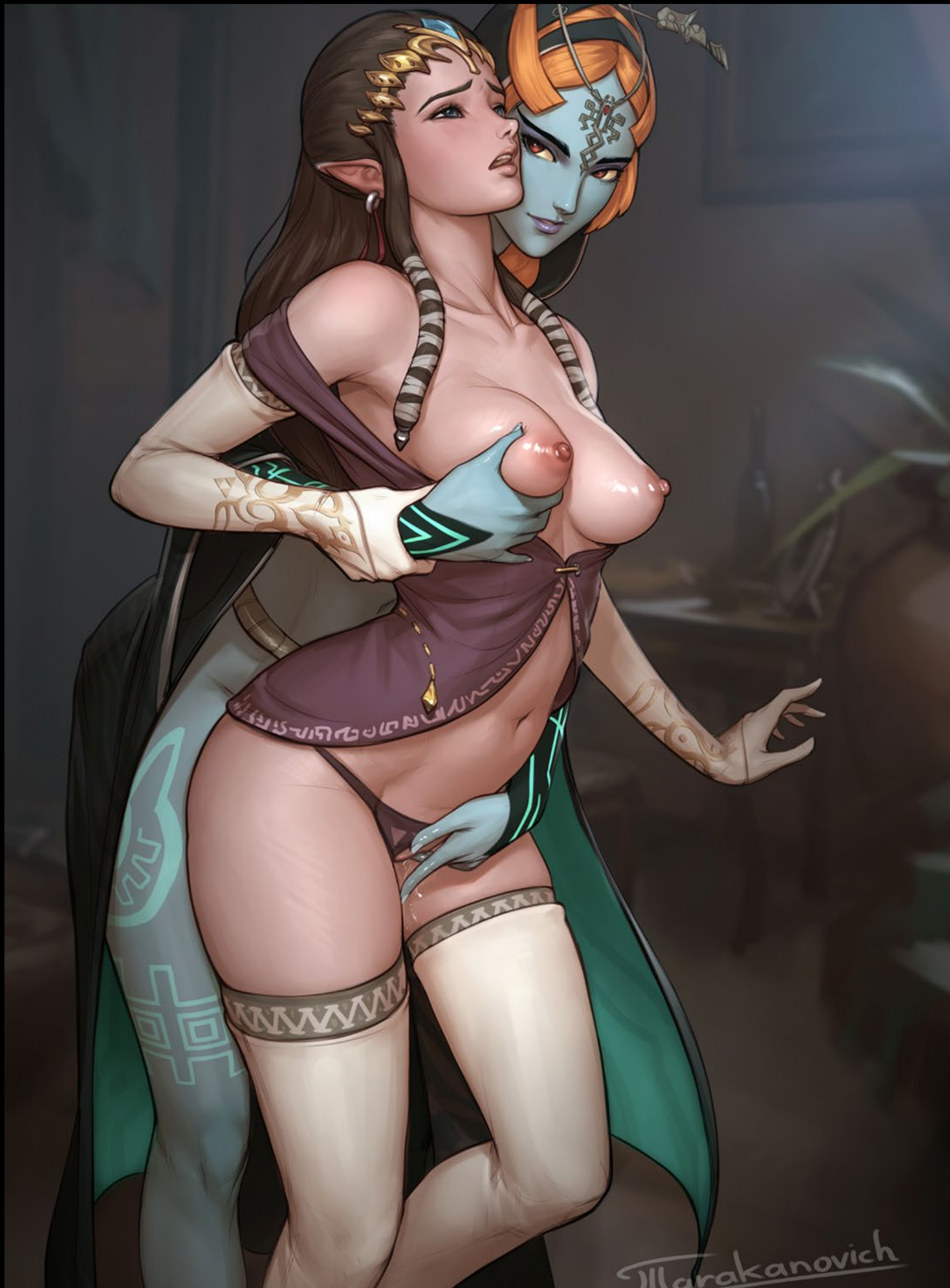
Tarakanovich

patreon.com/tarakanovich

























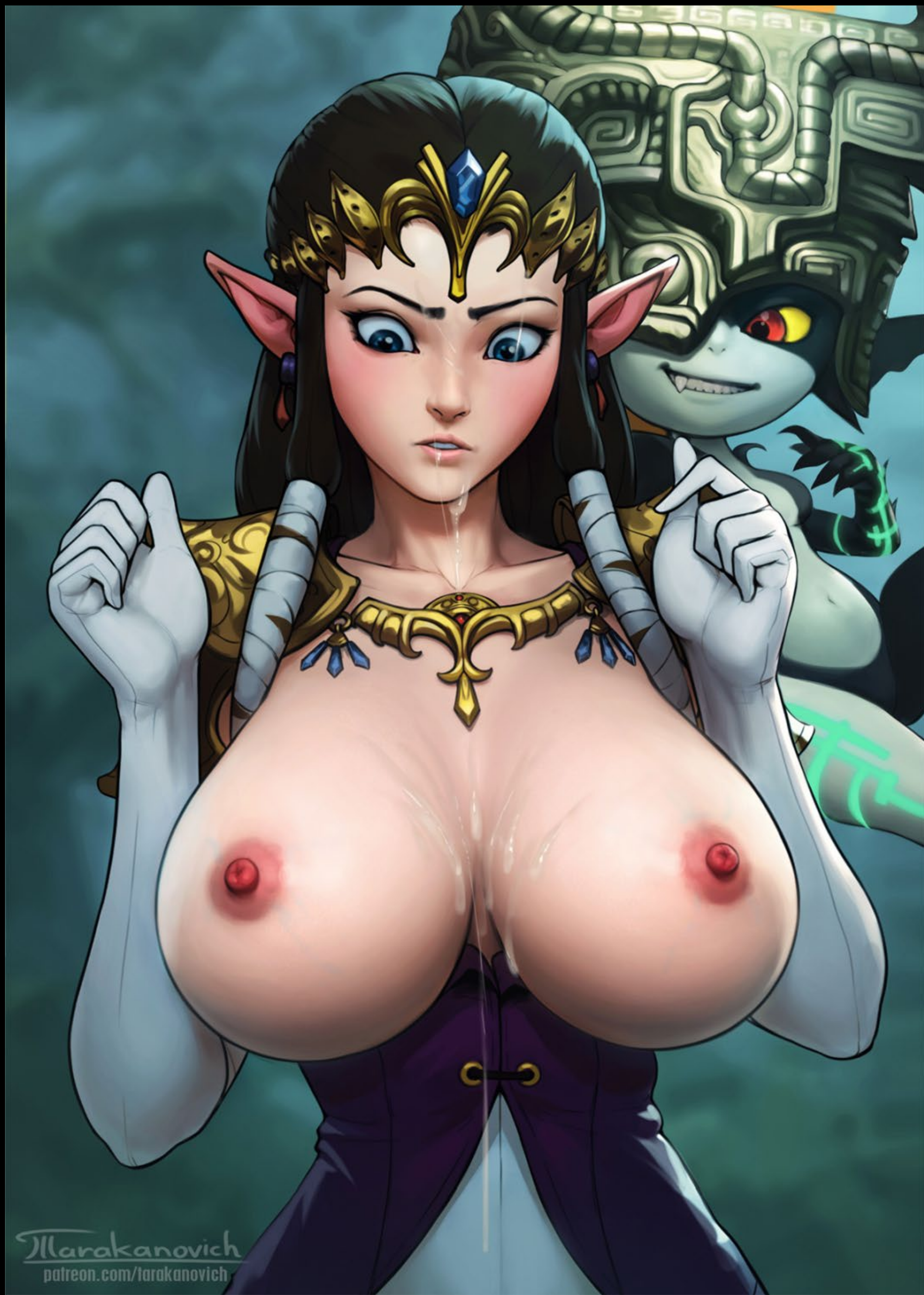








Marakanovich





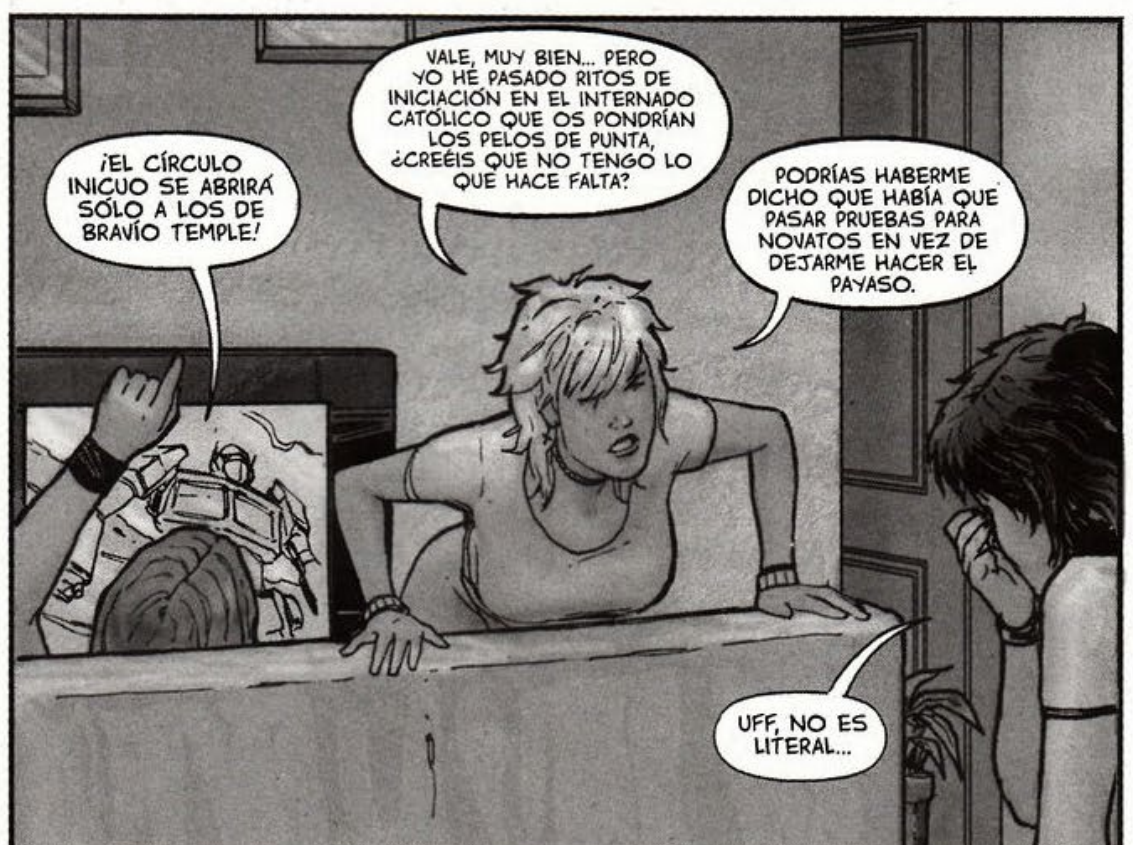












IMAGEN O BSCURA

LASCIVIA — 120 DÍAS DE SODOMA

Cómo prepararte para disfrutar de una fiesta sexual

Richard Greenhill

Hay algo inherentemente misterioso en las orgías. Puede que sea el inquietante ocultismo del baile de máscaras de *Eyes Wide Shut*. O puede que sea porque la monogamia se ha impuesto culturalmente en nuestras sociedades y las orgías transgreden la norma y hacen que todo parezca más perverso. En realidad, puede ser simplemente que nunca me han invitado a una...

... y todo parece muy obvio cuando hablo con Piper, una asesora técnica de 27 años que vive en Australia y que a menudo celebra orgías de entre diez y cuarenta personas. “Mi primera apreciación es que la palabra ‘orgía’ normalmente no forma parte de la terminología que se usa para describir una fiesta sexual”, dice. “Pedir que te inviten a una ‘orgía’ sonaría como pedir ‘uno de marihuana’”.

Una profesional de la salud mental de treinta y cinco años de Minnesota que utiliza como pseudónimo MsBreakfast en internet y que ha estado asistiendo a orgías durante casi nueve años, coincide con Piper. “Siempre he preferido ‘fiesta sexual’ porque suena descriptivo y, de alguna forma, neutral. “Orgía” me suena caótico y lascivo”, explica. “No quiere decir que sea algo malo, estas cosas pueden ser divertidas, pero no es algo que yo asocie con las fiestas a las que voy”.

Entonces, ¿qué es exactamente una fiesta sexual? ¿Por qué puede que quieras asistir a una y a quién te puedes encontrar allí? ¿Qué hay que hacer para encontrar una y cómo te preparas? Una vez que estés allí, ¿cómo puedes mantenerte seguro, tanto física como emocionalmente,



todo el tiempo? A continuación te presentamos nuestra guía para disfrutar de una fiesta sexual segura y sin complicaciones.

¿Por qué participar en una orgía?

“Ver o participar en una orgía sexual es una fantasía común, por lo que no es de extrañar que la gente quiera explorar la posibilidad en la vida real”, declara la doctora Jessica O’Reilly, de Toronto, presentadora del podcast @SexWithDrJess.

Enumera una lista de múltiples razones por las que la gente puede querer participar. Me explica que hay gente que interactúa solo con una persona, mientras que otros tienen múltiples parejas consentidas, y algunos prefieren tener un papel pasivo, simplemente buscan obtener placer de la energía sexual de la sala. “Tu involucración puede ir desde besar y abrazar a practicar sexo manual, oral o con penetración”, dice, antes de describir la posibilidad de usar juguetes sexuales y elementos de BDSM. “Las posibilidades son infinitas”.

“No vayas para intentar recuperar una relación fallida, las parejas tienen que ser sólidas como una roca antes de dejar atrás la monogamia”

Piper fue a su primera fiesta sexual cuando estaba soltera y, en su caso, la experiencia le ayudó a sentirse más segura de sí misma, tanto en su vida diaria como en la sexual. “Las fiestas te proporcionan una liberación sexual que reduce la carga sexual que la monogamia pone normalmente en una sola persona”, explica. “He visto a novios de chicas autodenominadas ninfómanas aliviados al verlas exhaustas y a mujeres disfrutar de una dominación agresiva por parte de sus amantes que



no querrían experimentar con el padre de sus hijos. Aprendes que está bien dejar que diferentes personas satisfagan diferentes necesidades”.

Sin embargo, Piper también apunta algunas razones por las que no acudir a una fiesta sexual. “No vayas para intentar recuperar una relación fallida”, aclara. “Las parejas tienen que ser sólidas como una roca antes de dejar atrás la monogamia, y navegar por los mares de la sexualidad abierta requiere comunicación abierta y confianza”. Advierte que si las parejas tienen inseguridades sin resolver o celos, una orgía puede magnificarlo todo.

Para posibles solteros asistentes, tiene un buen consejo: “Tampoco deberías esperar sexo ‘fácil’. Una idea equivocada es que las fiestas sexuales son un todos para todos en los que puedes tirarte a quien quieras. No funciona así, y cualquiera que toque a alguien sin su consentimiento será expulsado de la comunidad de inmediato”.

¿A quién puedes encontrarte en una fiesta sexual?

Las fiestas sexuales a menudo las celebran grupos de amigos establecidos y parejas, por lo que puede darse el caso de que te encuentres caras conocidas de tu grupo de amigos. MsBreakfast fue a su primera fiesta con una nueva pareja de una comunidad no monógama con la que se sintió muy cómoda en un grupo de amigos de entre veinticinco y treinta y cinco años.

Piper me dice que a una fiesta sexual asisten todo tipo de formas, tallas y edades. “Quién irá exactamente dependerá de quién la organice, cuándo y en qué formato”, explica.

Como anfitriona, ella en concreto organiza fiestas para gente de entre veinte y treinta años e invita a unas pocas mujeres más que hombres. “Pongo mucho cariño en encontrar gente que vea el sexo de forma positiva y que cuiden su cuerpo y su mente de forma activa”, explica, lo que crea un ambiente agradable y de consenso.



Kristen, un ama de casa de veintinueve años y “organizadora” que vive en Washington D.C., también disfruta organizando un tipo de orgía más amable. “Cuando estoy eligiendo nuevos miembros online, les pregunto cómo pasan su tiempo libre, qué prácticas sexuales realizan, cuál es su nivel de experiencia en este estilo de vida, y por su disposición a aceptar la diversidad de nuestro grupo en cuanto a identidad de género, orientación sexual, raza y tipo de cuerpo”, indica. Esto le permite combinar perfectamente fetiches, personalidad y atracción a los “prototipos” de cada uno.

¿Dónde se celebran las fiestas sexuales?

El lugar más obvio —y puede que accesible— para celebrar una fiesta sexual son los sex clubs (también llamados clubs de swingers o clubs lifestyle). Estos pueden ser como el Aqualounge Oasis de Toronto, un lugar autoconsiderado “un patio de recreo de aventuras sexuales para adultos” con una piscina climatizada, una sala con temática BDSM y muchos lugares con sofás y camas destinadas al sexo grupal. Piper dice que los clubes de sexo de su zona (Melbourne) tienden a dirigirse a hombres de entre cuarenta y cincuenta años, aunque no tiene por qué ser así en otros lugares. Kristen empezó a interesarse por las fiestas sexuales cuando fue a la sala grupal de un club lifestyle con su marido. “Ni siquiera hicimos nada con los demás, pero el ambiente era tan excitante y liberador que nos enganchó”, explica.

Una fiesta sexual en casa es como una fiesta en casa normal, solo que hay mucho más sexo grupal

La primera vez que Kristen fue a un evento específicamente anunciado como orgía fue en una habitación de hotel”. Por supuesto, no es cuestión de pasar el rato en un hotel hasta que oigas a gente follar: la invitaron a



la fiesta a través de un grupo de Reddit de Washington D.C. Es fácil ir a un hotel, pero no están diseñados para celebrar orgías. Por otra lado, las fiestas sexuales en casa pueden estar llenas de encanto con el anfitrión adecuado. “Me encanta hacer fiestas en casa: mesas de DJ en el salón, aperitivos gourmet en la mesa del comedor, conversaciones subidas de tono que fluyen entre mentes abiertas”, dice Piper. “Es donde una progresión natural de atracción sexual a intimidad sexual resulta estar permitida”. Una fiesta sexual en casa es como una fiesta en casa normal, solo que hay mucho más sexo grupal. De nuevo, solo se puede asistir con invitación.

Encontrar una fiesta sexual

Si todo lo que hemos mencionado te suena de alguna forma a exclusividad es porque, en general, lo es. MsBreakfast me dice que solo ha ido a fiestas que ha celebrado gente que conoce o con conocidos a fiestas que han celebrado sus amigos. Piper también señala que casi nunca se invita a extraños a una fiesta sexual. Hay una buena razón para ello. Como apunta MsBreakfast: “No iría a una fiesta celebrada por gente que no conozco; me parecería demasiado arriesgado que sus valores y sus expectativas de seguridad pudieran ser más flexibles que los míos”.

¡Pero no dejes que esto te desaliente! Solo implica que tendrás que esforzarte un poco de antemano y, a cambio, podrás explorar tu sexualidad en un entorno seguro, relajado e inclusivo. Piper da varias opciones para la gente curiosa que quiera sumergirse en la comunidad del sexo positivo y hacer contactos. “Ve a reuniones de poliamorosos, a talleres tántricos, a grupos Shibari o BDSM. Ve a clubes de swingers, incluso si vas con cero intención de quitarte la ropa, intenta hacer amigos”.

Menciona que las páginas web y las apps de citas también son un recurso útil para conectar con la gente, aunque merece la pena echar un vistazo a las apps menos tradicionales, como Feeld. Piper recalca que no es obligatorio tener una cita o liarte con alguien a través de estas apps. En vez de eso puedes usarlas para hacer amigos que piensen como tú y así integrarte más en la comunidad. Al hablar con gente de ese mundo, puedes aprender más sobre temas esenciales de la no-monogamia,



entre los que se incluye el consentimiento verbal claramente expresado, la salud sexual y el respeto.

Kristen añade que para los nuevos, páginas web de este estilo de vida como SwingLifestyle.com o [FetLife](http://FetLife.com) pueden ser un buen punto de partida. Estas páginas suelen tener listas de eventos, con detalles de cualquier proceso de selección y recomendaciones de la “donación” para cubrir los gastos del anfitrión. Sin embargo, lamenta el hecho de que estos eventos normalmente son heteronormativos. “Si estás buscando un ambiente más progresista, será mejor que busques fiestas de grupos fetichistas o poliamorosos”.

Preparaciones previas a la orgía

“Lo que deberías saber antes de ir a una fiesta sexual es que no estás obligado a hacer nada que no quieras hacer”, dice Piper. Si es tu primera vez, sugiere que te tomes las cosas con calma. “Puede que tu plan sea jugar con una pareja mientras miras al resto. Puede que la siguiente vez uno de los dos se enrolle con un tercero. Y luego, un intercambio suave. No hay prisa”.

La doctora O'Reilly enumera una lista de preguntas que los individuos y las parejas pueden preguntar para prepararse psicológicamente. Es una cuestión de requisitos individuales y cada uno establece sus propias normas y límites. Entre otras, sugiere preguntarse: “¿Qué espero sacar de esta experiencia? ¿En qué actos sexuales quiero verme involucrado? ¿Qué prácticas están fuera de mis límites? ¿Qué voy a hacer si me siento incómodo?”.

Kristen sugiere que hablar de los límites es importante para las parejas. Debe establecerse qué actos sexuales puede realizar cada uno y si se necesita estar en la misma habitación. “Las parejas nuevas deberían tener una señal sutil que puedan usar para advertir al otro de que necesitan que los rescaten y ambos deben asegurarse de establecer contacto visual de vez en cuando para ver si el otro ha hecho la señal”. Piper también recalca la importancia de la comunicación y de cumplir las normas antes de incluir a una tercera persona y volver a hablarlo si la actividad



sexual cambia, de dar al otro la libertad de interrumpir y tener una conversación privada si alguno de los dos se siente incómodo y de marcharse juntos si uno de los dos se quiere ir.

“Todo tipo de sexo conlleva una reacción emocional, y ya estés solo, con una pareja o con varias, tu salud emocional debe ser tu prioridad”

“Todo el mundo que asista a una orgía debería tener un guion para rechazar educadamente a alguien que está interesado en él”, explica Kristen. “Tienes que ensayar en voz alta hasta que te salga de manera natural”.

¡Ante todo, seguridad!

No hace falta decir que todo el mundo debería hacerse pruebas de salud sexual regularmente. Esta misma norma se aplica a cualquiera que acuda a una fiesta sexual. El uso de métodos anticonceptivos —condones, guantes y protectores bucales— es también esencial para cubrir la posibilidad de masturbaciones, sexo oral, juguetes y cualquier penetración en la que puedas participar. Asimismo, es importante cambiar de protección cada vez que cambies de pareja. “Cuando yo elijo gente para mis fiestas, los que no mencionen los condones como parte de una práctica sexual segura no reciben una invitación para unirse al grupo”, explica Kristen.

“Todo tipo de sexo conlleva una reacción emocional, y ya estés solo, con una pareja o con varias, tu salud emocional debe ser tu prioridad”, señala la doctora Jess. Esto quiere decir que, antes de involucrarte en una orgía, es importante que consideres qué situaciones pueden darse



y cómo puedes responder a ellas emocionalmente. Piper hace tres sugerencias clave para cualquiera que asista a una fiesta sexual. Primero, deja claro lo que quieres —que no te dé vergüenza decirle a alguien que no quieres que te toquen o te miren, ya que seguramente quieran saberlo. Segundo, siente que tienes la potestad de retirar el consentimiento o de decirle a una pareja que quieres cambiar el estilo, el tipo de sexo o el lugar en cualquier momento. Tercero, si notas que alguien no pide consentimiento verbal, diles que dejen de hacerlo y avisa a los organizadores si sigue igual —si los organizadores no lo expulsan, deberías irte del que ya no es un lugar seguro.

Los mejores anfitriones pondrán unas normas básicas antes de que empiece la orgía y se preocuparán por las necesidades de sus invitados durante toda la fiesta. Tanto Piper como Kristen prestan especial atención a las emociones de los nuevos, y animan a todos los invitados a que les expresen cualquier preocupación, incluso si eso implica interrumpir un polvo.

Consejos prácticos para la fiesta

Un buen anfitrión debería dar condones, pero no está de más llevarte los tuyos de todas formas —especialmente si tienes problemas de talla o eres alérgico al látex. Otras cosas que puede que quieras llevarte son: guantes, barreras bucales, lubricante, toallas, toallitas, caramelos de menta, gomas de pelo y algo para picar. Lleva el móvil, pero prepárate para que el anfitrión lo guarde (de forma segura), ya que la mayoría de las fiestas sexuales tienen una política de no hacer fotos ni vídeos. Piper lo cubre todo con sábanas impermeables para los posibles squirts.

Kristen deja en el baño “un pequeño kit de costura, colutorio, hilo dental, paracetamol, antidiarreicos, tiritas, cacao, crema, peines y toallitas desmaquillantes —porque si la orgía va bien, la máscara de pestañas y la base de maquillaje no seguirán en su sitio al final de la noche”. MsBreakfast recomienda que, como regla de oro, “es razonable y de buena educación ir preparada con todo lo que puedas necesitar”. Dice que las personas que vayan a orgías deberían considerar también llevar ropa cómoda para cambiarse en la vuelta a casa, ya que ayuda a relajarse.



“Los hombres que están acostumbrados al sexo monógamo sin condón deberían practicar a usar condón con su pareja durante un tiempo, para volver a acostumbrarse a la sensación”

Normalmente también puedes llevar alcohol a la fiesta, aunque Piper recuerda a cualquiera que vaya a asistir a una orgía que beber puede interferir tanto en el consentimiento como a la hora de disfrutar del sexo. Además, la combinación de condones, alcohol y nervios puede hacer que a los principiantes con pene no se les ponga duro, según Kristen.

“No hagas un mundo de ello, simplemente cambia animadamente a los dedos o la lengua hasta que vuelva la inspiración”, aconseja. De hecho, puede que quieras abordar este tema antes de la fiesta. “Los hombres que están acostumbrados al sexo monógamo sin condón deberían practicar a usar condón con su pareja durante un tiempo, para volver a acostumbrarse a la sensación”.

El informe posorgía

“Cuando empecé a asistir a fiestas, tardé días en procesar y absorber todas las sensaciones”, cuenta MsBreakfast. “Me sentía abrumada por la novedad, la sensación de exploración y experimentación y de que había encontrado un grupo de amigos para aprender todas esas cosas”. Hablar de estas cosas con su pareja y sus amigos le sirvió de ayuda. Piper sugiere un enfoque parecido.

“Si estás en una relación, tu vía de escape más obvia es tu pareja. Sin embargo, si estás soltero, intenta encontrar al menos a un amigo en el que puedas confiar para contarle tu estilo de vida”. Aclara que esto puede conllevar responder a preguntas como: ¿Qué funcionó? ¿De qué experiencias disfrutaste? ¿Hay momentos que habrías gestionado de otra

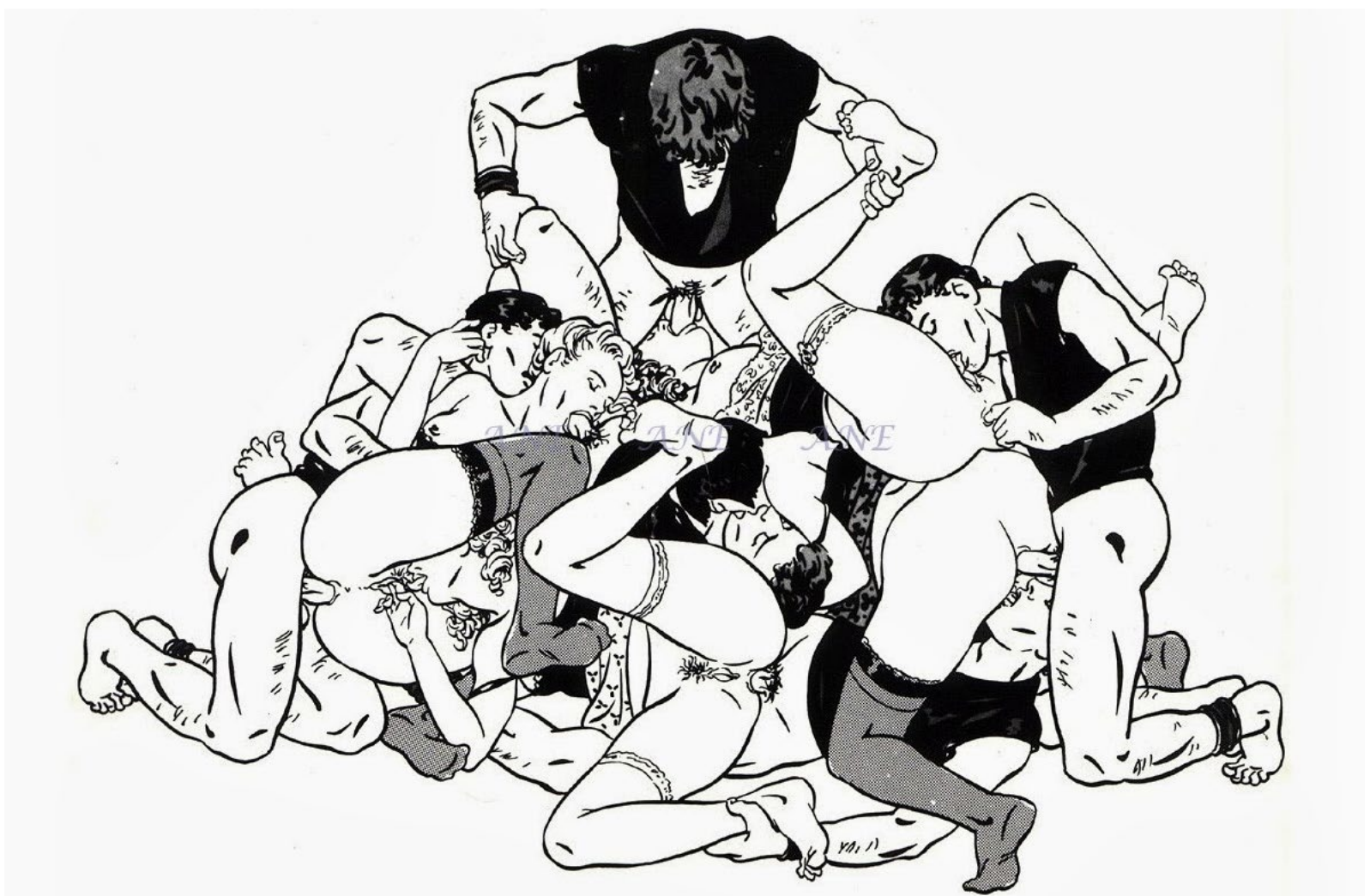


manera la última vez? ¿Qué necesitas aprender para mejorar tu siguiente experiencia?

“Puedes encontrarte con algunas inseguridades de las que hace falta hablar, o puede que tu corazón explote en arcoíris brillantes al ver a tu pareja disfrutar”, dice Kristen. O'Reilly hace una lista de otras respuestas emocionales igualmente comunes y válidas: miedo, celos, euforia, entusiasmo, motivación, ansiedad, satisfacción, decepción, realización, confusión, incomodidad, confianza, satisfacción e incluso arrepentimiento.

Recomienda que te permitas sentir lo que sientes, porque no hay una respuesta correcta o incorrecta a una experiencia sexual. “Si te sientes incómodo con un sentimiento en concreto, dedica tiempo a reflexionar de dónde surge dicho sentimiento: ¿es una respuesta a algo que hiciste? ¿A algo que hizo alguien? ¿A las normas sociales respecto al sexo? ¿A la reacción de tu pareja? ¿A que no se cumplieran las expectativas? ¿A otro factor?”. Una vez hayas identificado la fuente, es más fácil aceptar y/o reconciliarse con ese sentimiento.

En general, Piper, MsBreakfast y Kristen han tenido experiencias maravillosas en fiestas sexuales y se sienten agradecidas por la confianza y los amigos que les han proporcionado. “Puede ser una excepción en una relación por lo demás de lo más normal”, dice Kristen, “o puede acabar siendo el principio de una aventura sin fin”.





HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



SOPHIE ROBA PERAS









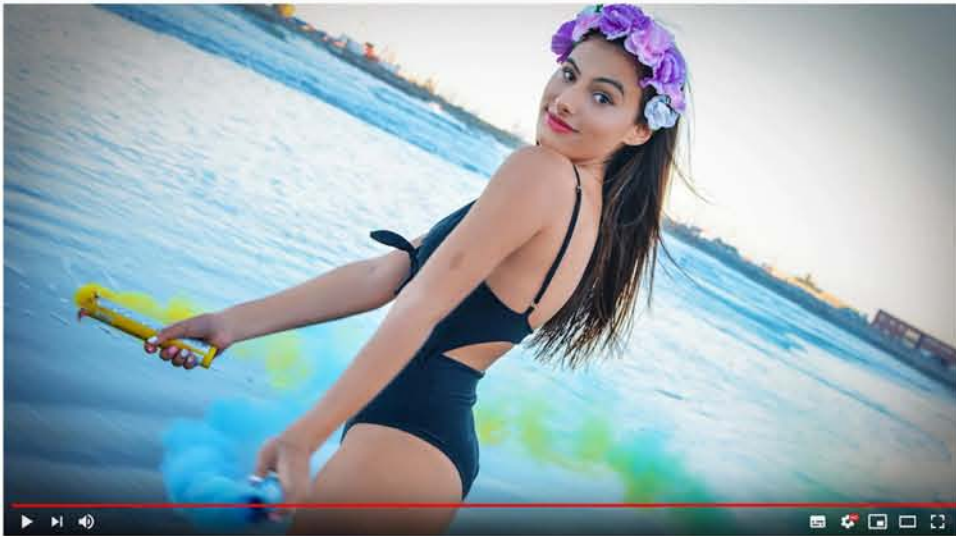
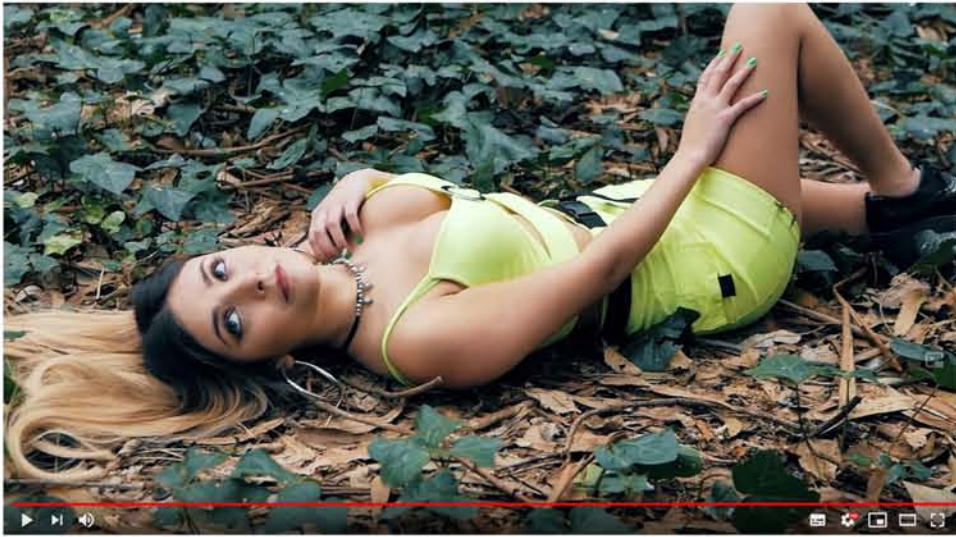






“Siguenos en Twitter”



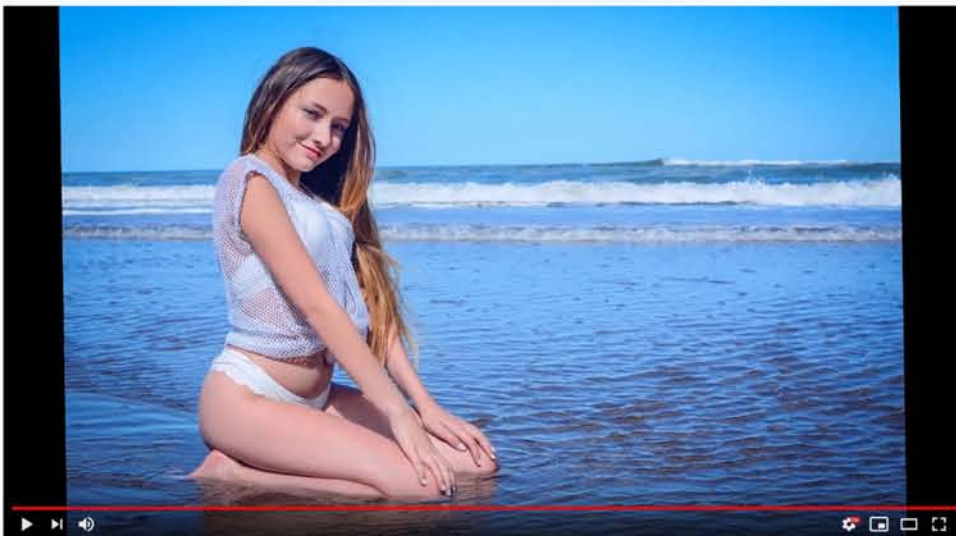


HAZ CLICK

EN LAS IMÁGENES

PARA VER

LOS VÍDEOS



[youtube/videosde15](https://youtube.com/videosde15)

TINA ROSS



ACTRIZ PORNO-VINTAGE DEL MES

LASCIVIA — GARGANTA PROFUNDA

Cómo las pelis X secuestraron nuestra sexualidad: “Necesitaba pensar en porno para llegar al orgasmo”

Oihan Iturbide

“Antes de dejarlo, me costaba muchísimo correrme. No me quedaba otra que cerrar los ojos y pensar en una secuencia porno para llegar al orgasmo. En cierto modo usaba el cuerpo de mis novias para masturbarme”. Este es uno de los testimonios que recoge el escritor Gary Wilson en su superventas *Your Brain on Porn* (Tu cerebro ante la pornografía). En España, no es fácil encontrar a personas que quieran hablar sobre ello. Nos produce demasiada vergüenza.

“Podemos distinguir entre adicción al cibersexo, adicción a la pornografía y adicción al sexo; en definitiva, hablamos de un comportamiento sexual compulsivo que ya está descrito como un trastorno mental”, afirma el doctor en Psicología y experto sexólogo, José Luis García. “¿Quién va a educar a nuestros hijos? ¿Nosotros o la pornografía?”, García se hace esta pregunta una y otra vez durante la entrevista. “El porno es el manual de instrucciones 3.0 de las relaciones sexuales de nuestros chicos y chicas, y lo validan como normal. No tienen otro modelo de conducta sexual”. Según García, las características psicológicas, físicas y sociales, los hacen muy vulnerables al consumo de pornografía: “Tienen un gran



deseo sexual y la atracción por el riesgo forma parte de su ADN, ¡quieren las cosas ya! Se dan unas condiciones muy oportunas para consumir”.

Creo que a estas alturas todos conocemos muchas de las consecuencias del consumo compulsivo de pornografía. Pasa lo mismo que con el abuso del alcohol, tenemos información por doquier, pero siempre pensamos que “lo malo” no nos va a pasar a nosotros. Y, sin embargo, sí nos pasa: “En el centro [de desintoxicación] la mayoría de la gente está por alcohol o drogas, pero me indican que las pautas son las mismas, aunque lógicamente a veces me ayudaría más estar con gente con mi mismo problema”. Este fragmento pertenece a una conversación privada con un joven en Twitter. Pero no es la única, recibo mensajes semanales de hombres que no saben cómo parar su compulsión. Que sufren y que ocultan lo que viven. Siempre digo que el estigma es el factor de riesgo más relevante en las conductas adictivas. Hace imposible el pedir ayuda.

Como perros de Pávlov

¿Pueden lograr las familias que sus hijos no consuman porno o que, por lo menos, lo hagan de forma responsable? Mis amigas (este femenino es muy representativo) les han explicado muchas veces a sus hijos que esa forma de practicar sexo no es sana, que no es real, que el uso de la violencia, la humillación y el sometimiento no son aceptables y que, cualquier práctica que uno quiera llevar a cabo, debe ser siempre consentida. Y tienen razón, pero ¿qué hacemos con el impacto que tiene la pornografía en el aprendizaje no consciente? Quiero decir que, de la misma forma que el perro de Pávlov aprendió a salivar cuando escuchaba el sonido de la campana, nuestros hijos pueden aprender a asociar una erección a estímulos completamente inesperados.

No es que haya muchos estudios sobre condicionamiento de la respuesta sexual en los seres humanos, pero los que hay muestran que la excitación se puede condicionar, sobre todo antes de llegar a la edad adulta. Hay, por ejemplo, uno algo antiguo, pero muy llamativo, donde se muestra cómo algunos hombres que ven pornografía combinada con objetos corrientes como un bote lleno de monedas, después se excitan



(con la correspondiente erección) únicamente con el bote. Sin necesidad del porno.

Los adolescentes relacionan las experiencias que les producen excitación sexual de manera mucho más rápida y directa de lo que lo hacemos los adultos. Ellos son muy vulnerables (¡y su circuito de recompensa está bailando la conga!). Cuando están frente a la pantalla viendo idas y venidas de personas en cueros, su cerebro produce picos muy elevados de distintas hormonas, pero al mismo tiempo se aburre con mucha facilidad. Es como una montaña rusa de dopamina, el árbitro que hará que recuerden esas experiencias para volver a repetirlas una y otra vez. ¿Conocen el fenómeno de la “poda neural” en la adolescencia? ¿Ese que determina qué conexiones neuronales sobrevivirán y cuáles serán desechadas? Pues si nuestra prole usa demasiado este tipo de estímulos, correrá el riesgo de prescindir de otros y su cerebro lo “grabará”.

Existe otro ejemplo de condicionamiento bastante impresionante, esta vez con ratas. Los investigadores mezclaron en una misma jaula a machos vírgenes con hembras sexualmente receptivas a las que habían rociado previamente con cadaverina, la sustancia que produce el olor a putrefacción en la carne descompuesta. Como sabrán algunos, las ratas evitan la carne podrida, es una conducta innata. De hecho, suelen enterrar a sus amigas muertas. ¿Qué creen que pasó con esos mocetes peludos? Exacto, se aparearon y eyacularon de forma repetida, sin ningún tipo de reparo. Más tarde, al cabo de unos días, los machos recibieron un “juguete”, un trocito de madera impregnado en cadaverina. El resultado fue el mismo que cuando les dan la madera untada de secreciones vaginales (práctica habitual en este tipo de estudios): lo mordisquearon y jugaron como harían en cualquier otro cortejo.

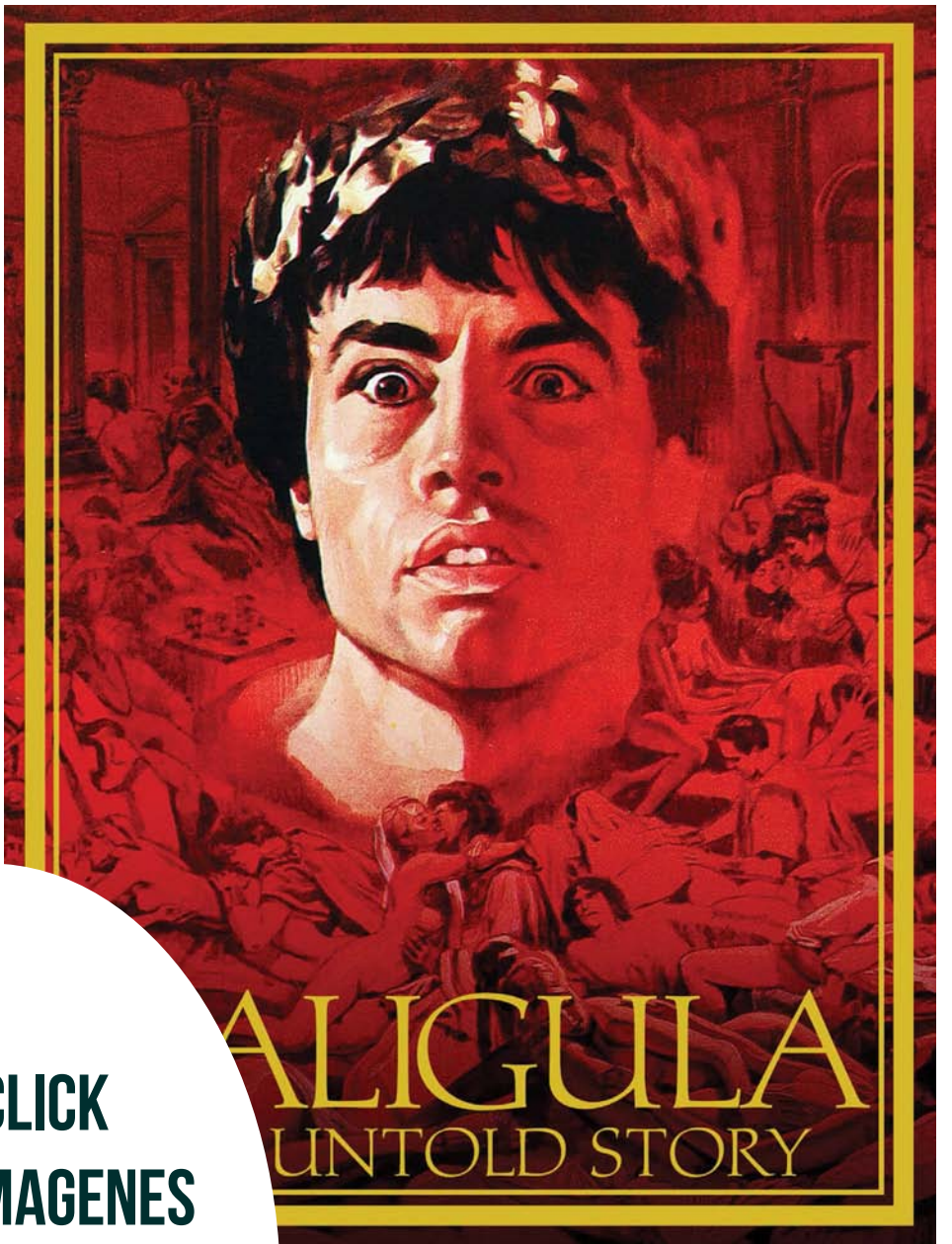
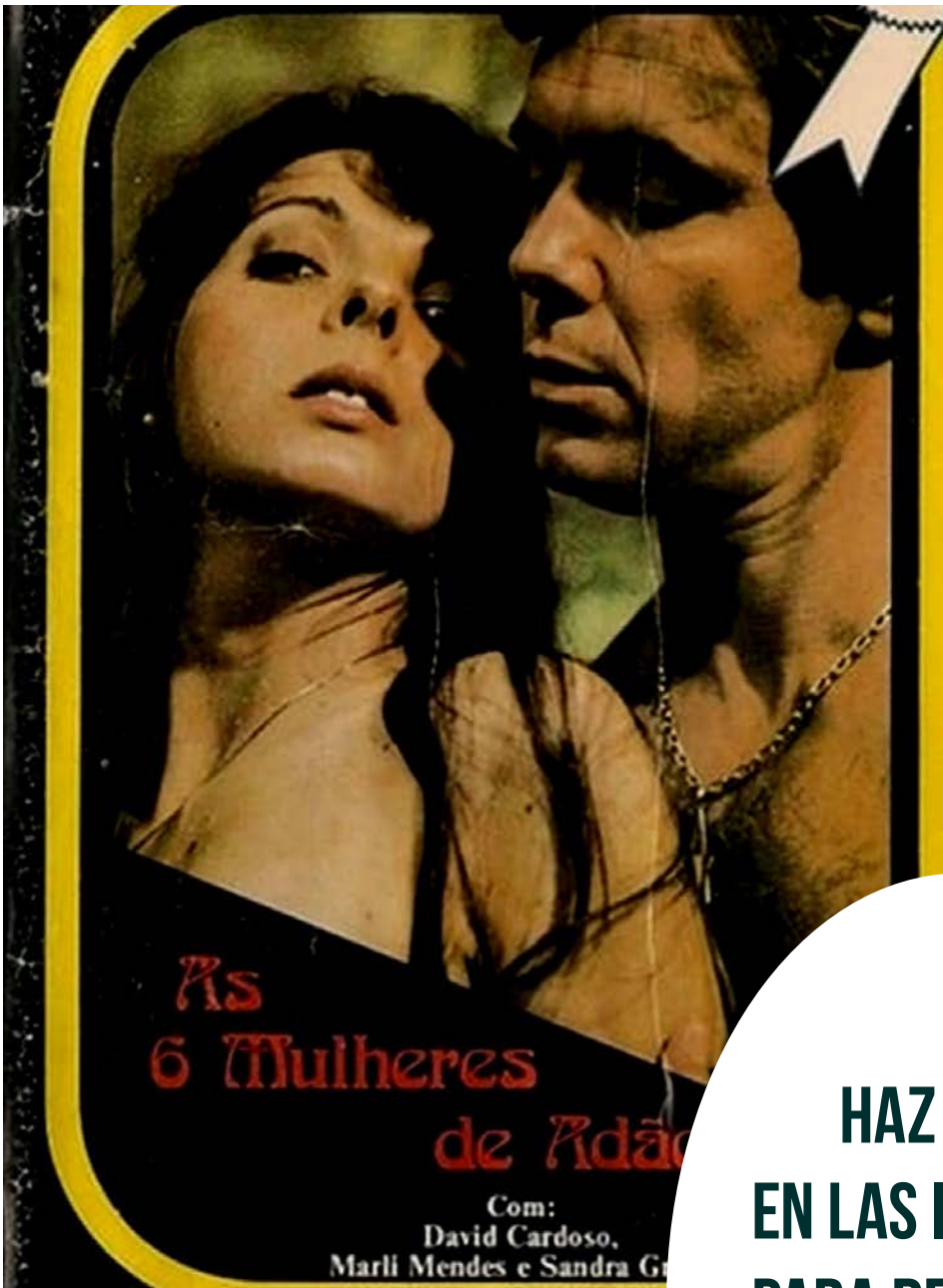
Otro estudio más reciente, publicado en Nature, en lugar de mostrar simplemente imágenes pornográficas a un grupo de hombres con un consumo compulsivo de porno, añadió un “símbolo” (un árbol y una silla) justo antes de proyectar la imagen. Al cabo de varias rondas, los hombres asociaban de forma consciente e inconsciente el símbolo con la excitación sexual. Al final, todos ellos condicionaron rápidamente su excitación al árbol o a la silla. Pero lo increíble es que había un grupo de



hombres que no presentaban la compulsión (grupo control) que tardó mucho más en verse condicionado. Es decir, el usuario compulsivo de porno asocia con mayor velocidad los estímulos en torno a la pornografía a su propia excitación. “Estos estudios permiten explicar por qué al desbloquear tu smartphone o al oír a tus padres irse de casa, sientes un hormigueo en la entrepierna”, añade Wilson en el capítulo que dedica a la conducta condicionada.

No deberíamos tomarnos a la ligera la revolución que estamos viviendo en la forma de experimentar el sexo porque el experimento se está llevando a cabo en niños y adolescentes.





HAZ CLICK
EN LAS IMAGENES
PARA DESCARGAR
ESTOS CLÁSICOS
DEL CINE PORNO



HUMOR LASCIVO



“¿Querés apostar? ¡Estoy jodidamente extasiado!

Allave







Descarga el pack aquí





Descarga el pack aquí

PRESENTAN PROYECTO DE LEY PARA ELEVAR DE 13 A 16 AÑOS LA EDAD DE CONSENTIMIENTO SEXUAL EN JAPÓN

Muy temprano en la madrugada de este 14 de marzo, presentaron un proyecto de ley para reformar los delitos sexuales y aumentar de 13 a 16 años la edad legal de consentimiento sexual. El gabinete dio el visto bueno a la reforma del Código Penal, donde presentaron el documento ante el Parlamento, mismo que tendrá que votarlo durante la sesión plenaria. Las reformas adoptadas entrarán en vigor en un plazo de 20 días desde que la nueva normativa sea promulgada.

Está previsto que el documento reconozca la violación en casos en los que no exista violencia o fuerza física, entre otras medidas, que incluyen también una reforma del delito de agresión sexual. La ley situará el consentimiento en el centro y renombrará algunos de los delitos sexuales. Además la realización de imágenes de genitales sin consentimiento expreso también será considerada delito, así como la toma de fotografías por debajo de las faldas, de acuerdo con la información recopilada.

Esta reforma señala que el delito sexual incluirá la posibilidad de que exista la “dificultad de formular, expresar o ver satisfecha la intención de resistir” ante un acto sexual, y presenta ejemplos en los que alguien podría aprovecharse de la falta de capacidad de una persona a resistirse debido a la influencia del alcohol u otras sustancias.

A pesar de que Japón ya revisó su Código Penal en 2017 para tipificar las “relaciones sexuales forzadas” como “violación”, el texto aún reflejaba que era necesario ejercer violencia física y coacción para considerarse como tal. Algunas acciones que no serían castigadas bajo el sistema actual debido a definiciones vagas, podrán ser tipificadas como delitos tras las nuevas reformas. De la misma forma el gobierno nipón busca criminalizar el sexo con menores de 16 años al elevar la edad de consentimiento sexual, que se ha mantenido inalterable desde 1907.

Esta modificación ilegalizará estas relaciones a pesar de que exista consentimiento entre las partes. Dentro de las definiciones vagas, está la “excepción” de que “sólo si los implicados tengan edades comprendidas (ejemplo 13 y 15 años) y mantengan relaciones con personas que no sean cinco años mayores que ellas”. Por otra parte, la nueva legislación prevé aumentar a 15 años el tiempo de prescripción de los delitos sexuales en caso de mantener relaciones sin consentimiento y de 15 - 20 años en caso de que exista violencia sexual. No obstante, en caso de que la víctima tenga menos de 18 años cuando se produzca la agresión, el tiempo para que el delito prescriba comenzará una vez sea (quien cometa el delito) mayor de edad.

Tomado de publimetro

LA AGRESIONES SEXUALES SE DISPARAN EN PLENA POLÉMICA POR LA 'LEY DEL SOLO SÍ ES SÍ'

El número de delitos contra la libertad sexual se ha disparado en España en plena polémica por la rebaja de penas provocada por la entrada en vigor de Ley de Garantía Integral de la Libertad Sexual, la conocida como la ley del solo sí es sí. El balance de criminalidad hecho público este viernes por el Ministerio del Interior - y que recoge datos de Policía Nacional, Guardia Civil, policías autonómicas y cuerpos locales - refleja que el año pasado se produjeron 17.389 agresiones sexuales (sin contabilizar los cometidos a través de internet, como el acoso de adultos a menores con fines sexuales o grooming) frente a las 13.545 de 2019, año que se toma de referencia estadística, ya que fue el anterior al inicio de la pandemia y, por tanto, sin restricciones de movilidad. Estas cifras suponen un incremento del 28,4% entre ambos años, pero es aún mayor si se analizan de modo aislado los datos referidos a una de las infracciones comprendidas en esta modalidad delictiva: las agresiones con penetración, que se disparan un 53,2 % al pasar de las 1.873 de antes de la crisis sanitaria a las 2.870 del año pasado.

Este aumento de los delitos contra la libertad sexual, pero sobre todo el de los ciberdelitos, que han registrado un incremento del 72% en el mismo periodo, han elevado la cifra de todos los delitos denunciados hasta los 2,3 millones, casi 126.000 más que en 2019. Con ello, la tasa de criminalidad en España

se ha situado en 48,8 infracciones penales conocidas por cada 1.000 habitantes, la más alta de los últimos ocho años y dos puntos por encima de la de 2019. No obstante, España sigue por debajo de países de nuestro entorno como Reino Unido (con una tasa de 79,5 delitos por cada 1.000 habitantes), Bélgica (74,8) o Alemania (60,7), pero por encima de Países Bajos (42,3), como destaca Interior en una nota.

Interior también pone el foco en el fuerte incremento registrado de los diferentes delitos que se agrupan bajo el concepto de cibercriminalidad (375.506 infracciones penales, el 16.1% del total) y, en concreto, en las estafas cometidas por medios informáticos, que afectan a empresas, instituciones y particulares. Estas fueron 336.778 delitos (el 89,7% de toda la cibercriminalidad y el 14,5% de toda la delincuencia), cifra que supone un incremento del 75,1% respecto a 2019, cuando fueron 192.375 delitos. Si se compara con 2016, cuando se registraron 70.178 ciberestafas, el crecimiento en estos seis años es de un 379,9%, según destaca el balance de criminalidad.

NEWS NEWS NEWS N



WHERE?
¿VIVES EN MÉXICO?
PAGA LA REVISTA LASCIVIA EN



BanCoppel

ESCRÍBE A enrique.rojas.roman@gmail.com Y SOLICITA EL NÚMERO DE LA TARJETA

La Cosplay del Mes



Hidori Rose



Año 9 No 6 abr 2023

